



PROGRAMA E CONTEÚDO CURRICULAR LICENCIATURA EM ENSINO PRIMÁRIO





Índice

Introdução	3
A importância da formação para a população	4
A escolha da localização	5
Análise de dados	5
Fundamentação da escolha do Curso	6
Conformidade do Curso com o plano de desenvolvimento do ISUP	8
Conteúdo curricular	14
Plano de recrutamento do corpo docente de cada disciplina, bem como respectivo perfil.....	112
Classificação dos docentes	112
Organização do Curso em conformidade com as normas curriculares e pedagógicas	117
Instalações onde será ministrado o Curso.....	117
Equipamentos e laboratórios a afectar ao Curso	117
Plano de aquisição, manutenção e renovação de equipamentos a afectar ao Curso	118
Base bibliográfica de cada unidade curricular integrante do Curso.....	119
Capacidade laboratorial e recursos para o funcionamento do Curso	119
Fundamentação do valor anual das propinas e outros encargos e metodologia de pagamentos ao longo do Curso.....	119
Grau a conferir e proposta de diploma a atribuir no final do Curso	122
Modalidade de ensino ministrada	122
Regulamento específico de funcionamento do Curso.....	122
Indicação do número de vagas do 1º ano de funcionamento	123



ESTUDO SOBRE A PERTINÊNCIA ECONÓMICO-SOCIAL DO CURSO EM PORTO AMBOIM E SOBRE A DEMANDA DO CURSO, A CURTO E LONGO PRAZOS

INTRODUÇÃO

Aquando da elaboração o Plano Nacional de Desenvolvimento 2013-2017 (**PND**), definiram-se os sectores de actividade que deviam ser impulsionados para o desenvolvimento económico-social de Angola. Ao longo do referido plano foram identificadas às áreas de intervenção e criadas equipas de trabalho de forma a identificarem e produzirem planos estratégicos, com políticas de actuação para um desenvolvimento sustentado de Angola. A Educação foi uma delas, tendo o governo estabelecido como uma das prioridades máximas a formação de quadros.

O ponto 21 do referido plano descreve que existe uma *“Crescente procura de ensino, a todos os níveis, com a chegada aos diferentes subsistemas das gerações nascidas neste século, depois do estabelecimento da Paz em 2002; Forte aposta no desenvolvimento do ensino técnico-profissional; População jovem disponível para formação profissional; Intensa procura de ensino superior e necessidade de garantir a disponibilidade de Dirigentes, Quadros, Professores e Investigadores necessários ao desenvolvimento nacional”* (p. 24, PND).

Foi estabelecido como política prioritária do Governo, nos pontos 93 a 94 PND, a prossecução dos objectivos de Promoção do Emprego e Capacitação de Quadros, tendo como finalidade:

- a) Incentivar a criação de emprego produtivo, qualificado e remunerado, para todos os Angolanos em idade activa;
- b) Elaborar e implementar a Estratégia Nacional de Desenvolvimento de Recursos Humanos abrangendo todos os Níveis de Qualificação;
- c) Implementar o Plano Nacional de Formação de Quadros (PNFQ), como instrumento de execução da Estratégia Nacional de Formação de Quadros (ENFQ) e parte da Estratégia Nacional de Desenvolvimento de Recursos Humanos;
- d) Aperfeiçoar as medidas de política para que no curto/médio prazo os trabalhadores angolanos possam ocupar a maior parte dos postos de trabalho que exijam altas qualificações;

- e) Incentivar a formação profissional contínua ao longo da vida de cada cidadão angolano e estimular a modernização da organização do trabalho, da inovação e competitividade das organizações públicas e privadas angolanas face aos desafios da globalização.

No ponto 94 do PND, relativamente às políticas de implementação estratégica refere a necessidade de “...articular numa Estratégia Integrada e única, todas as estratégias e políticas de educação-formação existentes ou a elaborar, abrangendo todos os níveis de educação-formação, tendo como horizonte 2025”.

Ciente deste objectivo, o sector público e privado, tem exponenciado o desenvolvimento da educação com a criação de infra-estruturas e no recrutamento de docentes, a nível nacional e internacional.

A IMPORTÂNCIA DA FORMAÇÃO PARA A POPULAÇÃO

É importante que a sociedade seja sensibilizada e reconheça que as pessoas para trabalhar necessitam de desenvolver os seus conhecimentos e competências continuamente. Essas mesmas pessoas devem ser capacitadas de modo a pensar e criar conhecimento para se desenvolverem como seres criativos, inovadores e empreendedores, num mercado tão fértil e tão rico de oportunidades e nos diferentes sectores de actividade. De realçar que se pretende desenvolver uma economia diversificada, com novos negócios e oportunidades a surgir todos os dias.

Esse conhecimento gerado pela formação, especificamente falando do ensino superior, não é um conhecimento qualquer, mas sim, fruto de um processo de investigação científica que sustenta as demais funções institucionais com extrema importância para o desenvolvimento do País.

Pode-se afirmar que o conhecimento surge no Homem, quando ele começa a relacionar-se com o mundo, mais precisamente, quando ele nasce e entra em contacto com as coisas que o cercam, assimilando-se e podendo falar delas. Esse relacionamento do Homem com o mundo e consigo mesmo, ou com o transcendental, chama-se conhecimento, é o que faz o Homem “saber”, ter consciência das coisas.

A ESCOLHA DA LOCALIZAÇÃO

Alinhado a esse objectivo e sendo vontade contribuir para o desenvolvimento da educação na província do Cuanza Sul, a **CEPRITE Empreendimentos, Lda.**, pessoa colectiva, criada por três empreendedores naturais e amigos da terra, tomou a iniciativa de criar o Instituto Superior Politécnico de Porto Amboim (**ISUP**), uma Instituição de ensino superior de iniciativa privada. A pertinência da escolha do local tem a ver com o potencial desenvolvimento económico esperado para toda a província, e a necessidade da mesma estar dotada de quadros qualificados para responder as necessidades do mercado de trabalho e das novas oportunidades de criação de negócios identificados com a região, inerentemente necessários face ao crescimento da população.

ANÁLISE DE DADOS

Figura P1

Cuanza Sul (Fonte: INE-Censos 2014)

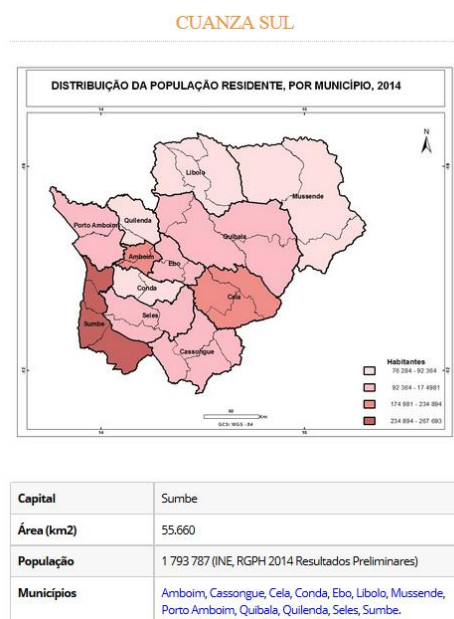


Figura 2

Localidades / Público Alvo - Cuanza Sul (Fonte: INE-Censos 2014)

Localidade	População
Sumbe (Ngangula)	267 693
Amboim (Gabela)	234 894
Porto Amboim	119742
Quibala	135 898
Seles (Uku Seles)	174 981
Conda	89 682
Cassongue	140 587
Cela (Waku_Kungo)	218 505
Total	119742

Segundo dados do Censos 2014, na província do Cuanza Sul residem 1.793.787 pessoas, sendo 865.021 do sexo masculino e 928.766 do sexo feminino. Contudo, o público-alvo do ISUP concentra-se só em algumas localidade da Província que se passa a enunciar.



O ISUP comprometeu-se dotar Porto Amboim de estruturas de formação que dispõem de cursos de ensino superior e que anseiam responder às necessidades pedagógicas e culturais da esmagadora maioria da população sedenta de conhecimento, em temas transversais às organizações que operam na província, no sector primário, secundário e terciário.

FUNDAMENTAÇÃO DA ESCOLHA DO CURSO

O curso de Licenciatura em Ensino Primário que surgiu da descontinuidade do curso de Licenciatura em Pedagogia oferecido pelo ISUP pretende contribuir para uma alteração do paradigma socioeconómico e elevar o nível da qualidade de Ensino Primário de acordo com o estabelecido pela Lei de Bases do Sistema de Educação de Angola. Deste modo, pretende-se assegurar a formação profissional polivalente do docente para exercer as suas funções nas seis classes do Ensino Primário, em regime regulamentados na presente Lei de Bases do Sistema de Educação e Ensino.

Na prossecução deste objectivo e para se compreender a sua viabilidade e pertinências do curso a implementar, procedeu à análise de alguns indicadores disponíveis relativos à população da província, ao número de alunos já no circuito de educação e as inovações implementadas no âmbito da Reforma Educativa que antecederam o ciclo educativo enquadrado no ensino superior, mas que igualmente são importantes acompanhar para se perceber e definir quais os cursos a disponibilizar à população a instruir.

Em primeira instância atendeu-se às principais inovações introduzidas no âmbito desta reforma, das quais se destacam: As terminologias acompanham as utilizadas internacionalmente, ou seja, as terminologias 1º, 2º e 3º nível, Ensino de Base, Ensino Médio e outros, utilizados para caracterizar o Sistema de Educação desde 1978 (Decreto N.º 40/80 de 14 de Maio de 1980), deixam de existir.

Em contrapartida, surgem novas terminologias *Ensino Primário* obrigatório de seis classes (1ª à 6ª classes); *Ensino Secundário* estruturado em dois ciclos (1º ciclo – 7ª, 8ª e 9ª classes; 2º ciclo – 10ª, 11ª e 12ª ou 13ª classes);

Entre outras alterações, salienta-se que no 2º Ciclo do Ensino Secundário Técnico - Profissional, os 4 cursos que existiam, deram origem a (nove) áreas de formação com a criação de 37 cursos, dos quais se realçam:



Alargamento do curso de Electricidade para três áreas de formação com a criação de 7 cursos, nomeadamente; Técnico de Electrónica Industrial e Automação, **Técnico de Electrónica/Telecomunicações**, Técnico de electrónica/Áudio e TV, Técnico de Energia e Instalações Eléctricas, Técnico de Mecatrónica, Técnico de Electricidade e Electrónica Auto, **Técnico de Electrónica**, Automação e Instrumentação;

Alargamento da área de **Construção Civil** para 3 cursos a saber: Desenhador Projectista, **Técnico de Obras de Construção Civil** e Topógrafo;

Criação da área de **Informática** com 4 cursos a saber: **Técnico de Informática**, Técnico de Gestão de Sistemas Informáticos, Técnico de Informática de Gestão e Técnico de Informática/Sistemas Multimédia.

Criação da área de Administração e Serviços com 6 cursos a saber: **Técnico de Administração Pública**, Técnico de Contabilidade, **Técnico de Contabilidade e Gestão**, Técnico de Estatística e Planeamento, Técnico de Gestão Empresarial, Técnico de Secretariado.

Constata-se, assim, que foi clara a estratégia delineada quanto aos primeiros cursos a serem ministrados no ISUP. No primeiro ano de funcionamento, especificamente no ano lectivo de 2013, iniciou-se o percurso académico com 6 (seis) Licenciaturas diferentes, sendo 3 (três) da área formação das Engenharias e 3 (três) das Ciências Económicas Sociais e Humanas.

Assim, em 2014, deu-se início a mais uma variável da área de formação da engenharia, designadamente, Engenharia de Construção Civil, e no ano lectivo de 2015, iniciaram mais 2 cursos de licenciatura da área das Ciências Económicas Sociais e Humanas e o primeiro da área de Ciências de Saúde, respectivamente, Licenciatura em Gestão e Administração Pública (**GAP**) e Licenciatura em Psicologia da Educação e Licenciatura em Enfermagem.

Em suma, de lá para cá, fora à descontinuidade do curso de Licenciatura em Pedagogia, agora Licenciatura em Ensino Primário, o ISUP ministra 10 cursos para a atribuição da graduação de Licenciado em 3 (três) áreas científicas diferentes, como se ilustra a seguir:



Figura P3

ISUP – Porto Amboim, Licenciaturas (Fonte: dados próprios)

ÁREA DE FORMAÇÃO	CURSOS	PRIMEIRO ANO LECTIVO FUNCIONAMENTO
Engenharias	Engenharia de Informática	2013
	Engenharia da Construção Civil	2013
	Engenharia Electrónica	2013
	Engenharia de Telecomunicação	2014
Ciências Económicas Sociais e Humanas	Pedagogia	2013
	Direito	2013
	Gestão empresarial e Contabilidade	2013
	Psicologia Educacional	2015
	Gestão e Administração Pública	2015
Ciências de Saúde	Enfermagem	2015

CONFORMIDADE DO CURSO COM O PLANO DE DESENVOLVIMENTO DO ISUP

O Regulamento Interno do Curso, que se anexa (**anexo 2**), bem como o Programa Curricular do Curso incorporam o objecto e os objectivos a prosseguir, em conformidade com o Plano de Desenvolvimento do ISUP (PDI).

ORGANIZAÇÃO DO CURSO

O Regulamento Interno do ISUP que se anexa (**anexo 1**), bem como o Regulamento Interno do Curso e o plano de estudo técnico e analítico de cada disciplina, dispõem sobre a organização do curso, em consonância e de acordo com o Calendário do Ano Académico no respectivo ano civil.

APROVAÇÃO DO CONSELHO CIENTÍFICO DO ISUP

O Curso foi aprovado por deliberação do Conselho Científico, em sua reunião de 01 de Setembro de 2012, tendo sido confirmada em reunião do mesmo Órgão, realizada no dia 07 de Setembro de 2015.

Obs.: depois da descontinuidade do curso de Licenciatura em Pedagogia, pelo decreto executivo 7/21 de 10 de Setembro de 2021, do MESCTI, foi aprovada a nova designação para **Licenciatura em Ensino Primário**, na Referência nº 1083/MESCTI/GSEES/2021, de 8 de Outubro de 2021.



PLANO DE ESTUDO TÉCNICO E ANALÍTICO DE CADA DISCIPLINA

FUNDAMENTAÇÃO DO CURSO

A formação científico-pedagógica dos Licenciados em Ensino Primário constitui uma das condições fundamentais para elevar o nível da qualidade de ensino. Esta formação deve acompanhar o desenvolvimento da ciência e da técnica, assim como adaptar-se ao meio sócio - cultural. Assim, ao apresentarmos estes planos de estudo temos como objectivo a formação de Licenciados em Ensino Primário, de acordo com o estabelecido pela Lei de Bases do Sistema de Educação de Angola.

Deste modo, a selecção das cadeiras procura assegurar a formação profissional polivalente do professor para exercer as suas funções nas seis classes do Ensino Primário, em regime de monodocência.

O Plano de Estudos para a Licenciatura em Ensino Primário estrutura-se a partir de três orientações curriculares: Enfoque centrado em aprendizagem, bem como apoiado em competências e flexibilidade curricular, académica e administrativa.

Afigura-se fundamental a articulação dos seguintes modelos de intervenção pedagógico-didáctica: modelo humanista, que realça o ensino centrado no aluno; modelo socio-crítico, centrado nos modos de pensamento e, o modelo cognitivista, centrado nos processos de aprendizagem significativa. A articulação destes modelos responde às finalidades da educação plasmadas na Lei de Bases do Sistema Educativo e no currículo prescrito pelo Ministério do Ensino Superior, cuja realização passará por outros níveis de concretização do currículo.

A grelha curricular do Plano de estudo da Licenciatura em Ensino Primário está constituída por 45 unidades curriculares distribuídas em oito (8) semestres lectivos, incluindo o Estágio que é parte integrante da formação do futuro profissional. O curso tem a duração de quatro (4) anos e é **monotápico**, isto é, depois de terminar o plano curricular nos quatro anos de formação, os estudantes devem realizar um TFC e, recebem o título do Licenciado depois de defesa pública de monografia.



