

PLANO DE ENSINO DA DISCIPLINA

Disciplina: Didática da Língua Materna: Princípios e Metodologia
 Nível: Mestrado e Doutorado
 Parecer: APROVADA PELO CONSELHO DO PROGRAMA E COMISSÃO DE ENSINO - COMISSÃO DE ENSINO DE 04/10/2005
 Docente: Cyntia Graziella Guizelim Simões Giroto

| | | | | | |
|----------------------------|------------------------|------------------------|--------------------------------|--------------------------|----------------------------|
| Data Aprovação: 04/10/2005 | | Data Desativação: | | Nº Créditos : 6 | |
| Carga Horária Total: | Carga Horária Teórica: | Carga Horária Prática: | Carga Horária Teórica/Prática: | Carga Horária Seminário: | Carga Horária Laboratório: |
| 90 | 48 | 42 | 0 | 0 | 0 |

Programa: **Educação**

Conteúdo: 1. Aprendizagem da língua materna na perspectiva histórico-cultural.
 2. Práticas de leitura e escrita na escola atual.
 3. Princípios e metodologias para transformar o ensino da leitura e da escrita nos anos iniciais do Ensino Fundamental.
 4. Projetos Didáticos com a língua materna e Seqüências Didáticas.
 5. O papel do conhecimento didático de língua materna na formação do educador.

Ementa: A disciplina tem como base a apropriação do conhecimento na perspectiva da Teoria Histórico-Cultural e a concepção de linguagem da Teoria da Enunciação. Focaliza a necessária busca de elementos mediadores estruturados que concretizem estas teorias em práticas pedagógicas, apresentando o diálogo entre elas e a busca por princípios metodológicos para a Didática de Língua Materna nas séries iniciais do Ensino Fundamental. A partir de uma análise crítica da situação atual do ensino de língua materna, objetiva a compreensão de sua necessária transformação, por meio da ressignificação das práticas de leitura/escrita presentes na escola, que contribua para a formação de verdadeiros leitores e produtores de textos.

Bibliografia: BERNARDIN, Jacques. As crianças e a cultura escrita. Porto Alegre: Artmed, 2003.
 BAKHTIN, M (V.N. Volochinov) (1900) (original 1929). Marxismo e Filosofia da Linguagem. 5ª ed. São Paulo: Hucitec.
 CARDOSO, Cancionila Janzkovski. A socioconstrução do texto escrito: uma perspectiva longitudinal. Campinas: Mercado de Letras, 2002.
 DUARTE, N. Educação Escolar, Teoria do Cotidiano e a Escola de Vigotski. Campinas: Autores Associados, 2001.
 FERREIRA, Gláucia de Melo Ferreira (org). Palavra de Professor(a): tateios e reflexões na prática da Pedagogia Freinet. Campinas: Mercado de Letras, 2003.
 HERNÁNDEZ, Fernando. Transgressão e Mudança na Educação. Porto Alegre: Artmed, 1998.
 _____. Organização do currículo por projetos de trabalho. Porto Alegre: Artmed, 1998.
 JOLIBERT, Josette. Formar crianças leitoras. Porto Alegre, Artes Médicas, 1994.
 _____. Formando crianças produtoras de textos. Porto Alegre, Artes Médicas, 1994.
 LENER, Delia. Ler e escrever na escola: o real, o possível e o necessário. Porto Alegre: Artmed, 2002.
 LURIA, A.R. ?O desenvolvimento da linguagem escrita. In: LEONTIEV, A . N.; LURIA, A.R. & VYGOTSKI, L.S. Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem. São Paulo,

PLANO DE ENSINO DA DISCIPLINA

Disciplina: Didática da Língua Materna: Princípios e Metodologia
Nível: Mestrado e Doutorado
Parecer: APROVADA PELO CONSELHO DO PROGRAMA E COMISSÃO DE ENSINO - COMISSÃO DE ENSINO DE 04/10/2005
Docente: Cyntia Graziella Guizelim Simões Giroto

Ícone/EDUSP, 1988.

MACHADO, I.A. ?Os gêneros e a ciência dialógica do texto?. In: FARACO, C.A., TEZZA, C. & CASTRO, G.(orgs.) Diálogos com Bakhtin. Curitiba: Editora da UFPR, 1996, pp. 225-271

NEMIROVSKY, Myriam. O ensino da linguagem escrita. Porto Alegre: Artmed, 2002.

SCHNEUWLY, B. & DOLZ, J. Gêneros textuais e a escrita. Campinas: Mercado de Letras, 2003.

SMOLKA, Ana Luiza B & MORTIMER, Eduardo Fleury (orgs.) Linguagem, Cultura e Cognição: reflexões para o ensino e a sala de aula. Belo Horizonte: Autêntica, 2001.

SOARES, Magda. Letramento ? um tema em três gêneros. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

VYGOTSKI, L.S. ?El desarrollo del lenguaje escrito.?In: Obras Escogidas. Madrid, Visor, 1995, v.3.

Objetivos: 1. (re)discutir conceitos e práticas de leitura/escrita presentes no ambiente escolar dos anos iniciais do Ensino Fundamental;
2. tematizar o ensino e a aprendizagem da leitura/escrita no início da escolarização;
3. conhecer princípios e metodologias para a Didática da Língua Materna, articulados à Teoria Histórico-Cultural e à Teoria da Enunciação; e
4. discutir os limites e perspectivas de uma ação pedagógica voltada para a formação de leitores e produtores de textos.

Critérios: Ao final do curso, os alunos deverão apresentar trabalho que demonstre abordagem científica sobre os assuntos estudados, apresentando dados analisados a partir do referencial teórico discutido.