OBJECTIVOS DO CURSO

Tendo em consideração os pressupostos que regulam a formação de profissionais da educação de acordo com as necessidades do país, apoiados na Lei de Bases do Sistema Educativo, com o curso de Ensino Primário, o ISUP pretende alcançar os seguintes objectivos:

Objectivo Geral

- Formar integralmente profissionais em Ensino Primário, dotando-os de altos níveis de conhecimentos, habilidades técnico-científicas, pedagógicas e didácticas, nas diferentes áreas do saber, pautando nos valores éticos e morais, que lhe permitam exercer com alto nível de competência, eficiência e eficácia as diferentes funções que lhes forem atribuídas no seu perfil e nas suas áreas do conhecimento, segundo tendências actuais, para poderem inserir-se na sociedade do seu tempo, respondendo aos pilares da educação e acompanharem a evolução no sector da educação e a qualidade dos processos educativos em Ensino Primário.

Objectivos Específicos

- Proporcionar ferramentas avançadas para a investigação e solução dos problemas profissionais que afectam o processo pedagógico de gestão de ensino-aprendizagem no referido nível;
- Proporcionar conhecimentos e habilidades para avaliar, assimilar e aplicar na prática educativa as teorias pedagógicas, psicológicas, didácticas e sociológicas actuais centralizadas no cenário educativo actual;
- Formar especialistas com conhecimentos, habilidades e valores, para leccionar no Ensino Primário, os conteúdos das unidades curriculares do curso ao desenvolver e aplicar os métodos mais modernos da pedagogia e da didáctica que contribuam de forma harmoniosa no desenvolvimento integral da criança no Ensino Primário, com alto nível de qualidade;
- Fomentar o intercâmbio de experiências com outras instituições nacionais e internacionais, na partilha das boas práticas pedagógicas;
- Fortalecer as capacidades e habilidades profissionais na criação e utilização adequada de materiais e recursos didácticos, meios de ensino e outras alternativas na transmissão cognitiva para o Ensino Primário.



- Leccionar com competência, dedicação e cientificidade as diferentes unidades curriculares que comportam os planos curriculares das diferentes classes do Subsistema do Ensino Primário;
- Cumprir e fazer cumprir as leis e regulamentos internos em vigor no país e na instituição onde estiver colocado referentes ao Ensino Primário, sendo idóneo, íntegro, justo, defensor dos valores, direitos e princípios éticos e morais.

ORGANIZAÇÃO DO CURSO

O curso de licenciatura em Ensino Primário assenta nas seguintes características:

- O plano curricular de curso é de quatro (4) anos lectivos, divididos em oito (8) semestres, em 45 unidades curriculares.
- O curso é ministrado integralmente em regime presencial, sendo que ao longo do percurso curricular haverá lugar às actividades extracurriculares tais como: visitas de estudo às escolas do ensino primário, participação, conferências, colóquios, palestras, jornadas científicas.
- O grau académico do curso é monotápico (Licenciatura), sendo que é obrigatória a aprovação em todas as unidades curriculares até ao quarto ano e a apresentação do trabalho de fim de curso ou monografia, com defesa pública diante de um tribunal académico.
- O processo avaliativo do curso inclui o estágio pedagógico nas escolas primárias, regido pela unidade curricular de Prática Pedagógica.

SAÍDAS PROFISSIONAIS

O profissional com Licenciatura em Ensino Primário tem como saída:

- Exercer a actividade docente como professor do Ensino Primário que abrange as distintas áreas do conhecimento nos contextos urbanos e rurais da 1ª a 6ª classe tanto em centros semi-internos, externos e internos;
- Gestores escolares na vertente pedagógica e didáctico-metodológica;
- Orientadores educacionais nas instituições públicas e privadas, vocacionadas ao ensino-aprendizagem no nível primário;
- Supervisor pedagógico para o Ensino Primário.



CONDIÇÕES DE ACESSO

Tendo em consideração os pressupostos que regulam o acesso aos cursos de formação de professores:

- O exame de acesso é nacional, regido por diploma próprio do MESCTI.
- O candidato deve ter uma idade mínima de 18 anos e uma média 12 valores, na disciplina de Língua Portuguesa e na disciplina de Matemática;
- É permitido ao exame de acesso, o candidato que tenha feito o curso médio nos Magistérios ou formação equivalente.



PROGRAMA DO CURSO

Tabela 1

Plano de Estudo 1.º Ano

1.º ANO (Ciclo Básico)											
1.º SEMESTRE 16 Semanas Lectivas	C.H/ Sem					2.º SEMESTRE 16 Semanas Lectivas	C.H/ Sem				
Unidades Curriculares	T	P	TP	TSMT	U.C	Unidades Curriculares	T	P	TP	TSMT	U.C
Pedagogia Geral	64			64	5	Pedagogia Geral	64			64	5
Português I			32	32	3	Português I			32	32	3
Met. Invest. Científica	32	16		48	2	Met. Invest. Científica	32	16		48	2
Língua Estrangeira I			32	32	2	Língua Estrangeira I			32	32	2
História da Educação	48			48	4	História da Educação	48			48	4
Informática	16	32		48	2	Informática	16	32		48	2
Psicologia Geral	48			48	3	Psicologia Geral	48			48	3
Filosofia Geral	48			48	4	Lógica	32	16		48	4
Anatomia e Fis. Humana	64			64	6	Psicofisiologia	48			48	4
TOTAL SEMANAL – U.C		27h – 31 U.C				TOTAL SEMANAL – U.C		26h – 29 U.C			
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL			432			CARGA HORÁRIA SEMESTRAL			416		
TOTAL ANUAL: 848 horas											
UNIDADES DE CRÉDITOS: 60											

Tabela 2

Plano de Estudo 2.º Ano

2.º ANO (Ciclo Básico)											
3.º SEMESTRE 16 Semanas Lectivas	C.H/ Sem					4.º SEMESTRE 16 Semanas Lectivas	C.H/ Sem				
Unidades Curriculares	T	P	TP	TSMT	U.C	Unidades Curriculares	T	P	TP	TSMT	U.C
Didáctica Geral	32	32		64	4	Didáctica Geral	32	32		64	4
Psicologia do Desenv.	48		16	64	4	Psicologia do Desenv.	48		16	64	4
Português II			48	48	3	Português II			48	48	3
Língua Estrangeira II			48	48	3	Língua Estrangeira II			48	48	3
Teoria da Educação	48			48	3	Teoria da Educação	48			48	3
Pedagogia Diferenciada	48			48	2	Pedagogia Diferenciada	48			48	2
Psicologia Pedagógica	48			48	4	Sociologia da Educação	48			48	3
Sociologia Geral	48			48	3	Demografia	48			48	3
História de Angola	48			48	3	Ética e Deont. Prof.	48			48	3
Estatística Apl. a Educ.			48	48	3						
TOTAL SEMANAL – U.C			32h – 32 U.C			TOTAL SEMANAL – U.C			29h – 28 U.C		
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL			512			CARGA HORÁRIA SEMESTRAL			464		
TOTAL ANUAL: 976 horas											
UNIDADES DE CRÉDITOS: 60											



Tabela 3

Plano de Estudo 3.º Ano

3.º ANO (Ciclo de Especialização)											
5.º SEMESTRE 16 Semanas Lectivas	C.H/ Sem					6.º SEMESTRE 16 Semanas Lectivas	C.H/ Sem				
Unidades Curriculares	T	P	TP	TSMT	U.C	Unidades Curriculares	T	P	TP	TSMT	U.C
Desenvolv. Curricular			48	48	3	Desenvolv. Curricular			48	48	3
Metod. de Ens. L. Portug.			48	48	4	Metod. de Ens. da Mat.			48	48	3
Dificuldades de Aprend.			48	48	4	Necessidades Ed. Espec.	16		32	48	6
Prática Pedagógica I		32	16	48	6	Metod. de Ens. da Geo.			48	48	3
Acomp. Orient. Esc. Prof.			48	48	4	Metod. Educ. Pré-Esc.			48	48	3
Teoria e Prát. Test. Psic.		32	16	48	4	Metod. Est. M. C. Nat.			48	48	3
Saúde, Seg. Ambiente	16		32	48	3	Prática Pedagógica II		64	32	96	6
TOTAL SEMANAL – U.C		21h – 28 U.C				TOTAL SEMANAL – U.C				24h – 27 U.C	
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL			336			CARGA HORÁRIA SEMESTRAL				384	
TOTAL ANUAL: 720 horas											
UNIDADES DE CRÉDITOS: 55											

Tabela 4

Plano de Estudo 4.º Ano

4.º ANO (Ciclo Pré-Profissional)											
7.º SEMESTRE 16 Semanas Lectivas	C.H/ Sem					8.º SEMESTRE 16 Semanas Lectivas	C.H/ Sem				
Unidades Curriculares	T	P	TP	TSMT	U.C	Unidades Curriculares	T	P	TP	TSMT	U.C
Met. da Invest. em Educ.		32	16	48	3	Met. da Invest. em Educ.		32	16	48	3
Met. da Líng. Materna		32	32	64	4	Met. da Líng. Materna		32	32	64	4
Met. E. Exp. Fís—Mot. e Mus., Dram. e Plásticas		32	32	64	4	Met. E. Exp. Fís—Mot. e Mus., Dram. e Plásticas		32	32	64	4
Met. Ens. da História			48	48	3	Estágio		96		96	6
Semin-. em Educ. Prim.		64	32	96	8	Trab. de Fim de Curso		160		160	12
Literatura Infantil			48	48	6						
TOTAL SEMANAL – U.C			23h – 28 U.C			TOTAL SEMANAL – U,C				27h – 29 U.C	
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL			368			CARGA HORÁRIA SEMESTRAL				432	
TOTAL ANUAL: 800 horas											
UNIDADES DE CRÉDITOS: 57											

**LEGENDA**

- ❖ **CH/Sem.-** Carga Horária Semestral
- ❖ **T-** Aulas Teóricas
- ❖ **P-** Aulas Práticas
- ❖ **TP-** Aulas Teórica Práticas
- ❖ **U.C-** Unidades de Créditos
- ❖ **TSMT-** Total Semestral

Em suma esta Licenciatura assenta:

Tabela 5

Total de Horas e Unidades de Créditos do Curso

Frequências	Teóricas	Práticas	Teórico-Práticas	Total de Horas	Unidades de Créditos
1º Ano	608	112	128	848	60
2º Ano	640	64	272	976	60
3º Ano	32	128	560	720	55
4º Ano	-	512	288	800	57
Total do Curso	1280	816	1248	3344	232

Número de horas do curso:	3344
Número de horas do I semestre:	1648
Número de horas do II semestre:	1696
Número de horas de aulas teóricas:	1280
Número de horas de aulas práticas:	816
Número de horas de aulas teórico-práticas:	1248
Total de Unidades de Créditos	232
Total de Unidades Curriculares:	45



CONTEÚDO CURRICULAR

Designação da unidade curricular:	Pedagogia Geral
Regime / Modalidade / UC:	Anual / Presencial / 10
Posição no curso:	1º Ano
Tempos lectivos semanais:	4 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- O Fenómeno Educativo, desenvolvimento e características da educação como fenómeno social. 2- Fenómeno Pedagógico. 3- Correntes da Pedagogia. 4- Principais Tendências Pedagógicas Contemporâneas no Processo Docente-educativo. 5- O Pensamento Pedagógico Africano

Objectivos:

- Compreender a educação como factor da prática social.
- Analisar a lei de bases do sistema de educação de Angola.
- Contribuir com o conhecimento pedagógico por meio das reflexões teóricas e perspectivas de autores.
- Caracterizar as ressonâncias de Educação em todas as suas perspectivas.
- Reconhecer o papel da escola e da família como factor de promoção de valores.
- Criar hábitos de trabalho ajustado aos procedimentos da Pedagogia, de maneira que permita sua eficiência como futuro profissional.
- Desenvolver a actuação do profissional conforme os critérios da ciência pedagógica.
- Valorizar a importância da cadeira de Pedagogia Geral na formação dos profissionais docentes e dos agentes da educação.
- Demonstrar a familiarização do papel da escola com o novo sistema de ensino angolano como transformador do meio social.
- Cultivar o espírito investigativo-científico mediante a realização de trabalhos académicos afectos a disciplina para a solução de problemas ligados a educação.
- Desenvolver a capacidade de trabalho em equipa, assim como, o cumprimento das orientações dos programas dos respectivos cursos e disciplinas do seu futuro serviço.



Bibliografia:

- Anastasiou, Léa das Graças Camargos; Alves, Leonir Pessate. (2018). *Processos de Ensino e Aprendizagem: interfaces com o cotidiano*. 2. ed. São Paulo: Cortez.
- Antonelli, Vera Lucia. (2019). *Planejamento em Educação: organização do ensino e da aprendizagem*. São Paulo: Cortez.
- Arroyo, Miguel G. (2021). *Ofício de Mestre: imagens e auto-imagens*. Petrópolis: Vozes.
- Barbier, Jean-Marie. (2019). *A Educação Permanente*. Campinas: Papirus.
- Barroso, João. (2020). *Políticas Educativas e Organização Escolar*. Porto Alegre: Artmed.
- Bordenave, Juan E. Díaz. (2018). *O que é Educação*. 16. ed. São Paulo: Brasiliense.
- Delors, Jacques. (2018). *Educação: um Tesouro a Descobrir*. São Paulo: Cortez.
- Demo, Pedro. (2019). *Educação e Qualidade: uma nova leitura*. São Paulo: Atlas.
- Dewey, John. (2021). *Experiência e Educação*. São Paulo: Martins Fontes.
- Freire, Paulo e Cabral, Amílcar. (2012). *A descolonização das mentes / José Eustáquio Romão, Moacir Gadotti*. — São Paulo: Editora e Livraria Instituto Paulo Freire.
- Freire, Paulo. (2017). *Pedagogia da Libertação*. S. Paulo. Editora: Paz e Terra.
- Freire, Paulo. (2019). *Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa*. 50. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- Gadotti, Moacir. (2019). *Educação e Poder: introdução à pedagogia crítica*. São Paulo: Cortez.
- Gamboa, J. (2015). *Diplomado de Didáctica*. Guantánamo. Cuba.: Universidad de Ciencias Pedagógicas “Raúl Gómez García”.
- Gentili, Pablo. (2020). *Educação e Exclusão*. São Paulo: Cortez.
- Guedes, A. (2015). *Teoria da Educação*. Editora: Plural Editores e Grupo Porto Editora.
- Haddad, Sérgio. (2020). *Educação Popular e Movimentos Sociais*. São Paulo: Cortez.
- Horta, José Silvério Baia. (2018). *Planejamento Escolar: fundamentos e dinâmicas*. Belo Horizonte: Autêntica.
- João, D. K. (2016). *Teoria da Educação*. Texto de Apoio da cadeira de Teoria da Educação nos cursos de Psicologia Educacional e Pedagogia no ISCED. ISCED/Sumbe-Angola.
- Lefrançois, Guy R. (2019). *Psicologia da Educação*. Porto Alegre: Artmed.
- Libâneo, José Carlos. (2021). *Didática*. 23. ed. São Paulo: Cortez.



- Luckesi, Cipriano Carlos. (2018). *Avaliação da Aprendizagem Escolar*. 19. ed. São Paulo: Cortez.
- Meirieu, Philippe. (2019). *Aprender... Sim, Mas Como?* Porto Alegre: Artmed.
- Moran, José Manuel. (2019). *A Educação que Desejamos: novos desafios e como chegar lá*. Campinas: Papirus.
- Nóvoa, António. (2020). *Professores: imagens do futuro presente*. Lisboa: Educa.
- Piletti, C. E Piletti, N. (2012). *História da Educação: De Confúcio a Freire*. Editora Contexto.
- Freire, Paulo. (2019). *Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa*. 50. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- Pimenta, Selma Garrido. (2020). *Didática e Prática Educativa*. São Paulo: Cortez.
- Saviani, Dermeval. (2020). *Escola e Democracia*. 45. ed. Campinas: Autores Associados.
- Silva, Tomaz Tadeu. (2018). *Documentos de Identidade: uma introdução às teorias do currículo*. Belo Horizonte: Autêntica.
- Torres, Carlos Alberto. (2020). *Educação e Multiculturalismo*. São Paulo: Cortez.
- Veiga, Ilma Passos Alencastro. (2019). *Projeto Político-Pedagógico da Escola*. 8. ed. Campinas: Papirus.

Designação da unidade curricular:	Português I
Regime / Modalidade / UC:	Anual / Presencial / 6
Posição no curso:	1º Ano
Tempos lectivos semanais:	2 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Comunicação em Língua Portuguesa. 2- Revisão dos Fundamentos da Língua Portuguesa. 3- Reflexão sobre o Funcionamento da Língua.

Objectivos:

- Diversificar as suas experiências de leitura.
- Compreender as regras de funcionamento da língua aplicadas aos domínios da oralidade, leitura e escrita.
- Valorizar as regras de funcionamento da Língua, deduzindo sentidos implícitos, avaliando a intencionalidade e a eficácia comunicativa.



Bibliografia:

- Ana Costa; Fernanda Botelho; Luísa Solla e Lúcia Vidal Soares. (2019). *Manual de Língua Portuguesa para Professores do Ensino Primário*. (PAT). Ministério da Educação - República de Angola.
- Ana Pires Sequeira e Fernanda Botelho. (2019). *Práticas de sala de aula - Língua Portuguesa*. (PAT). Ministério da Educação - República de Angola.
- Antunes, Irlandé. (2019). *Língua, texto e ensino: outra escola possível*. 3. ed. São Paulo: Contexto.
- Azevedo, Milton M. (2019). *Portuguese: a linguistic introduction*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Bagno, Marcos. (2020). *Preconceito Linguístico: o que é, como se faz*. 66. ed. São Paulo: Loyola.
- Barros, Diana Luz Pessoa de. (2019). *Da fonologia ao texto: reflexões sobre a linguagem*. 3. ed. São Paulo: Cortez.
- Bechara, Evanildo. (2021). *Moderna gramática portuguesa*. 39. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira.
- Bortoni-Ricardo, Stella Maris. (2020). *Educação em língua materna: a sociolinguística na sala de aula*. 6. ed. São Paulo: Loyola.
- Camara Jr., Joaquim Mattoso. (2021). *História da língua portuguesa*. Rio de Janeiro: J. Olympio.
- Cegalla, Domingos Paschoal. (2019). *Novíssima gramática da língua portuguesa*. 49. ed. São Paulo: Companhia Editora Nacional.
- Cunha, Celso; Cintra, Lindley. (2020). *Nova gramática do português contemporâneo*. 15. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira.
- Faraco, Carlos Alberto. (2018). *História sociopolítica da língua portuguesa*. 2. ed. São Paulo: Contexto.
- Fiorin, José Luiz. (2019). *Linguagem e Ideologia*. 16. ed. São Paulo: Ática.
- Geraldi, João Wanderley. (2018). *Práticas de leitura e escrita na escola*. Campinas: Mercado de Letras.
- Ilari, Rodolfo; BASSO, Renata. (2018). *Gramaticalização e ensino de gramática*. Campinas: Pontes Editores.
- Kleiman, Angela B. (2019). *Os significados do letramento*. Campinas: Mercado de Letras.



- Koch, Ingedore Villaça. (2018). *A Coesão Textual*. 25. ed. São Paulo: Contexto.
- Koch, Ingedore Villaça. (2018). *A Coesão Textual*. 25. ed. São Paulo: Contexto.
- Koch, Ingedore Villaça; Elias, Vanda. (2020). *Ler e compreender: os sentidos do texto*. 4. ed. São Paulo: Contexto.
- Lidel. Cegalla, Domingos Paschoal. (2019). *Novíssima gramática da língua portuguesa*. 49. ed. São Paulo: Companhia Editora Nacional.
- Marcuschi, Luiz Antônio. (2019). *Produção textual, análise de gêneros e compreensão*. 9. ed. São Paulo: Parábola.
- Medeiros, João Bosco. (2018). *Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas*. 13. ed. São Paulo: Atlas.
- Nascimento, Luiz do. (2020). *Semântica e ensino de língua portuguesa*. São Paulo: Contexto.
- Pocinho, M. (2012). *Metodologia de Investigação e Comunicação do Conhecimento Científico*. Lisboa:
- Possenti, Sirio. (2020). *Por que (não) ensinar gramática na escola*. São Paulo: Contexto.
- Ribeiro, Décio. (2020). *Texto e construção do sentido: uma abordagem interacional*. São Paulo: Saraiva.
- Silva, Thaís Cristófani. (2020). *Multiletramentos e gêneros digitais: desafios para a educação*. Campinas: Mercado de Letras.
- Soares, Magda. (2019). *Alfabetização: a questão dos métodos*. 6. ed. São Paulo: Contexto.
- Terra, Ernani; Nicola, José de. (2020). *Gramática Prática da Língua Portuguesa*. 5. ed. São Paulo: Saraiva.
- Travaglia, Luiz Carlos. (2018). *Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática no 1º e 2º graus*. São Paulo: Cortez.



Designação da unidade curricular:	Metodologia da Investigação Científica
Regime / Modalidade / UC:	Anual / Presencial / 4
Posição no curso:	1º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Aspectos introdutórios (sobre da disciplina). 2- Tipos de conhecimento. 3- A leitura como factor decisivo do estudo. 4- A biblioteconomia. 5- A cultura e postura científica. 6- Tipos de documentos (relatórios) finais de uma investigação científica. 7- Regras de escrita em trabalhos de investigação científica. 8- Método e técnicas da abordagem científica. Métodos da abordagem da investigação científica do nível teórico. 9- Método e técnicas da abordagem científica. Métodos da abordagem da investigação científica do nível empírico. 10- Elaboração de referências e citações. 11- Projecto Metodológico da Investigação Científica. 12- Estrutura, Redacção e Apresentação Gráfica do Relatório de Pesquisa.

Objectivos:

- Favorecer o desenvolvimento de qualidades pessoais que identifiquem o profissional da investigação científica no seu papel de produtor de conhecimento científico.
- Auto-avaliar o desenvolvimento de habilidades básicas como: saber, saber fazer, saber estar, saber ser, o desenvolvimento crítico, de respeito aos demais e do processo de investigação.
- Estimular o desenvolvimento da capacidade técnico - científico no âmbito da produção como suporte básico da comunicação em função da compreensão da leitura, e redacção.

Bibliografia:

Almeida, Marcos. (2020). *Pesquisa Qualitativa e Quantitativa*. São Paulo: Pearson.

Amado João. (2014). *Manual de investigação qualitativa em educação*. Imprensa da Universidade de Coimbra.

Andrade, Maria Margarida de. (2019). *Introdução à Metodologia do Trabalho Científico*. 12. ed. São Paulo: Atlas.



- Bogdan, Robert; Biklen, Sari. (2019). *Investigação Qualitativa em Educação*. Porto Alegre: Artmed.
- Campo, Rita. (2019). *Pesquisa Científica: Métodos e Técnicas*. Porto Alegre: Artmed.
- Castro, Paulo. (2019). *O Processo de Investigação Científica*. Lisboa: Almedina.
- Cunha, Ricardo. (2020). *Técnicas de Pesquisa Qualitativa e Quantitativa*. Lisboa: Pearson.
- Da Silva, A. (2015). *Metodologia da Pesquisa*. 2ª Ed. Editora da Universidade Estadual do Ceará – EdUECE
- Demo, Pedro. (2019). *Introdução à Metodologia da Pesquisa*. 7. ed. São Paulo: Atlas.
- Eco, Umberto. (2019). *Como se Faz uma Tese*. 25. ed. São Paulo: Perspectiva.
- Eid, Mônica. (2020). *Pesquisa Científica: Teoria e Prática*. Porto Alegre: Artmed.
- Fonseca, Luís. (2019). *Metodologia da Pesquisa: Fundamentos e Práticas*. Porto Alegre: Artmed.
- Gil, Antônio Carlos. (2018). *Como Elaborar Projetos de Pesquisa*. 6. ed. São Paulo: Atlas.
- Goldfarb, Ezequiel. (2020). *Introdução à Metodologia Científica*. São Paulo: Moderna.
- Lakatos, Eva Maria; Marconi, Marina de Andrade. (2020). *Fundamentos de Metodologia Científica*. 8. ed. São Paulo: Atlas.
- Lima, Adriana. (2021). *A Arte da Pesquisa Científica*. São Paulo: Saraiva.
- Manzini, Fábio. (2019). *Investigação Científica em Ciências Sociais*. Lisboa: Almedina.
- Martins, Carla. (2020). *Metodologia de Pesquisa em Psicologia*. Porto Alegre: Artmed.
- Minayo, Maria Cecília de Souza. (2018). *Pesquisa Social: teoria, método e criatividade*. 34. ed. Petrópolis: Vozes.
- Oliveira, Sérgio. (2019). *Métodos de Pesquisa em Ciências Humanas*. São Paulo: Cengage Learning.
- Oliveira, Vera. (2021). *Pesquisa Científica nas Ciências Sociais*. São Paulo: Atlas
- Pimenta, Ana Lúcia. (2020). *Como Elaborar Projetos de Pesquisa Científica*. São Paulo: Atlas.
- Pinto, André. (2020). *Metodologia da Pesquisa em Ciências da Saúde*. São Paulo: Editora: Manole.
- Prodanov e Freitas (2013). *Metodologia do Trabalho Científico: Métodos e Técnicas da Pesquisa e do Trabalho Académico*.
- Ramos, R, Naranjo, E. (2014). *Metodologia de Investigação Científica*. Lobito. Escolar Editora.



Ribeiro, Cláudio. (2021). *Desenhando Projetos de Pesquisa*. Lisboa: Leya.

Rodrigues, Amanda. (2021). *Metodologia e Estratégias de Pesquisa*. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan.

Severino, Antônio Joaquim. (2020). *Metodologia do Trabalho Científico*. 24. ed. São Paulo: Cortez.

Silva, Fernando. (2021). *Pesquisa Científica no Brasil: Teoria e Prática*. Porto Alegre: Manole.

Silva, José. (2018). *Pesquisa Científica na Prática*. Porto Alegre: Pearson.

Thiollent, Michel. (2021). *Metodologia da Pesquisa-Ação*. São Paulo: Cortez.

Designação da unidade curricular:	Língua Estrangeira I
Regime / Modalidade / UC:	Anual / Presencial / 4
Posição no curso:	1º Ano
Tempos lectivos semanais:	2 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- You and me. 2- My holiday. 3- A good job. 4- In the market. 5- Somewhere to live. 6- Culture and intertainement. 7- What had happened? 7- It was built in... 8- The one who is wearing... 9- If it rains.

Objectivos:

- Desenvolver as competências básicas de comunicação relacionando os conhecimentos das disciplinas do Ensino Primário nas aulas de Inglês.
- Desenvolver capacidades de compreensão de mensagens orais e escritas veiculadas por vários tipos de textos utilitários.
- Adquirir conhecimentos que permitam ao estudante dominar oralmente e por escrito formas de compreensão, expressão e argumentação.
- Aplicar os conhecimentos adquiridos em situações de comunicação autêntica, no âmbito dos conteúdos programáticos.



Bibliografia:

- Azar, Betty Schramper. (2019). *Understanding and Using English Grammar*. 5th ed. White Plains: Pearson Education.
- Brown, H. Douglas. (2020). *Principles of Language Learning and Teaching*. 6th ed. White Plains: Pearson.
- Byrne, Donn. (2018). *Teaching Oral English*. London: Longman.
- Celce-murcia, Marianne; Olshtain, Elite. (2019). *Discourse and Context in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Crosara, F.; Santos, L. (2019). *Inglês instrumental*. Goiânia, GO; Rede-eTec Brasil. 94 p.
- Crystal, David. (2021). *English as a Global Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Crystal, David. (2021). *The Cambridge Encyclopedia of the English Language*. 3rd ed. Cambridge: Cambridge University Press.
- Dickins, Paul. (2018). *Grammar and Vocabulary for Advanced*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Gass, Susan; Selinker, Larry. (2020). *Second Language Acquisition: An Introductory Course*. 4th ed. New York: Routledge.
- Golovach, T. M. (2019). *English for Specific Purposes: Psychology in Use*. Part II. Lviv. DUVU. 84 p.
- Halliday, Michael A. K. (2018). *An Introduction to Functional Grammar*. London: Edward Arnold.
- Harmer, Jeremy. (2019). *How to Teach English*. 2nd ed. Harlow: Pearson Education.
- Harmer, Jeremy. (2019). *The Practice of English Language Teaching*. 5th ed. Harlow: Pearson Education.
- Hogg, Richard M.; Denison, David. (2019). *A History of the English Language*. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.
- Huddleston, Rodney; Pullum, Geoffrey K. (2020). *The Cambridge Grammar of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Larsen-Freeman, Diane. (2019). *Techniques and Principles in Language Teaching*. 3rd ed. Oxford: Oxford University Press.
- Lewis, Michael. (2019). *The English Verb: an exploration of structure and meaning*. London: Language Teaching Publications.



- Littlewood, William. (2020). *Communicative Language Teaching: An Introduction*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Mccarthy, Michael; O'dell, Felicity. (2021). *English Vocabulary in Use*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Murphy, Raymond. (2020). *English Grammar in Use*. 5th ed. Cambridge: Cambridge University Press.
- Nunan, David. (2020). *Second Language Teaching and Learning*. Boston: Heinle & Heinle.
- Quirk, Randolph; Greenbaum, Sidney. (2018). *A University Grammar of English*. London: Longman.
- Richards, Jack C. (2019). *Curriculum Development in Language Teaching*. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.
- Richards, Jack C.; Schmidt, Richard. (2020). *Longman Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics*. 5th ed. London: Longman.
- Swan, Michael. (2020). *Practical English Usage*. 4th ed. Oxford: Oxford University Press.
- Thornbury, Scott. (2020). *How to Teach Grammar*. 2nd ed. Harlow: Pearson Education.
- Yule, George. (2021). *The Study of Language*. 7th ed. Cambridge: Cambridge University Press.

Designação da unidade curricular:	História da Educação
Regime / Modalidade / UC:	Anual / Presencial / 8
Posição no curso:	1º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Introdução à cadeira; 2- A educação na comunidade primitiva; 3- A educação na sociedade escravagista; 4- A educação europeia na época medieval; 5- A educação na época moderna; 6- A educação na época contemporânea; 7- A educação nos países do terceiro mundo; 8- A educação em Angola; As perspectivas actuais sobre a educação

Objectivos:

- Oferecer uma análise histórica da educação através dos estudos dos diferentes períodos históricos desde a antiguidade até aos nossos dias.



- Compreender a educação actual em Angola para possibilitar a formação de uma visão na qual o passado serve para vislumbrar o futuro.
- Possibilitar a construção dos melhores meios de tornar a educação num instrumento de libertação e de desenvolvimento humano do país.

Bibliografia:

- Anastasiou, Léa das Graças Camargos; Alves, Leonir Pessate. (2018). *Processos de Ensino e Aprendizagem: interfaces com o cotidiano*. 2. ed. São Paulo: Cortez.
- Antonelli, Vera Lucia. (2019). *Planejamento em Educação: organização do ensino e da aprendizagem*. São Paulo: Cortez.
- Arroyo, Miguel G. (2021). *Ofício de Mestre: imagens e auto-imagens*. Petrópolis: Vozes.
- Barbier, Jean-Marie. (2019). *A Educação Permanente*. Campinas: Papirus.
- Barroso, João. (2020). *Políticas Educativas e Organização Escolar*. Porto Alegre: Artmed.
- Bordenave, Juan E. Díaz. (2018). *O que é Educação*. 16. ed. São Paulo: Brasiliense.
- Delors, Jacques. (2018). *Educação: um Tesouro a Descobrir*. São Paulo: Cortez.
- Demo, Pedro. (2019). *Educação e Qualidade: uma nova leitura*. São Paulo: Atlas.
- Dewey, John. (2021). *Experiência e Educação*. São Paulo: Martins Fontes.
- Freire, Paulo e Cabral, Amílcar. (2012). *A descolonização das mentes / José Eustáquio Romão, Moacir Gadotti*. — São Paulo: Editora e Livraria Instituto Paulo Freire.
- Freire, Paulo. (2017). *Pedagogia da Libertação*. S. Paulo. Editora: Paz e Terra.
- Freire, Paulo. (2019). *Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa*. 50. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- Gadotti, Moacir. (2019). *Educação e Poder: introdução à pedagogia crítica*. Cortez.
- Gamboa, J. (2015). *Diplomado de Didáctica*. Guantánamo. Cuba.: Universidad de Ciencias Pedagógicas “Raúl Gómez García”.
- Gentili, Pablo. (2020). *Educação e Exclusão*. São Paulo: Cortez.
- Guedes, A. (2015). *Teoria da Educação*. Editora: Plural Editores e Grupo Porto Editora.
- Haddad, Sérgio. (2020). *Educação Popular e Movimentos Sociais*. São Paulo: Cortez.
- Horta, José Silvério Baia. (2018). *Planejamento Escolar: fundamentos e dinâmicas*. Belo Horizonte: Autêntica.
- Lefrançois, Guy R. (2019). *Psicologia da Educação*. Porto Alegre: Artmed.
- Libâneo, José Carlos. (2021). *Didática*. 23. ed. São Paulo: Cortez.



- Luckesi, Cipriano Carlos. (2018). *Avaliação da Aprendizagem Escolar*. 19. ed. Cortez.
- Meirieu, Philippe. (2019). *Aprender... Sim, Mas Como?* Porto Alegre: Artmed.
- Moran, José Manuel. (2019). *A Educação que Desejamos: novos desafios e como chegar lá*. Campinas: Papirus.
- Nóvoa, António. (2020). *Professores: imagens do futuro presente*. Lisboa: Educa.
- Piletti, C. E Piletti, N. (2012). *História da Educação: De Confúcio a Freire*. Editora Contexto.
- Freire, Paulo. (2019). *Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa*. 50. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- Pimenta, Selma Garrido. (2020). *Didática e Prática Educativa*. São Paulo: Cortez.
- Saviani, Dermeval. (2020). *Escola e Democracia*. 45. ed. Campinas: Autores Associados.
- Silva, Tomaz Tadeu. (2018). *Documentos de Identidade: uma introdução às teorias do currículo*. Belo Horizonte: Autêntica.
- Torres, Carlos Alberto. (2020). *Educação e Multiculturalismo*. São Paulo: Cortez.
- Veiga, Ilma Passos Alencastro. (2019). *Projeto Político-Pedagógico da Escola*. 8. ed. Campinas: Papirus.

Designação da unidade curricular:	Informática
Regime / Modalidade / UC:	Anual / Presencial / 4
Posição no curso:	1º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Noções básicas. 2- Introdução ao Sistema Operativo Windows. 3- Processamento de texto; Folha de cálculo. 4- Operações Avançadas de Excel. 5- Apresentações electrónicas. 6- Tecnologia na Educação. 7- Informática Educativa: histórico e fundamentos. 8- A rede mundial de computadores – a internet. 9- O Ambiente Virtual de Aprendizagem: Moodle.

Objectivos:

- Adquirir habilidades no uso de ferramentas informáticas, recorrendo a pacotes aplicáveis à resolução de problemas nas áreas académicas, de administração e serviços afins, de maneira a incorporá-las à sua actividade prática, académica e/ou profissional.



- Capacitar o estudante quanto ao conhecimento uso e aplicabilidade do computador no quotidiano de sua vida, permitindo que o mesmo se aproprie de vantagens que a informática oferece, melhorando a qualidade e produtividade das suas tarefas profissionais e pessoais.

Bibliografia:

- Beazley, David; Jones, Brian K. (2019). *Python fluente: programação clara, concisa e eficaz*. São Paulo: Novatec.
- Costa, Bianca; Almeida, João. (2019). *Internet das Coisas: Uma Introdução Prática*. Rio de Janeiro: Editora Ciência Moderna.
- Date, C. J. (2019). *Introdução a sistemas de banco de dados*. 8. ed. São Paulo: Pearson.
- Deitel, Harvey; Deitel, Paul. (2019). *Java: como programar*. 11. ed. São Paulo: Pearson.
- Ferreira, Gabriel. (2020). *Big data e análise de dados*. São Paulo: Novatec.
- Ferreira, Robson. (2018). *Desenvolvimento web com HTML, CSS e JavaScript*. São Paulo: Novatec.
- Forouzan, Behrouz A. (2019). *Fundamentos de redes de computadores*. 5. ed. Porto Alegre: McGraw-Hill.
- Freeman, Eric; Robson, Elisabeth. (2020). *Use a cabeça!: padrões de projetos*. 2. ed. São Paulo: Alta Books.
- Gamma, Erich; Helm, Richard; Johnson, Ralph; Vlissides, John. (2020). *Padrões de projeto: soluções reutilizáveis de software orientado a objetos*. São Paulo: Pearson.
- Gonçalves, Jairo. (2019). *Algoritmos e estruturas de dados*. 4. ed. Porto Alegre: Artmed.
- Grobler, Tinus. (2019). *Introdução à ciência de dados com Python*. São Paulo: LTC.
- Kernighan, Brian W.; Ritchie, Dennis M. (2019). *A linguagem de programação C*. São Paulo: Pearson.
- Knuth, Donald E. (2020). *The art of computer programming: fundamentos de algoritmos*. São Paulo: Pearson.
- Larman, Craig. (2020). *Análise e projeto orientado a objetos com UML*. 3. ed. São Paulo: Pearson.
- Lester, Henry. (2020). *Introdução à computação em nuvem*. São Paulo: LTC.



- Manzano, José Augusto N. G.; Oliveira, Jayr Figueiredo de. (2019). *Algoritmos: lógica para desenvolvimento de programação de computadores*. São Paulo: Erica.
- Martins, Lucas. (2021). *Algoritmos e Estruturas de Dados Modernos*. Belo Horizonte: Editora Algo+.
- Melo, Eduardo. (2021). *Fundamentos de Inteligência Artificial e Machine Learning*. São Paulo: Editora TechBooks.
- Mendes, Rodrigo. (2020). *Segurança em Redes de Computadores: Teoria e Prática*. Porto Alegre: BookPress.
- Meyer, Bertrand. (2020). *Introdução à programação orientada a objetos*. São Paulo: LTC.
- Norton, Peter. (2019). *Introdução à informática*. 7. ed. São Paulo: Pearson.
- Oliveira, Fernanda. (2023). *Computação em Nuvem: Arquiteturas e Aplicações*. 2. ed. Campinas: Ed. Nova Computação.
- Pressman, Roger S. (2018). *Engenharia de software: uma abordagem profissional*. 8. ed. São Paulo: McGraw-Hill.
- Russel, Stuart J.; Norvig, Peter. (2019). *Inteligência artificial*. 4. ed. São Paulo: Pearson.
- Santana, Júlia. (2018). *Sistemas Embarcados: Introdução e Projetos*. Recife: Ed. Sistemas Digitais.
- Silberschatz, Abraham; Galvin, Peter B.; Gagne, Greg. (2019). *Fundamentos de sistemas operacionais*. 9. ed. Porto Alegre: LTC.
- Silva, Mariana; Rocha, Carlos. (2022). *Python para Ciência de Dados e Inteligência Artificial*. São Paulo: Editora DataScience.
- Sommerville, Ian. (2020). *Engenharia de software*. 10. ed. São Paulo: Pearson.
- Souza, Thiago. (2020). *Redes Neurais Artificiais e Processamento de Linguagem Natural*. Salvador: Ed. TechLearn.
- Stallings, William. (2018). *Criptografia e segurança de redes: princípios e prática*. 7. ed. São Paulo: Pearson.
- Stallings, William. (2020). *Arquitetura e organização de computadores*. 11. ed. São Paulo: Pearson.
- Tanenbaum, Andrew S.; Wetherall, David J. (2020). *Redes de computadores*. 6. ed. São Paulo: Pearson.
- Tarouco, Liane Margarida Rockenbach. (2018). *Redes de computadores*. São Paulo: Bookman.



Designação da unidade curricular:	Psicologia Geral
Regime / Modalidade / UC:	Anual / Presencial / 6
Posição no curso:	1º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Teórico-Práticos
Precedência obrigatória:	Pedagogia Geral
Conteúdos Programáticos:	1- A Psicologia como Ciência; 2- Métodos e técnicas de investigação em Psicologia; 3- Processos Psicológicos Fundamentais ou Básicos; 4- Processos Psicológicos Superiores/Complexos; 5- A Inteligência; 6- Esfera Afectiva Motivacional-Volitiva; 7- A Personalidade.

Objectivos:

- Interpretar os processos mentais e a sua influência no comportamento do indivíduo;
- Actuar de acordo com a concepção científica do mundo na compreensão dos processos psicológicos e comportamentais, mostrando habilidades e conhecimentos de acordo com o perfil de futuro professor.

Bibliografia:

- Bandura, Albert. (2020). *Teoria Social Cognitiva*. São Paulo: Vozes.
- Bock, Ana Mercês. (2019). *Psicologias: uma introdução ao estudo de Psicologia*. Saraiva.
- Brown, Brené. (2020). *A Coragem de Ser Imperfeito*. São Paulo: Sextante.
- Davidoff, Linda. (2019). *Introdução à Psicologia*. 4. ed. São Paulo: McGraw-Hill.
- Erikson, Erik H. (2020). *Infância e Sociedade*. 15. ed. Rio de Janeiro: Zahar.
- Feist, Jess; Feist, Gregory J. (2020). *Teorias da Personalidade*. 8. ed. Artmed.
- Freud, Sigmund. (2019). *Introdução ao Narcisismo*. Porto Alegre: Artmed.
- Gardner, Howard. (2019). *Estruturas da Mente: a Teoria das Inteligências Múltiplas*. Vozes.
- Jung, Carl Gustav. (2020). *O Homem e Seus Símbolos*. São Paulo: Vozes.
- Klein, Melanie. (2020). *Psicologia Infantil*. São Paulo: Zahar.
- Lakatos, Eva Maria. (2018). *Fundamentos da Metodologia Científica*. São Paulo: Atlas.
- Lamartine de Hollanda Cavalcanti Neto. (2017). *Temas De Psicologia Tomista*. ed. São Paulo: Instituto Lumen Sapientiae.
- Luria, Aleksandr R. (2019). *O Desenvolvimento Cognitivo*. São Paulo: Martins Fontes.
- Maslow, Abraham H. (2019). *A Psicologia do Ser*. 5. ed. São Paulo: Edições Vozes.



- Murray, Henry A. (2020). *Explorations in Personality*. Nova York: Oxford University Press.
- Myers, David G. (2021). *Psicologia: introdução e aplicabilidade*. 12. ed. Porto Alegre: McGraw-Hill.
- Pavlov, Ivan. (2021). *Reflexos Condicionados*. São Paulo: Editora Nobel.
- Pestana, M.etall. (2010). *Psicologia da Educação*. Luanda: Plural Editores.
- Piaget, Jean. (2018). *A Formação do Símbolo na Criança*. São Paulo: Martins Fontes.
- Rogers, Carl. (2018). *Tornar-se Pessoa*. São Paulo: Martins Fontes.
- Schultz, Duane P.; Schultz, Sydney Ellen. (2020). *Teorias da Personalidade*. 11. ed. São Paulo: Cengage Learning.
- Skinner, B. F. (2018). *Sobre o Behaviorismo*. São Paulo: Martins Fontes.
- Spitzer, Manfred. (2020). *Aprender: neurociência e educação*. São Paulo: Martins Fontes.
- Tolman, Edward C. (2019). *Behaviorismo Purposivo*. Porto Alegre: Artmed.
- Vygotsky, Lev. S. (2019). *A Formação Social da Mente*. São Paulo: Martins Fontes.
- Watson, John B. (2019). *Behaviorismo*. São Paulo: Martins Fontes.
- Weiten, W. (2012) *introdução à Psicologia: temas e variações*. São Paulo: Thomson Pioneira.
- Woolfolk, A. (2010). *Psicologia educativa*. Pearson Educación, México.

Designação da unidade curricular:	Filosofia Geral
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 4
Posição no curso:	1º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Introdução à Filosofia; 2- História da Filosofia; 3- Escolas Filosóficas; 4- Problemas Filosóficos.

Objectivos:

- Indicar a Filosofia como centro do saber.
- Traçar a história da reflexão Filosófica com particular atenção ao processo docente-educativo.



- Identificar o percurso histórico da Filosofia e suas perspectivas teóricas de conhecimento.
- Obtenção do conhecimento só pelo conhecimento, permitindo deste modo a elaboração de uma cosmo visão.
- Estimular a pesquisa, quer seja científica quer seja especulativa (a sua excelência pedagógica).
- Promover a cultura da humanidade.
- Relacionar os conteúdos da disciplina de Filosofia às vivências dos estudantes.

Bibliografia:

- Abbagnano, Nicola. (2020). *Dicionário de Filosofia*. 5. ed. São Paulo: Martins Fontes.
- Adorno, Theodor W.; Horkheimer, Max. (2020). *Dialética do Esclarecimento*. São Paulo: Edusp.
- Aristóteles. (2021). *Metafísica*. Trad. Edson Bini. São Paulo: Edipro.
- Bachelard, Gaston. (2018). *A Formação do Espírito Científico*. Rio de Janeiro: Contraponto.
- Bergson, Henri. (2018). *A Evolução Criadora*. São Paulo: Martins Fontes.
- Berto, F., (2011). *Logica da zero a Godel*, Ed. Laterza, Bari.
- Camus, Albert. (2020). *O Mito de Sísifo*. São Paulo: Ed. Record.
- Chauí, Marilena. (2019). *Convite à Filosofia*. 17. ed. São Paulo: Ática.
- Descartes, René. (2019). *Meditações Metafísicas*. São Paulo: Paulus.
- Foucault, Michel. (2019). *Vigiar e Punir*. São Paulo: Vozes.
- Gaarder, Jostein. (2018). *O Mundo de Sofia*. 54. ed. São Paulo: Companhia das Letras.
- Habermas, Jürgen. (2020). *Teoria da Ação Comunicativa*. São Paulo: Vozes.
- Heidegger, Martin. (2019). *Ser e Tempo*. Petrópolis: Vozes.
- Hume, David. (2020). *Investigação sobre o Entendimento Humano*. São Paulo: Edições Loyola.
- Kant, Immanuel. (2021). *Crítica da Razão Pura*. São Paulo: Martins Fontes.
- Leibniz, Gottfried. (2018). *Monadologia*. São Paulo: Loyola.
- Locke, John. (2018). *Ensaio sobre o Entendimento Humano*. São Paulo: Edições 70.
- Marcuse, Herbert. (2018). *Eros e Civilização*. Rio de Janeiro: Zahar.
- Nietzsche, Friedrich. (2020). *Assim Falou Zaratustra*. 26. ed. São Paulo: Companhia das Letras.



- Platão. (2019). *A República. Trad. Maria Helena Rocha*. São Paulo: Martins Fontes.
- Rawls, John. (2019). *Uma Teoria da Justiça*. São Paulo: Martins Fontes.
- Reale, Giovanni; Antiseri, Dario. (2020). *História da Filosofia*. Vol. 1-3. Paulus.
- Reale, Giovanni; Antiseri, Dario. (2020). *História da Filosofia*. Vol. 1-3. S.P: Paulus.
- Rohden, Huberto. (2019). *Filosofia Cósmica*. 3. ed. São Paulo: Alvorada.
- Rosset, Clément. (2020). *O Princípio de Crueldade*. Rio de Janeiro: Editora: Forense.
- Sartre, Jean-Paul. (2019). *O Existencialismo é um Humanismo*. Editora: Paz e Terra.
- Spinoza, Baruch. (2019). *Ética*. São Paulo: Martins Fontes.
- Yamba, J. M. D. (2012). *Lições de lógica e metodologia jurídica*, MTF Editora.

Designação da unidade curricular:	Anatomia e Fisiologia Humana
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 6
Posição no curso:	1º Ano
Tempos lectivos semanais:	4 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Anatomia e Fisiologia Humana – Introdução; 2- Sistema Nervoso; 3- Transmissão de impulsos nervosos, sinapses; 4- Transmissões químicas; 5- O cérebro e o cerebelo; 6- Sistema nervoso somático e sistema nervoso vegetativo; 7- Ventrículos cerebrais; 8- Meninges; 9- Reflexo e arco reflexo

Objectivos:

- Explicar como o conhecimento da anatomia e fisiologia humana pode influenciar na transmissão dos conhecimentos.
- Descrever as partes do corpo, intervenientes no processo de ensino e aprendizagem, tendo em vista o maior desempenho do professor e alunos no estímulo dessas áreas.

Bibliografia:

- Almeida, José Carlos. (2020). *Saúde Escolar e Bem-Estar Infantil*. 5. ed. Porto Alegre: Artmed.
- Araújo, Vanessa. (2019). *Higiene e Saúde Mental na Escola: Uma Abordagem Integrada*. 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan.
- Barros, Joaquim. (2020). *Doenças Infecciosas e o Papel da Escola na Prevenção*. 3. ed. Porto Alegre: Artmed.



- Bear, Mark F.; Connors, Barry W.; Paradiso, Michael A. (2020). *Neurociência: desvendando o sistema nervoso*. 5. ed. Porto Alegre: Artmed.
- Borges, Fernanda. (2020). *Bases Neurofisiológicas do Comportamento Humano*. Lisboa: Almedina.
- Brown, J. David. (2020). *Psicofisiologia e Processos Cognitivos*. Nova York: McGraw-Hill.
- Calvin, William H.; Oshea, Michael. (2018). *Como Funciona o Cérebro*. 4. ed. São Paulo: Moderna.
- Campos, Joana M. (2021). *Mente e Cérebro: Fundamentos de Psicofisiologia*. Lisboa: Leya.
- Cardoso, Tatiane. (2020). *Prevenção de Doenças Infantis e Higiene Escolar*. 3. ed. São Paulo: Papyrus.
- Carvalho, Sérgio T. (2019). *Neurociências para Psicólogos*. Porto Alegre: Artmed.
- Castro, Bruno. (2018). *Higiene e Saúde Escolar: Princípios e Diretrizes*. 2. ed. São Paulo: Papyrus.
- Costa, André. (2020). *Higiene e Doenças Transmissíveis na Escola*. 3. ed. São Paulo: Atheneu.
- Costa, Beatriz. (2020). *Psicofisiologia do Comportamento Social*. São Paulo: Pearson.
- Fernandes, Antônio. (2020). *Psicologia Biológica*. Porto Alegre: Artmed.
- Ferreira, Mariana. (2020). *Saúde Bucal e Higiene na Infância e Adolescência*. 3. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan.
- García, Hugo A. (2020). *A Psicofisiologia do Cérebro e do Comportamento*. Porto Alegre: Artmed.
- Gomes, Luís. (2019). *Fundamentos de Psicofisiologia: Teorias e Práticas*. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan.
- Gomes, Marcos. (2019). *Bases Psicofisiológicas da Memória e da Percepção*. Porto Alegre: Manole.
- Hübner, Rainer. (2020). *Neurobiologia do Comportamento*. São Paulo: Manole.
- Kandel, Eric R.; Schwartz, James H.; Jessell, Thomas M. (2020). *Princípios de Neurociência*. 5. ed. Porto Alegre: AMGH.
- Leal, Teresa. (2021). *Neuropsicologia e Psicofisiologia Aplicada*. Lisboa: Editorial Presença.



- Lima, João. (2021). *Neurociência Cognitiva*. Porto Alegre: Artmed.
- Lima, Renato. (2018). *Impacto da Higiene na Aprendizagem e Desenvolvimento Infantil*. 2. ed. São Paulo: Vozes.
- Lopes, Daniela. (2018). *Educação em Saúde e Qualidade de Vida na Escola*. 2. ed. São Paulo: Cortez.
- Martins, André. (2020). *Psicofisiologia Clínica*. São Paulo: Saraiva.
- Mendes, Gustavo. (2019). *Higiene, Segurança e Prevenção no Ambiente Escolar*. 5. ed. Petrópolis: Vozes.
- Moraes, Simone. (2020). *Introdução à Psicofisiologia do Comportamento*. Pearson.
- Mota, Francisca. (2018). *Saúde Pública e Educação: Interface na Escola*. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes.
- Nogueira, Ricardo. (2019). *Atividades de Educação em Saúde para Crianças e Jovens*. 4. ed. São Paulo: Cortez.
- Oliveira, Fernanda. (2018). *Nutrição e Higiene na Infância e Adolescência*. 2. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan.
- Oliveira, José. (2021). *Neurobiologia e Psicologia Experimental*. São Paulo: Cengage Learning.
- Pacheco, Laura. (2020). *Higiene Pessoal e Saúde no Ambiente Escolar*. 3. ed. Vozes.
- Pereira, Maria C. (2019). *A Neurobiologia das Emoções*. São Paulo: Manole.
- Pinel, John P. J. (2019). *Biopsicologia*. 10. ed. Porto Alegre: Artmed.
- Purves, Dale; Augustine, George J.; Fitzpatrick, David. (2021). *Neurociências*. 5. ed. Porto Alegre: Artmed.
- Ramos, Patrícia. (2019). *Promoção da Saúde Escolar: Estratégias e Ações Pedagógicas*. 4. ed. Porto Alegre: Artmed.
- Santos, Lúcia. (2020). *O Cérebro e o Comportamento: Uma Visão Psicológica*. Atlas.
- Santos, Ricardo. (2019). *Prevenção de Doenças na Escola: Métodos e Práticas*. 4. ed. São Paulo: Atheneu.
- Sequeira, Sofia. (2021). *Psicofisiologia e Cognição*. 2. ed. Lisboa: Editorial Presença.
- Silva, Maria Helena. (2019). *Higiene e Saúde na Escola*. 3. ed. São Paulo: Cortez.
- Silva, Vera. (2019). *Psicofisiologia e Processos Neurológicos*. Porto Alegre: Artmed.
- Souza, Adriana. (2019). *A Importância da Alimentação Saudável na Escola*. 4. ed. Porto Alegre: Artmed.



Tavares, Cláudio. (2019). *Cuidados com a Saúde na Escola: Doenças e Prevenção*. 4. ed. Porto Alegre: Artmed.

Williams, Stephen P. (2019). *Neurofisiologia e Processos de Aprendizagem*. São Paulo: McGraw-Hill.

Xavier, Júlio. (2018). *Saúde e Bem-Estar no Ambiente Escolar*. 2. ed. Editora: Cortez.

Designação da unidade curricular:	Lógica
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 4
Posição no curso:	1º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Filosofia Geral
Conteúdos Programáticos:	1- Introdução geral; 2- O conceito e a definição, 3- O juízo ou proposição; 4- Os argumentos ou inferências

Objectivos:

- Indicar a Lógica como ciência do saber.
- Traçar a história da reflexão lógica com particular atenção ao processo docente-educativo e aprendizagem em suas perspectivas teóricas de conhecimento.
- Pôr à prova os juízos intuitivos para o aperfeiçoamento do raciocínio.
- Avaliar a racionalidade das opiniões, partindo das premissas dos argumentos expendidos.

Bibliografia:

Aristóteles. (2019). *Organon: Tratados de Lógica*. 4. ed. São Paulo: Paulus.

Bochenski, Innocentius M. (2020). *A História da Lógica Formal*. 5. ed. Edições 70.

Carnap, Rudolf. (2019). *Introdução à Semântica e à Lógica Formalizada*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.

Church, Alonzo. (2020). *Introduction to Mathematical Logic*. 3rd ed. Princeton: Princeton University Press.

Copi, Irving M. (2019). *Introdução à Lógica*. 14. ed. São Paulo: Pearson.

Da Costa, Newton C. A. (2018). *Lógica Indutiva e Probabilidade*. 2. ed. São Paulo: Unicamp.



- Dummett, Michael. (2021). *Elements of Intuitionism*. 2nd ed. Oxford: Oxford University Press.
- Frege, Gottlob. (2019). *Begriffsschrift e Outros Escritos Lógicos*. 2. ed. Lisboa: Gradiva.
- Gödel, Kurt. (2019). *Sobre Proposições Formalmente Indecidíveis dos Principia Mathematica e Sistemas Relacionados*. São Paulo: Edusp.
- Haack, Susan. (2018). *Filosofia da Lógica*. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes.
- Hintikka, Jaakko. (2019). *The Principles of Mathematics Revisited*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Kripke, Saul A. (2019). *Semântica para Lógica Modal*. São Paulo: Edusp.
- Lewis, Clarence I. (2019). *Symbolic Logic*. New York: Dover Publications.
- Parsons, Terence. (2020). *Articulating Medieval Logic*. Oxford: Oxford University Press.
- Peirce, Charles S. (2018). *Collected Papers on Logic and Mathematics*. Harvard: Harvard University Press.
- Priest, Graham. (2020). *An Introduction to Non-Classical Logic*. 3rd ed. Cambridge: Cambridge University Press.
- Prior, Arthur N. (2020). *Papers on Time and Tense*. 2nd ed. Oxford: Oxford University Press.
- Quine, Willard Van Orman. (2018). *Lógica Matemática*. 3. ed. Rio de Janeiro: Zahar.
- Russell, Bertrand; Whitehead, Alfred North. (2020). *Principia Mathematica*. 2. ed. Cambridge: Cambridge University Press.
- Tarski, Alfred. (2019). *Truth and Proof*. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.

Designação da unidade curricular:	Psicofisiologia
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 4
Posição no curso:	1º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Psicofisiologia introdução; 2- O sistema endócrino; 3- As hormonas e a sua influência no comportamento social; 4- O processo de transmissão genética; 5- Estudo da génese humana; 6- Influência da hereditariedade no comportamento; 7- Transmissão genética da cor dos olhos; 8- Transmissão de doenças ligadas ao cromossoma X; 9- A hereditariedade e o meio; 10- Hereditariedade e inteligência



Objectivos:

- Desenvolver nos estudantes, conhecimentos que lhes permitam compreender os estados fisiológicos e psicológicos dos educandos.
- Possibilitar ao estudante a compreensão do conhecimento fisiológico e sua influência na psique do educando e consequentemente nos resultados do processo de ensino e aprendizagem.

Bibliografia:

- Bear, Mark F.; Connors, Barry W.; Paradiso, Michael A. (2020). *Neurociência: desvendando o sistema nervoso*. 5. ed. Porto Alegre: Artmed.
- Borges, Fernanda. (2020). *Bases Neurofisiológicas do Comportamento Humano*. Lisboa: Almedina.
- Brown, J. David. (2020). *Psicofisiologia e Processos Cognitivos*. Nova York: McGraw-Hill.
- Calvin, William H.; Oshea, Michael. (2018). *Como Funciona o Cérebro*. 4. ed. São Paulo: Moderna.
- Campos, Joana M. (2021). *Mente e Cérebro: Fundamentos de Psicofisiologia*. Lisboa: Leya.
- Carvalho, Sérgio T. (2019). *Neurociências para Psicólogos*. Porto Alegre: Artmed.
- Costa, Beatriz. (2020). *Psicofisiologia do Comportamento Social*. São Paulo: Pearson.
- Fernandes, Antônio. (2020). *Psicologia Biológica*. Porto Alegre: Artmed.
- García, Hugo A. (2020). *A Psicofisiologia do Cérebro e do Comportamento*. Porto Alegre: Artmed.
- Gomes, Luís. (2019). *Fundamentos de Psicofisiologia: Teorias e Práticas*. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan.
- Gomes, Marcos. (2019). *Bases Psicofisiológicas da Memória e da Percepção*. Porto Alegre: Manole.
- Hübner, Rainer. (2020). *Neurobiologia do Comportamento*. São Paulo: Manole.
- Kandel, Eric R.; Schwartz, James H.; Jessell, Thomas M. (2020). *Princípios de Neurociência*. 5. ed. Porto Alegre: AMGH.
- Leal, Teresa. (2021). *Neuropsicologia e Psicofisiologia Aplicada*. Lisboa: Editorial Presença.



- Lima, João. (2021). *Neurociência Cognitiva*. Porto Alegre: Artmed.
- Martins, André. (2020). *Psicofisiologia Clínica*. São Paulo: Saraiva.
- Moraes, Simone. (2020). *Introdução à Psicofisiologia do Comportamento*. São Paulo: Pearson.
- Oliveira, José. (2021). *Neurobiologia e Psicologia Experimental*. São Paulo: Cengage Learning.
- Pereira, Maria C. (2019). *A Neurobiologia das Emoções*. São Paulo: Manole.
- Pinel, John P. J. (2019). *Biopsicologia*. 10. ed. Porto Alegre: Artmed.
- Purves, Dale; Augustine, George J.; Fitzpatrick, David. (2021). *Neurociências*. 5. ed. Porto Alegre: Artmed.
- Santos, Lúcia. (2020). *O Cérebro e o Comportamento: Uma Visão Psicológica*. São Paulo: Atlas.
- Sequeira, Sofia. (2021). *Psicofisiologia e Cognição*. 2. ed. Lisboa: Editorial Presença.
- Silva, Vera. (2019). *Psicofisiologia e Processos Neurológicos*. Porto Alegre: Artmed.
- Williams, Stephen P. (2019). *Neurofisiologia e Processos de Aprendizagem*. São Paulo: McGraw-Hill.

Designação da unidade curricular:	Didáctica Geral
Regime / Modalidade / UC:	Anual / Presencial / 8
Posição no curso:	2º Ano
Tempos lectivos semanais:	4 Horas
Precedência obrigatória:	Pedagogia Geral
Conteúdos Programáticos:	1- Introdução; 2- Didáctica como teoria do ensino, didáctica como ciência social; 3- O processo de Ensino-Aprendizagem; 4- Os princípios de ensino; 5- Componentes didácticos do processo de Ensino-Aprendizagem; 6- Formas de organização do processo de Ensino-Aprendizagem; 7- Organização e direcção de uma aula

Objectivos:

- Favorecer o desenvolvimento de qualidades pessoais que identifiquem o profissional da educação no seu papel de mediador, como orientador que garante o trabalho da comunidade, família e a escola.



- Estimular o desenvolvimento da língua materna como suporte básico da comunicação em função da compreensão da leitura, escrita e a correcção da sua expressão oral, escrita e correcta ortografia, caligrafia e redacção.
- Autoavaliar o desenvolvimento de habilidades básicas como: saber, saber fazer, saber estar, saber ser, o que permite o desenvolvimento crítico em função de auto transformação e de respeito aos demais.

Bibliografia:

- Afonso M. (2012). *Manual de apoio ao sistema de avaliação das aprendizagens para a formação de professores*. GestGráfica, S.A. Angola.
- Agostinho, S., Afonso, M., Nfuanfuka, J., Viegas, M., (2015). *Orientações gerais para avaliação das aprendizagens*. Editora Moderna, S.A. Angola.
- Anastasiou, Léa das Graças Camargos; Alves, Leonir Pessate. (2018). *Processos de Ensino e Aprendizagem: interfaces com o cotidiano*. 2. ed. São Paulo: Cortez.
- Assembleia Nacional, Angola, (2020). *Lei de Bases do Sistema de Educação e Ensino 32/20, de 12 de Agosto*. Diário da Republica, I Serie N. 123.
- Behrens, Maria Helena. (2019). *Didática: fundamentos e aplicações*. Rio de Janeiro: Ed. Vozes.
- Brasil, Ministério da Educação. (2018). *Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil*. Brasília: MEC.
- Coelho, Maria Aparecida. (2018). *Teorias e Práticas de Ensino: aspectos da Didática*. São Paulo: Pearson.
- Cury, Carlos. (2018). *Ensino e Relações Humanas: práticas pedagógicas*. São Paulo: Editora Manole.
- Freire, Paulo. (2019). *Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa*. 50. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- Freire, Paulo. (2019). *Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa*. 50. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- Gadotti, Moacir. (2018). *Pedagogia Crítica: perspectivas contemporâneas*. São Paulo: Ática.
- Gamboa, J. (2015). *Diplomado de Didáctica*. Guantánamo. Cuba.: Universidad de Ciencias Pedagógicas “Raúl Gómez García”.



- Horta, José Silvério Baia. (2018). *Planejamento Escolar: fundamentos e dinâmicas*. Belo Horizonte: Autêntica.
- Horta, José Silvério Baia. (2018). *Planejamento Escolar: fundamentos e dinâmicas*. Belo Horizonte: Autêntica.
- Kishimoto, Tizuko Morchida. (2020). *Didática e Desenvolvimento: ensino e aprendizagem*. São Paulo: Cortez.
- Libâneo, José Carlos. (2020). *Didática e Educação: fundamentos e práticas*. Cortez.
- Lima, Maria Tereza. (2019). *A Didática no Ensino de Ciências*. São Paulo: Editora Moderna.
- López, R. (2017). *Conferencia 1. A Didáctica Como Ciência Social. Apontamento para o curso de Historia*. Sumbe: ISCED Cuanza Sul.
- Luck, Hermann. (2019). *A Didática como Prática Pedagógica*. São Paulo: Editora FTD.
- Mattos, Marilene. (2019). *Didática: princípios e práticas*. São Paulo: Editora Moderna.
- Menezes, Nélia. (2019). *Didática na Prática: reflexões e práticas pedagógicas*. Artmed.
- Milakovich, M. (2011). *Digital Governance: New Technologies for Improving Public Service and Participation*. Routledge.
- Miranda, F. e Echeverria, H., (2017). *A aplicação da Didáctica no ensino Superior*. Mayamba Educação. Angola.
- Nóvoa, António. (2019). *Formação de Professores e Profissão Docente*. 2. ed. Porto Editora.
- Paiva, Maria Carmen. (2020). *Didática: a construção do saber escolar*. Editora Moderna.
- Pimenta, Selma Garrido. (2018). *Prática de Ensino: saberes e desafios*. São Paulo: Cortez.
- Prado, Silvio. (2020). *Ensino e Cultura: perspectivas pedagógicas*. São Paulo: FTD.
- Rangel, Lúcia. (2020). *Metodologias de Ensino: teoria e prática*. São Paulo: Cortez.
- Rego, Oto. (2018). *O Ensino e a Didática na Escola Contemporânea*. Artmed.
- Sanfelice, Lara. (2019). *Avaliação Educacional: teorias e práticas*. São Paulo: Ed. Ática.
- Santos, Benedita. (2020). *Práticas de Ensino: metodologias e avaliações*. Belo Horizonte: Autêntica.
- Silva, Ivani Fazenda. (2018). *Ensino e Aprendizagem: conceitos e práticas*. Ática.
- Veiga, Ilma Passos Alencastro. (2019). *Projeto Político-Pedagógico da Escola*. 8. ed. Campinas: Papirus.
- Zabala, Antoni. (2018). *A Prática Educativa: como ensinar*. Porto Alegre: Artmed.



Designação da unidade curricular:	Psicologia do Desenvolvimento
Regime / Modalidade / UC:	Anual / Presencial / 8
Posição no curso:	2º Ano
Tempos lectivos semanais:	4 Horas
Precedência obrigatória:	Psicologia Geral
Conteúdos Programáticos:	1- Introdução à Psicologia do Desenvolvimento: Conceito de desenvolvimento; 2- Perspectivas Teóricas sobre o desenvolvimento; Abordagem geral dos contextos de desenvolvimento; 3- Estádios de desenvolvimento Pré-natal; Desenvolvimento nos dois primeiros anos de vida, no pré-escolar e durante a escola primária; 4- Conceito de adolescência: Perspectiva psicológica e cultural sobre a adolescência; 5- Puberdade e desenvolvimento psicossocial; 6- Relações afectivas entre pares e primeiras experiências sexuais; 7- Transformações pubertárias e implicações psicológicas; 8- Crise e identidade segundo Erikson; 9- Desenvolvimento cognitivo e social; 10- Idade adulta: estabilidade ou mudança.

Objectivos:

- Promover a aquisição de conhecimentos sobre as diversas fases do desenvolvimento humano.
- Proporcionar uma compreensão adequada das diversas interpretações gerais sobre o desenvolvimento humano.

Bibliografia:

- Bee, Helen; Boyd, Denise. (2020). *A Criança em Desenvolvimento*. 14. ed. Porto Alegre: Artmed.
- Bowlby, John. (2020). *Apego e Perda: os vínculos emocionais*. São Paulo: Editora Artmed.
- Bruner, Jerome. (2019). *A Construção do Conhecimento*. São Paulo: Editora Artmed.
- Caldwell, Sharon. (2019). *A Infância e as Emoções: teoria e prática*. Porto Alegre: Artmed.
- Cassels, Sheila. (2020). *Psicologia do Desenvolvimento Adolescente*. São Paulo: Editora: Pearson.
- Erikson, Erik H. (2018). *Identidade, Juventude e Crise*. 2. ed. Rio de Janeiro: Editora Zahar.



- Galton, Maurice. (2019). *Crianças e Seus Desafios no Desenvolvimento*. São Paulo: Editora Pearson.
- Gomes, Laura. (2019). *O Desenvolvimento Infantil: uma abordagem psicológica*. São Paulo: Editora Vozes.
- Hawkins, David. (2019). *Comportamento Social e Desenvolvimento Psicológico*. São Paulo: Artmed.
- Litvin, Olga. (2019). *Crianças e o Crescimento Psicológico*. São Paulo: Editora: Cengage.
- Lorenzo, Paulo. (2020). *Psicoeducação e Desenvolvimento Infantil*. São Paulo: Editora Cengage.
- Lourran, Vivian. (2018). *O Desenvolvimento Moral na Criança*. São Paulo: Editora Moderna.
- Munari, Carlos. (2020). *Psicologia do Desenvolvimento Infantil*. São Paulo: Editora Moderna.
- Murray, John. (2019). *Psicologia do Desenvolvimento: da infância à adolescência*. São Paulo: Editora McGraw-Hill.
- Piaget, Jean. (2019). *Psicologia e Pedagogia*. 10. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária.
- Piro, Laura. (2019). *A Psique da Criança: o desenvolvimento emocional*. Porto Alegre: Artmed.
- Schinella, Daniel. (2019). *Psicologia do Desenvolvimento: teorias e estudos*. Porto Alegre: Artmed.
- Seyfert, Jenny. (2020). *Teorias do Desenvolvimento Humano*. São Paulo: Editora Vozes.
- Silva, Elaine. (2020). *Psicologia do Desenvolvimento Cognitivo*. São Paulo: Manole.
- Smith, John. (2020). *Abordagens Psicopedagógicas no Desenvolvimento Infantil*. São Paulo: Editora Pearson.
- Spencer, Neil. (2020). *Desenvolvimento e Aprendizagem na Infância*. São Paulo: FTD.
- Stanley, Maria. (2018). *A Psicologia do Bebê: fases do desenvolvimento*. Porto Alegre: Artmed.
- Vygotsky, Lev S. (2019). *A Formação Social da Mente*. 7. ed. São Paulo: Martins Fontes.
- Wallon, Henri. (2018). *Psicologia e Educação da Infância*. São Paulo: Editora Vozes.
- Winnicott, Donald W. (2019). *O Brincar e a Realidade*. 12. ed. São Paulo: Imago.



Designação da unidade curricular:	Português II
Regime / Modalidade / UC:	Anual / Presencial / 6
Posição no curso:	2º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Português I
Conteúdos Programáticos:	1- Comunicação em Língua Portuguesa. 2- Produção Escrita e Oral de Textos Diversificados. 3- Escrita de modelos diversificados. 4- Técnicas de redacção de textos utilitários. 5- Tipos de textos e intenções comunicativas. 6- Descodificação do raciocínio lógico. 7- Descodificação e elaboração do Discurso. 8- Texto expositivo e/ou Argumentativo

Objectivos:

- Compreender enunciados orais e escritos.
- Produzir enunciados orais.
- Produzir enunciados escritos.
- Integrar as realizações linguísticas e as produções literárias na história e na cultura nacional e universal.
- Relacionar o que lê com as experiências, sentimentos e valores próprios e dos outros.

Bibliografia:

- Ana Costa; Fernanda Botelho; Luísa Solla e Lúcia Vidal Soares. (2019). *Manual de Língua Portuguesa para Professores do Ensino Primário*. (PAT). Ministério da Educação - República de Angola.
- Ana Pires Sequeira e Fernanda Botelho. (2019). *Práticas de sala de aula - Língua Portuguesa*. PAT). Ministério da Educação - República de Angola.
- Antunes, Irandé. (2019). *Língua, texto e ensino: outra escola possível*. 3. ed. São Paulo: Contexto.
- Azevedo, Milton M. (2019). *Portuguese: a linguistic introduction*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Bagno, Marcos. (2020). *Preconceito Linguístico: o que é, como se faz*. 66. ed. Loyola.
- Barros, Diana Luz Pessoa de. (2019). *Da fonologia ao texto: reflexões sobre a linguagem*. 3. ed. São Paulo: Cortez.



- Bechara, Evanildo. (2021). *Moderna gramática portuguesa*. 39. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira.
- Bortoni-Ricardo, Stella Maris. (2020). *Educação em língua materna: a sociolinguística na sala de aula*. 6. ed. São Paulo: Loyola.
- Camara Jr., Joaquim Mattoso. (2021). *História da língua portuguesa*. Rio de Janeiro: J. Olympio.
- Cegalla, Domingos Paschoal. (2019). *Novíssima gramática da língua portuguesa*. 49. ed. São Paulo: Companhia Editora Nacional.
- Cunha, Celso; Cintra, Lindley. (2020). *Nova gramática do português contemporâneo*. 15. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira.
- Faraco, Carlos Alberto. (2018). *História sociopolítica da língua portuguesa*. 2. ed. São Paulo: Contexto.
- Fiorin, José Luiz. (2019). *Linguagem e Ideologia*. 16. ed. São Paulo: Ática.
- Geraldi, João Wanderley. (2018). *Práticas de leitura e escrita na escola*. Campinas: Mercado de Letras.
- Ilari, Rodolfo; BASSO, Renata. (2018). *Gramaticalização e ensino de gramática*. Campinas: Pontes Editores.
- Kleiman, Angela B. (2019). *Os significados do letramento*. Campinas: Mercado de Letras.
- Koch, Ingedore Villaça. (2018). *A Coesão Textual*. 25. ed. São Paulo: Contexto.
- Koch, Ingedore Villaça; Elias, Vanda. (2020). *Ler e compreender: os sentidos do texto*. 4. ed. São Paulo: Contexto.
- Lidel. Cegalla, Domingos Paschoal. (2019). *Novíssima gramática da língua portuguesa*. 49. ed. São Paulo: Companhia Editora Nacional.
- Marcuschi, Luiz Antônio. (2019). *Produção textual, análise de gêneros e compreensão*. 9. ed. São Paulo: Parábola.
- Medeiros, João Bosco. (2018). *Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas*. 13. ed. São Paulo: Atlas.
- Nascimento, Luiz do. (2020). *Semântica e ensino de língua portuguesa*. São Paulo: Contexto.
- Pocinho, M. (2012). *Metodologia de Investigação e Comunicação do Conhecimento Científico*. Lisboa:
- Possenti, Sirio. (2020). *Por que (não) ensinar gramática na escola*. São Paulo: Contexto.



Ribeiro, Décio. (2020). *Texto e construção do sentido: uma abordagem interacional*. São Paulo: Saraiva.

Silva, Thaís Cristófani. (2020). *Multiletramentos e gêneros digitais: desafios para a educação*. Campinas: Mercado de Letras.

Soares, Magda. (2019). *Alfabetização: a questão dos métodos*. 6. ed. São Paulo: Contexto.

Terra, Ernani; Nicola, José de. (2020). *Gramática Prática da Língua Portuguesa*. 5. ed. São Paulo: Saraiva.

Travaglia, Luiz Carlos. (2018). *Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática no 1º e 2º graus*. São Paulo: Cortez.

Designação da unidade curricular:	Língua Estrangeira II
Regime / Modalidade / UC:	Anual / Presencial / 6
Posição no curso:	2º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Língua Estrangeira I
Conteúdos Programáticos:	1- Food , drinks and sports; 2- Life's ups and downs; 3- Super me!; 4- City living; 5- Going far; 6- Life changes, plans and hopes for the future; What has happened?; 7- She told me that...; 8- Approaching an academic text; 9- Ways of processing information

Objectivos:

- Desenvolver as competências básicas de comunicação.
- Desenvolver capacidades de compreensão de mensagens orais e escritas veiculadas por vários tipos de textos utilitários.
- Adquirir conhecimentos que permitam ao estudante dominar oralmente e por escrito formas de compreensão, expressão e argumentação.
- Aplicar os conhecimentos adquiridos em situações de comunicação autêntica, no âmbito dos conteúdos programáticos.



Bibliografia:

- Azar, Betty Schramper. (2019). *Understanding and Using English Grammar*. 5th ed. White Plains: Pearson Education.
- Brown, H. Douglas. (2020). *Principles of Language Learning and Teaching*. 6th ed. White Plains: Pearson.
- Byrne, Donn. (2018). *Teaching Oral English*. London: Longman.
- Celce-murcia, Marianne; Olshtain, Elite. (2019). *Discourse and Context in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Crosara, F.; Santos, L. (2019). *Inglês instrumental*. Goiânia, GO; Rede-eTec Brasil. 94 p.
- Crystal, David. (2021). *English as a Global Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Crystal, David. (2021). *The Cambridge Encyclopedia of the English Language*. 3rd ed. Cambridge: Cambridge University Press.
- Dickins, Paul. (2018). *Grammar and Vocabulary for Advanced*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Gass, Susan; Selinker, Larry. (2020). *Second Language Acquisition: An Introductory Course*. 4th ed. New York: Routledge.
- Golovach, T. M. (2019). *English for Specific Purposes: Psychology in Use*. Part II. Lviv. DUVU. 84 p.
- Halliday, Michael A. K. (2018). *An Introduction to Functional Grammar*. London: Edward Arnold.
- Harmer, Jeremy. (2019). *How to Teach English*. 2nd ed. Harlow: Pearson Education.
- Harmer, Jeremy. (2019). *The Practice of English Language Teaching*. 5th ed. Harlow: Pearson Education.
- Hogg, Richard M.; Denison, David. (2019). *A History of the English Language*. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.
- Huddleston, Rodney; Pullum, Geoffrey K. (2020). *The Cambridge Grammar of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Larsen-Freeman, Diane. (2019). *Techniques and Principles in Language Teaching*. 3rd ed. Oxford: Oxford University Press.
- Lewis, Michael. (2019). *The English Verb: an exploration of structure and meaning*. London: Language Teaching Publications.



- Littlewood, William. (2020). *Communicative Language Teaching: An Introduction*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Mccarthy, Michael; O'dell, Felicity. (2021). *English Vocabulary in Use*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Murphy, Raymond. (2020). *English Grammar in Use*. 5th ed. Cambridge: Cambridge University Press.
- Nunan, David. (2020). *Second Language Teaching and Learning*. Boston: Heinle & Heinle.
- Quirk, Randolph; Greenbaum, Sidney. (2018). *A University Grammar of English*. Longman.
- Richards, Jack C. (2019). *Curriculum Development in Language Teaching*. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.
- Richards, Jack C.; Schmidt, Richard. (2020). *Longman Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics*. 5th ed. London: Longman.
- Swan, Michael. (2020). *Practical English Usage*. 4th ed. Oxford: Oxford University Press.
- Thornbury, Scott. (2020). *How to Teach Grammar*. 2nd ed. Harlow: Pearson Education.
- Yule, George. (2021). *The Study of Language*. 7th ed. Cambridge: Cambridge University Press.

Designação da unidade curricular:	Teoria da Educação
Regime / Modalidade / UC:	Anual / Presencial / 6
Posição no curso:	2º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Pedagogia Geral
Conteúdos Programáticos:	1- Generalidade introdutória; 2- A Teoria do Conhecimento; 3- As diferentes Teorias da Educação Contemporânea; 4- As diferentes Teorias Clássicas da Educação; 5- As Políticas Educativas Africanas; 6- Os Teóricos Africanos; 7- A Filosofia Africana.

Objectivos:

- Expressar o significado social da escola e o seu papel perante a cultura.
- Explicar os quatro pilares do conhecimento.
- Distinguir as teorias da educação, modelos e paradigmas educacionais.



- Destacar a importância do significado das teorias contemporâneas da educação para as mudanças educativas.
- Expressar o significado social da escola e o seu papel perante a cultura.
- Explicar os quatro pilares do conhecimento.
- Distinguir as teorias da educação, modelos e paradigmas educacionais.
- Destacar a importância do significado das teorias contemporâneas da educação para as mudanças educativas.
- Relacionar a filosofia africana no desenvolvimento das políticas educativas africanas.

Bibliografia:

- Almeida, Maria. (2018). *Filosofia da Educação e suas Implicações*. São Paulo: Cortez.
- Aranha, Maria Lúcia de Arruda. (2019). *Filosofia da Educação*. 4. ed. Moderna.
- Bertolini, Silvia. (2020). *Teorias da Educação: práticas e desafios*. McGraw Hill.
- Camillo, C. M. & Medeiros, L. M. (2018). *Teorias da Educação*. Edição Ministério da Educação. Brasil.
- Castro, Luana. (2020). *A Educação na História: conceitos e mudanças*. Pearson.
- Cunha, Renato. (2020). *Educação, Pensamento e Sociedade*. Porto Alegre: Editora: Artmed.
- Delors, J. (2012). *Educação um tesouro a descobrir – Relatório para a Unesco da Comissão Internacional sobre Educação para o Século XXI*. Editora Cortez, 7ª edição.
- Dewey, John. (2019). *Democracia e Educação*. 12. ed. São Paulo: Martins Fontes.
- Durkheim, Émile. (2018). *Educação e Sociologia*. 21. ed. São Paulo: Edições Pedagógicas.
- Ferrari, Tomás. (2020). *Educação como Prática Social*. São Paulo: Cortez.
- Freire, Maria. (2019). *Pensamento Educacional: desafios e perspectivas*. São Paulo: Editora Moderna.
- Freire, Paulo. (2020). *Educação como Prática da Liberdade*. 40. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- Gadotti, Moacir. (2018). *História das Ideias Pedagógicas*. São Paulo: Ática.
- Galvão, Érica. (2019). *A Sociologia da Educação*. São Paulo: Ática.
- Guedes, A. (2015). *Teoria da Educação*. Editora: Plural Editores e Grupo Porto Editora. Lisboa – Portugal.



- Haddad, Sérgio. (2018). *Teorias Educacionais: uma análise histórica*. Editora Cortez.
- Larrosa, Jorge. (2020). *Reflexões sobre a Prática Pedagógica*. São Paulo: Editora Ática.
- Lima, Renato. (2019). *A Prática da Educação no Mundo Contemporâneo*. São Paulo: Moderna.
- Macedo, Marcos. (2020). *As Ideias Pedagógicas no Mundo*. São Paulo: Editora Cortez.
- Machado, Raquel. (2019). *A Filosofia de Educação no Brasil*. São Paulo: Cortez.
- Manacorda, M. A. (2010). *História da Educação: da antiguidade aos nossos dias*. 13 ed. Editora: Cortez. São Paulo-Brasil.
- Mattos, José. (2020). *Educação e Prática Pedagógica*. São Paulo: Pearson.
- Moura, Paulo. (2020). *A Educação como Transformação Social*. Porto Alegre: Artmed.
- Oliveira, Carlos. (2020). *Tendências da Pedagogia Contemporânea*. São Paulo: Pearson.
- Paulo, José. (2020). *A Filosofia Educacional*. São Paulo: Editora FTD.
- Rios, Francisco. (2020). *Pedagogia Crítica e Educacional*. São Paulo: Vozes.
- Saviani, Dermeval. (2019). *História das Ideias Pedagógicas no Brasil*. Editora: Papirus.
- Silva, Benedito. (2020). *Pedagogia e Sociedade: debates e propostas*. São Paulo: Cengage.
- Simões, J. L. (2010). *Pesquisas em Teoria e História da Educação*. Editora: Universitária-UFPE. Recife- Brasil.
- Vergara, Silvia. (2020). *Teorias Educacionais: conceito e prática*. São Paulo: FTD.

Designação da unidade curricular:	Pedagogia Diferenciada
Regime / Modalidade / UC:	Anual / Presencial / 4
Posição no curso:	2º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Introdução ao Estudo da Pedagogia Diferenciada; 2- A Pedagogia das Diferenças; 3- Novas Competências Profissionais para Ensinar; 4- Em Direcção a uma Abordagem em Termos de Competências; 5- A Diferenciação e Práticas Pedagógicas Favoráveis à Transferência de Conhecimentos; 6- O Erro como Estratégia para Diferenciação do Ensino; 7- O Trabalho com a Diversidade em Sala de Aulas; 8- O Projecto Pedagógico e as Práticas Diferenciadas; 9- Os Dilemas do Professor Iniciante: Reflexões sobre os Cursos de Formação Inicial; 10- Por Uma Pedagogia Diferenciada. Uma Reflexão Acerca do Turismo Pedagógico como Prática Educativa



Objectivos:

- Aprender a conviver com as diferenças na diversidade.
- Desenvolver a competência comunicativa no seio das crianças.
- Organizar e dirigir situações de aprendizagem.
- Valorizar as potencialidades dos alunos.
- Dominar as estratégias de gestão em sala de aulas.

Bibliografia:

- Almeida, Tatiane. (2019). *Educação Inclusiva e Diferenciada*. São Paulo: Cortez.
- Alvarez, Laura. (2020). *Práticas de Ensino Diversificadas*. São Paulo: Pearson.
- Costa, Ângela. (2021). *A Prática da Educação Diferenciada*. São Paulo: Editora Artmed.
- Dias, Carla. (2021). *A Diversidade no Ensino: Caminhos para a Inclusão*. São Paulo: Leya.
- Fernandes, Fernanda. (2020). *Diversificação Pedagógica no Ensino Superior*. São Paulo: Atlas.
- Ferreira, Isabel. (2020). *A Pedagogia Diferenciada na Prática Escolar*. São Paulo: Editora Cortez.
- Fonseca, Vitor da. (2018). *Educação Especial e Inclusão: desenvolvendo competências*. 2. ed. Lisboa: Leya.
- Garcia, Mariana. (2020). *Educação e Inclusão: Práticas Diferenciadas*. Porto Alegre: Pearson.
- Gentile, Erica. (2020). *Práticas de Ensino Diferenciadas*. São Paulo: Papyrus.
- Guskey, Thomas. (2020). *Differentiating Instruction and Assessment*. Alexandria: ASCD.
- Herrera, Maria. (2020). *Criando Ambientes de Aprendizagem Diferenciados*. São Paulo: McGraw-Hill.
- Illeris, K. (2013). *Teorias contemporâneas da aprendizagem*. Editora Penso.
- Klein, Helen. (2021). *Ensino Diferenciado e Inclusão*. São Paulo: Leya.
- Kohn, Alfie. (2021). *O Que é Educação Diferenciada?* São Paulo: Editora Ática.
- Libâneo, J. C. (2010). *Didáctica*. São Paulo, Cortez Editorial
- Lima, Elisabete Monteiro. (2019). *Estratégias Diferenciadas no Ensino*. São Paulo: Cortez.
- Lima, Ricardo. (2019). *Estratégias de Ensino Diferenciado*. São Paulo: Moderna.



- Mayer, Richard E. (2020). *Psicologia Educacional: uma abordagem baseada em evidências*. Porto Alegre: Artmed.
- Meirieu, Philippe. (2018). *Aprender... Sim, Mas Como?* 4. ed. Porto Alegre: Editora: Artmed.
- Moreira, M. (2011). *Teoria de aprendizagem*. Editora Pedagógica e Universitária LTDA.
- Nunes, Ana. (2020). *Estratégias para uma Educação Diferenciada*. Porto Alegre: Manole.
- Oliveira, Valéria. (2021). *Educação para Todos: Abordagens Diferenciadas no Ensino*. Lisboa: Almedina.
- Pereira, Simone. (2020). *Metodologias Ativas e Diferenciação*. Porto Alegre: Editora: Artmed.
- Pimenta, Maria. (2020). *Educação Diferenciada e Inclusão Social*. Porto Alegre: Artmed.
- Ribeiro, Rita. (2021). *A Educação para Todos*. Porto Alegre: Manole.
- Santos, Sérgio. (2021). *O Desafio do Ensino Diferenciado*. São Paulo: Pearson.
- Silva, Helena. (2021). *Educação e Diversidade*. Porto Alegre: Artmed.
- Tomlinson, Carol Ann. (2019). *The Differentiated Classroom: responding to the needs of all learners*. 2nd ed. Alexandria: ASCD.

Designação da unidade curricular:	Psicologia Pedagógica
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 4
Posição no curso:	2º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Psicologia Geral
Conteúdos Programáticos:	1- Introdução à Psicologia Pedagógica; 2- Processos de aprendizagem e ensino; 3- Factores da aprendizagem; 4- A escola como instituição. Funções e finalidades. 5- A gestão na sala de aula 6- Psicologia do professor. 7- A natureza da personalidade: seu desenvolvimento e dinamismo.

Objectivos:

- Analisar os mecanismos inerentes à instituição escolar e suas implicações no processo educativo.
- Compreender a importância da relação escola/família/comunidade.



- Compreender a necessidade de adequação do discurso, das interações e inter-relações na sala de aula.
- Desenvolver uma consciência epistemológica dos professores enquadrada pelas teorias discutidos na disciplina de Psicologia Pedagógica.
- Contribuir ao conhecimento e aplicação da metodologia da Psicologia Pedagógica.
- Desenvolver capacidades de intervenção em situação de sala de aula e em contexto escolar alargado aplicando os conhecimentos apropriados na disciplina de Psicologia Pedagógica.
- Comparar as diferentes teorias psicológicas que fundamentam o processo de desenvolvimento da personalidade.
- Aplicar na prática e em situações concretas os princípios da psicologia à pedagogia
- Desenvolver as faculdades intelectuais e morais

Bibliografia:

- Behavioral, Allen. (2019). *Psicologia da Aprendizagem*. São Paulo: Editora Cengage.
- Bem, Sandra L. (2020). *Psicologia e Educação: abordagens integradas*. Porto Alegre: Artmed.
- Bowlby, John. (2020). *Apego e Educação*. São Paulo: Artmed.
- Bruner, Jerome. (2020). *Atividades e o Desenvolvimento Cognitivo*. Porto Alegre: Editora Artmed.
- Cunningham, Jennifer. (2020). *Psicologia do Adolescente e Educação*. São Paulo: Cengage.
- Dewey, John. (2020). *A Psicologia da Educação: teoria e prática*. São Paulo: Martins Fontes.
- Fernández, Alicia. (2019). *A Inteligência Aprisionada*. Porto Alegre: Artmed.
- Feuerstein, Reuven; FALIK, Louis; Feuerstein, Refael. (2019). *Mediação da Aprendizagem*. Porto Alegre: Artmed.
- Froebel, Friedrich. (2020). *A Educação Infantil: aspectos psicológicos*. São Paulo: FTD.
- Gardner, Howard. (2020). *Inteligências Múltiplas*. São Paulo: Artmed.
- Gilligan, Carol. (2019). *O Desenvolvimento Moral e a Psicologia*. Porto Alegre: Artmed.
- Ginsburg, Allan. (2020). *Psicologia Educacional: teoria e práticas pedagógicas*. São Paulo: Pearson.



- Gould, Stephen. (2020). *Psicologia e Comportamento Social*. Porto Alegre: Bookman.
- Kohn, Alfie. (2020). *O que Fazemos na Sala de Aula: uma análise psicológica*. São Paulo: Pearson.
- Kolb, David. (2020). *Teoria da Aprendizagem Experiencial*. São Paulo: Pearson.
- Lee, Carol. (2019). *Psicologia do Ensino*. São Paulo: FTD.
- Lerner, Michael D. (2019). *Psicologia e Ensino: abordagens e práticas*. Porto Alegre: Artmed.
- Luria, Alexander. (2020). *Pensamento e Linguagem*. Porto Alegre: Artmed.
- Manuela Pessanha et al. (2010). *Psicologia da Educação*. Luanda: Plural Editores.
- Maslow, Abraham H. (2018). *A Psicologia do Ser*. São Paulo: Edições Vozes.
- Maslow, Abraham H. (2018). *A Psicologia do Ser*. São Paulo: Edições Vozes.
- Maslow, Abraham H. (2020). *Teoria da Motivação Humana*. São Paulo: Cengage.
- Merrill, Marie. (2020). *Psicologia do Desenvolvimento Humano*. São Paulo: Bookman.
- Moreira, M. (2011). *Teoria de aprendizagem*. Editora Pedagógica e Universitária LTDA.
- Paulo Gaspar & Fernando Diogo. (2010). *Sociologia da Educação*. Luanda: Plural Editores
- Perry, Bruce. (2020). *Neuropsicologia da Aprendizagem*. Porto Alegre: Artmed.
- Piaget, Jean. (2019). *Psicologia e Pedagogia*. 10. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária.
- Vygotsky, Lev. (2019). *A Psicologia da Educação: relações e práticas*. Martins Fontes.
- Winnicott, Donald W. (2019). *Tudo Começa em Casa*. São Paulo: Martins Fontes.

Designação da unidade curricular:	Sociologia Geral
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 3
Posição no curso:	2º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Pressupostos históricos e desenvolvimento da sociologia: caracterização geral; 2- Interação Social e Cultura - Os diferentes processos sociais; 3- Instituições sociais: Estrutura e Organização - os sistemas sociais; 4- Diferenciação social e dinâmica social; 5- Métodos e técnicas da sociologia



Objectivos:

- Definir as esferas institucionais essenciais e sua conduta.
- Descrever a relação entre os hábitos e as instituições.
- Entender a dialéctica entre o social, a legitimação, o controlo e representação sociais.
- Descrever o processo de integração da cultura na personalidade e/o processo de adaptação ao movimento social.
- Saber explicar os mecanismos de socialização, de alteração e de re-socialização; identificar as relações entre indivíduo e sociedade.

Bibliografia:

- Bauman, Zygmunt. (2019). *Modernidade Líquida*. 5. ed. Rio de Janeiro: Zahar.
- Beck, Ulrich. (2019). *Sociedade de Risco*. 3. ed. São Paulo: Edusp.
- Bourdieu, Pierre. (2020). *O Poder Simbólico*. 6. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil.
- Castel, Robert. (2018). *As Metamorfoses da Questão Social*. 3. ed. Rio de Janeiro: Vozes.
- Comte, Auguste. (2018). *Curso de Filosofia Positiva*. 7. ed. São Paulo: Edusp.
- Durkheim, Émile. (2020). *As Regras do Método Sociológico*. 10. ed. Martins Fontes.
- Elias, Norbert. (2020). *O Processo Civilizador*. 3. ed. São Paulo: Zahar.
- Giddens, Anthony. (2018). *Sociologia*. 8. ed. São Paulo: Artmed.
- Habermas, Jürgen. (2020). *Teoria da Ação Comunicativa*. 4. ed. Martins Fontes.
- Latour, Bruno. (2019). *Reassembling the Social: An Introduction to Actor-Network Theory*. 2nd ed. Oxford: Oxford University Press.
- Luhmann, Niklas. (2020). *A Sociedade da Sociedade*. 2. ed. São Paulo: Paulus.
- Martins, José de Souza. (2018). *A Sociologia como Aventura*. 2. ed. São Paulo: Contexto.
- Marx, Karl; Engels, Friedrich. (2019). *Manifesto Comunista*. 8. ed. São Paulo: Boitempo.
- Parsons, Talcott. (2019). *A Estrutura da Ação Social*. 2. ed. Brasília: UnB.
- Scott, John. (2020). *Sociological Theory: Contemporary Debates*. 6th ed. Routledge.
- Tilly, Charles. (2019). *Democracy*. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.
- Touraine, Alain. (2019). *O Pós-Socialismo*. 4. ed. Rio de Janeiro: Zahar.
- Wallerstein, Immanuel. (2020). *O Sistema Mundial Moderno*. 5. ed. Contraponto.
- Weber, Max. (2019). *Economia e Sociedade*. 5. ed. Brasília: UnB.
- Wright Mills, C. (2019). *A Imaginação Sociológica*. 7. ed. Rio de Janeiro: Zahar.



Designação da unidade curricular:	História de Angola
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 3
Posição no curso:	2º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- A Problemática da Pesquisa sobre a História de Angola; 2- O Povoamento do Território; 3- Os Reinos do Congo e Ndongo; 4- Os Reinos Ovimbundo e os Estados do Planalto Central; 5- A Partilha do Mundo e as Delimitações das Fronteiras de Angola; 6- O Desenvolvimento do Nacionalismo em Angola (ate 1961) e luta de libertação nacional (1961-1975).

Objectivos:

- Aprofundar e consolidar os conhecimentos adquiridos nos ciclos de ensino anteriores em relação a História de Angola.
- Compreender a História como um processo longo de construção, reconstrução e de afirmação da consciência humana.
- Reconhecer a importância do estudo da História de Angola para promover a unidade nacional.
- Desenvolver o pensamento lógico e abstracto.
- Integrar o diálogo passado presente como um processo de contribuições recíprocas para a compreensão das diferentes épocas.
- Desenvolver hábitos de questionamento e problematização face ao saber adquirido.
- Desenvolver consciência crítica em relação aos valores e padrões culturais nacionais.
- Assegurar uma formação cívica visando a preparação para o exercício consciente da cidadania.
- Contribuir para o desenvolvimento de atitudes de respeito pelos valores tradicionais, pela vida e dignidade humana, pela unidade nacional, fraternidade e igualdade.
- Reconhecer as heranças culturais do tráfico de escravos no mundo de hoje.
- Conhecer as lutas do povo Angola pela independência nacional.



Bibliografia:

- Almeida, Eduardo. (2020). *O Império e a História de Angola*. Luanda: Edições Novos Tempos.
- Andrade, Luiza. (2020). *Angola: Conflitos e Desafios Sociais*. São Paulo: Cortez.
- Costa, António. (2020). *Angola: História, Cultura e Sociedade*. Luanda: Edições Setembro.
- Costa, João. (2020). *Angola: A Construção do Estado*. São Paulo: Editora 34.
- Cunha, Teresa. (2020). *Colonização e Descolonização de Angola*. Lisboa: Almedina.
- Fernandes, João. (2019). *História Contemporânea de Angola*. Luanda: Edições Novembro.
- Garcia, Rafael. (2021). *História Política e Económica de Angola*. Porto: Editorial Caminho.
- Gomes, Carlos. (2021). *A Luta de Libertação em Angola*. Lisboa: Editorial Caminho.
- Heintze, Beatrix. (2018). *Angola nas Garras do Império: história de um tráfico de escravos*. 2. ed. Luanda: Nzila.
- Henderson, Lawrence. (2019). *Angola: Five Centuries of Conflict*. 3rd ed. Ithaca: Cornell University Press.
- Leal, José. (2021). *O Movimento de Libertação em Angola*. Luanda: Editorial Nzila.
- Lopes, Carlos. (2020). *África em Transformação: desenvolvimento económico e social*. Lisboa: Almedina.
- Machado, Cláudia. (2019). *Descolonização e Independência em Angola*. Lisboa: Instituto Piaget.
- Martins, Alfredo. (2019). *Angola e o Processo de Independência*. São Paulo: Editora Unesp.
- Menezes, Fernando. (2019). *Guerra e Paz em Angola*. Porto: Edições 7.
- Moreira, Hugo. (2021). *A Revolução em Angola*. São Paulo: Companhia das Letras.
- Neto, Agostinho. (2018). *Angola: luta e vitória*. 4. ed. Luanda: Edições Novembro.
- Oliveira, Vítor. (2021). *História Política de Angola: Séculos XX e XXI*. Porto: Edições Afrontamento.
- Pereira, João. (2020). *As Grandes Transformações de Angola*. Lisboa: Esfera dos Livros.
- Ramos, Miguel. (2021). *Angola e o Mundo: Uma História Global*. Porto: Edições 10.
- Roberts, Richard L. (2019). *Angola desde as Primeiras Civilizações*. 3. ed. Lisboa: Esfera dos Livros.



Santos, Nuno. (2021). *Angola: Formação e Desafios de uma Nação*. Lisboa: Edições 70.

Silva, Augusto. (2020). *Angola: Do Império ao Estado Moderno*. Lisboa: Editora:

Almedina.

Soares, Renato. (2021). *Angola: Passado, Presente e Futuro*. Lisboa: Editora: Almedina.

Sousa, Ricardo. (2020). *O Século XX em Angola*. São Paulo: Editora Contexto.

Designação da unidade curricular:	Estatística Aplicada à Educação
Regime	Semestral / Presencial / 3
Posição no curso:	2º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Noções Básicas da Estatística; 2- Medidas de Posição Central; 3- Medidas de Dispersão; 4- Teoria Elementar de Probabilidade; 5- Estatística não Paramétrica. 6- Medidas Estatísticas na Educação; 7- Análise de Dados Educacionais; 8- Inferência Estatística na Educação; 9- Estatística Aplicada à Avaliação Educacional; 10- Uso de Software Estatístico na Educação; 11- Estatística e Políticas Públicas na Educação; 12- Ética na Recolha e Uso de Dados Educacionais

Objectivos:

- Contribuir ao conhecimento das noções da estatística básica.
- Conhecer a forma de organizar as pesquisas, os dados e a construção de tabelas e gráficos.
- Que os estudantes aprendam a calcular as medidas de posição e dispersão. Conhecer os métodos de correlação e regressão.
- Contribuir ao conhecimento da teoria elementar de probabilidades, assim como, as diferente distribuições de probabilidades.
- Contribuir ao conhecimento das noções da estatística não paramétrica.
- Conhecer a forma de organizar as pesquisas, os dados e a construção de provas de hipótese.
- Que os estudantes aprendam a elaborar provas não paramétricas, assim como a aceitar e rechaçar hipótese.

- Utilizar os conhecimentos apreendidos no âmbito da disciplina de Metodologia de Investigação em Educação.
- Dominar o uso de Software Estatístico na Educação;
- Caracterizar a Estatística e Políticas Públicas na Educação;
- Valorizar a Ética na Recolha e Uso de Dados Educacionais

Bibliografia:

Anderson, David R.; Sweeney, Dennis J.; Williams, Thomas A. (2019). *Estatística*. 4. ed. São Paulo: Cengage Learning.

Andrews, David. (2020). *Estatística para Ciências Administrativas*. Porto Alegre: Bookman.

Barros, Felipe. (2020). *Estatística para Ciências Sociais*. Porto Alegre: Artmed.

Brown, David. (2020). *Introdução ao Cálculo Estatístico*. São Paulo: Artmed.

Bussab, W e morettin, P. (2011). *Estatística básica*. 7ª Edição. Editora Saraiva.

Chadwick, Peter. (2020). *Métodos Estatísticos para Análise de Dados*. Porto Alegre: Artmed.

Cohen, Jacob. (2020). *Estatística para Ciências Sociais*. São Paulo: Edição: Pearson.

Davidson, Peter. (2019). *Teoria Estatística para Administradores*. São Paulo: Edição: FTD.

Evans, Martha. (2020). *Fundamentos de Estatística*. São Paulo: Editora Manole.

Gil, Antonio C. (2020). *Estatística Aplicada às Ciências Humanas*. Porto Alegre: Editora FGV.

Hawkins, David. (2019). *Introdução à Estatística e Probabilidade*. Porto Alegre: Editora Artmed.

Kroenke, David. (2020). *Estatística para Negócios e Economia*. Porto Alegre: Editora Bookman.

Larson, Ron; Farber, Betsy. (2020). *Estatística Aplicada*. 7. ed. São Paulo: Edição Pearson.

Mann, Prem S. (2019). *Introdução à Estatística*. 9. ed. São Paulo: Bookman.

Martínez, Ricardo. (2020). *Estatística para Pesquisa Científica*. São Paulo: Pearson.

Montgomery, Douglas C. (2020). *Introdução à Estatística Experimental*. São Paulo: Pearson.

Moore, David S.; McCabe, George P.; Craig, Bruce A. (2019). *Introdução à Prática da Estatística*. 7. ed. Porto Alegre: Bookman.



- Oliveira, Ricardo. (2020). *Técnicas Estatísticas para Economia*. São Paulo: Editora Pearson.
- Riley, Geoffrey. (2020). *Estatística e Análise de Dados Experimentais*. Cengage.
- Santos, Francisco. (2019). *Estatística para Ciências da Saúde*. Porto Alegre: Editora Artmed.
- Slavin, Robert E. (2019). *Métodos Estatísticos no Ensino*. Porto Alegre: Artmed.
- Smith, Thomas. (2020). *Métodos de Estatística Aplicada*. Porto Alegre: Bookman.
- Sousa, Eduardo. (2020). *Análise Estatística de Dados Experimentais*. São Paulo: Cengage.
- Spiegel, Murray R.; Stephens, Larry J. (2020). *Estatística*. 5. ed. São Paulo: Bookman.
- Triola, M. (2011). *Introdução à estatística*. 10ª Edição. Abdr.
- Triola, M. (2013). *Introdução à estatística*. Actualização da tecnologia. 11 edição.
- Watson, John. (2020). *Estatística e Pesquisa*. São Paulo: Pearson.
- Wilson, John. (2019). *Estatística e Análise de Dados*. São Paulo: Cengage.

Designação da unidade curricular:	Sociologia da Educação
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 3
Posição no curso:	2º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Sociologia Geral
Conteúdos Programáticos:	1- Abordagem Sociológica do Fenómeno Educativo; 2- A Educação nas Sociedades Contemporâneas; 3- Contextos Educativos e sua Relação: a Família, a Escola e a Comunidade; 4- A Escola e a Multiculturalidade

Objectivos:

- Formar o/a futuro/a pedagogo/a.
- Analisar os mecanismos inerentes à instituição escolar e suas implicações no processo educativo.
- Compreender a importância da relação escola/família/comunidade.
- Compreender a necessidade de adequação do discurso, das interacções e inter-relações na sala de aula.
- Compreender a necessidade de adequação dos materiais educativos à diversidade (classe, raça, etnia, região) da população escolar.
- Criar um ambiente propício à reflexão e debate sobre os temas propostos no programa.



Bibliografia:

- Almeida, Beatriz. (2020). *Análise Sociológica do Ensino no Brasil*. Porto Alegre: Artmed.
- Alves, Gabriel. (2020). *O Impacto das Estruturas Sociais na Educação*. São Paulo: McGraw-Hill.
- Barbosa, José. (2020). *Sociologia da Educação e Desigualdade Social*. São Paulo: Pearson.
- Barros, Renata. (2020). *Práticas Educativas e Desigualdade Social*. São Paulo: Moderna.
- Borges, Giovana Leal. (2013). *Dinâmicas de grupo- crescimento e integração*. Metrópolis, RJ: Vozes.
- Bourdieu, Pierre; Passeron, Jean-Claude. (2019). *A Reprodução: elementos para uma teoria do sistema de ensino*. 5. ed. São Paulo: Vozes.
- Castro, Júlio. (2021). *Estratificação Social e Educação*. Porto Alegre: Pearson.
- Collins, Randall. (2019). *Functional and Conflict Theories of Educational Stratification*. New York: Routledge.
- Ferrari, Ricardo. (2020). *O Ensino e a Sociedade Contemporânea*. São Paulo: Moderna.
- Fonseca, João. (2021). *Educação e a Construção Social do Conhecimento*. Porto Alegre: Artmed.
- Fonseca, Tereza. (2020). *Sociologia da Educação: Teorias e Práticas Contemporâneas*. São Paulo: Pearson.
- Freire, Paulo. (2020). *Educação como Prática da Liberdade*. 40. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- Galvão, Sergio. (2021). *Transformações na Educação: Uma Análise Sociológica*. Lisboa: Leya.
- Giddens, Anthony. (2020). *Sociologia*. 8. ed. São Paulo: Artmed.
- Gomes, Rodrigo. (2020). *Ensino, Cultura e Sociedade*. São Paulo: Cortez.
- Lima, Paula. (2021). *Educação e Desigualdade: Uma Análise Sociológica*. Lisboa: Almedina.
- Luckmann, Thomas; Berger, Peter. (2018). *A Construção Social da Realidade*. 34. ed. Petrópolis: Vozes.
- Martins, Helena. (2021). *Educação e Movimentos Sociais*. São Paulo: Cortez.
- Matos, José A. (2020). *Estrutura Social e Educação*. São Paulo: McGraw-Hill.
- Nunes, André. (2021). *O Sistema de Ensino e suas Desigualdades*. Porto Alegre: Artmed.



Pereira, Francisco. (2020). *Sociologia e Educação: Perspectivas e Desafios*. Porto Alegre: Manole.

Rocha, Marta. (2021). *A Educação e os Processos de Exclusão e Inclusão*. São Paulo: Leya.

Santos, Paulo. (2021). *A Relevância da Sociologia da Educação*. Porto Alegre: Artmed.

Silva, Mariana. (2021). *A Educação e o Processo de Exclusão Social*. Porto Alegre: Artmed.

Souza, Roberto. (2020). *Sociologia da Educação e Formação Crítica*. São Paulo: Artmed.

Tavares, Felipe. (2020). *A Sociologia da Educação: Teorias e Práticas*. São Paulo: Editora Cortez.

Designação da unidade curricular:	Demografia
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 3
Posição no curso:	2º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Demografia e Demografia Histórica; 2- Relevância e Objectivos da Demografia; 3- Dinâmica Demográfica (Evolução da população; 4- Análise da Mortalidade; 5- Análise da Natalidade Fecundidade e nupcialidade; 6- Família. A organização familiar e as estruturas familiares. As relações de parentesco. A vida familiar; 7- A Criança. A Criança na Família e na Sociedade. O Abandono de Crianças.

Objectivos:

- Apreender os principais conceitos utilizados em Demografia.
- Conhecer as componentes da evolução da população.
- Compreender as principais causas e efeitos espaciais e socioeconómicos das alterações das estruturas demográficas.
- Perceber a importância da inter-relação entre população, desenvolvimento e ambiente.
- Apreender os objectivos e os efeitos das políticas populacionais ou da sua ausência.



- Identificar os aspectos comuns e específicos das estruturas e dinâmicas das populações.
- Apontar soluções para os problemas relacionados com o trinómio população/desenvolvimento/ambiente.
- Elaborar análises e diagnósticos demográficos a várias escalas.

Bibliografia:

- Alves, Thiago. (2019). *Análise Populacional: métodos quantitativos e qualitativos*. São Paulo: FGV.
- Amado, E., Baptista, J. A., & Baptista, J. C. (2013). *Geo Diversidade. Geografia 8.º Ano*. Platano Editora e Didáctica Editora. Lisboa Portugal.
- Amorim, André. (2020). *Desafios Demográficos no Século XXI*. Porto Alegre: FTD.
- Araújo, Francisco. (2020). *A População Brasileira: evolução e perspectivas*. São Paulo: Cengage.
- Bandeira, M. L. e Pitassilgo, S. C. (2018). *Introdução à Demografia*: Escolar Editora.
- Bandeira, M. L. (2019). *Demografia: objecto, teorias e métodos*: Escolar Editora.
- Carrijo, Marisa. (2019). *Crescimento Populacional no Brasil*. Porto Alegre: Artmed.
- Castro, Ana. (2020). *Transições Demográficas no Brasil*. Porto Alegre: Artmed.
- Castro, Maria Helena. (2019). *Dinâmica Populacional e Sustentabilidade*. São Paulo: Almedina.
- Costa, Carla. (2020). *Análise Populacional e Economia*. Porto Alegre: Pearson.
- Costa, Ricardo. (2018). *Geografia da População*. São Paulo: Contexto.
- Ferraz, Júlio. (2020). *População e Urbanização*. Rio de Janeiro: Elsevier.
- Gomes, André. (2020). *Movimentos Migratórios e Desenvolvimento*. Porto Alegre: Bookman.
- Gomes, Rafael. (2020). *Tendências Demográficas na América Latina*. São Paulo: Atlas.
- Hawkins, Peter. (2020). *Análise Demográfica: métodos e práticas*. Rio de Janeiro: Cengage.
- Hayes, James. (2018). *Modelos Demográficos no Contexto Global*. São Paulo: Artmed.
- Lima, Eduardo. (2019). *A Geografia da População: um estudo global*. São Paulo: Pearson.
- Loureiro, Isabel. (2019). *Políticas Públicas e Demografia*. Porto Alegre: Artmed.



Martine, George. (2018). *População, Desenvolvimento Sustentável e a Agenda 2030*.

Brasília: Unicef.

Martins, Luiz. (2019). *Dinâmica da População Brasileira*. Porto Alegre: Editora.

Bookman.

Moreira, João. (2020). *Estudos Populacionais e Sustentabilidade*. São Paulo: Editora:

Pearson.

Nazareth, J.M. (2021). *Demografia a Ciência da População*: Editorial Presença.

Reis, Fernando. (2020). *Demografia e Desenvolvimento*. São Paulo: Pearson.

Reis, Lúcia. (2020). *Demografia e Políticas Públicas*. Porto Alegre: Cengage.

Santos, Renata. (2020). *A Dinâmica Demográfica e suas Implicações*. São Paulo: Editora:

Pearson.

Sawyer, Douglas; Tebaldi, Ernesto. (2019). *População e Desenvolvimento*. Editora:

Elsevier.

Soares, Carla. (2020). *Estudos de Demografia e Meio Ambiente*. Rio de Janeiro: FGV.

Vieira, José. (2019). *Demografia e Desenvolvimento Sustentável*. São Paulo: Editora.

Atlas.

Villela, Wilma de Araújo; Alves, José Eustáquio Diniz. (2020). *Mudanças Demográficas*

no Brasil. São Paulo: Editora UFRJ.

Designação da unidade curricular:	Ética e Deontologia Profissional
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 3
Posição no curso:	2º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Introdução: os critérios teórico-conceituais da ética e da deontologia pedagógica; 2- A Ética do Dever e o Utilitarismo; 3- O Código Deontológico do Pedagogo; 4- Autoconhecimento e Autodesenvolvimento; 5- Inteligência Emocional e Gestão de Emoções; 6- Desenvolvimento Profissional e Planeamento de Carreira.

Objectivos:

- Definir a ética e a deontologia no seu vínculo com a Pedagogia.
- Valorizar os problemas éticos existentes na prática pedagógica actual.
- Explicar os problemas éticos dos processos pedagógicos.
- Analisar criticamente os princípios éticos do pedagogo em Angola.



Bibliografia:

- Almeida, Victor. (2020). *Ética e Decisão Profissional*. Porto Alegre: Artmed.
- Aristóteles. (2018). *Ética a Nicômaco*. São Paulo: Martins Fontes.
- Boff, Leonardo. (2019). *Ética e Moral*. 2. ed. Petrópolis: Vozes.
- Borges, João. (2020). *A Ética no Mundo Profissional Contemporâneo*. São Paulo: Cengage.
- Castro, Roberto. (2020). *Ética e Prática Profissional*. São Paulo: Cengage.
- Chauí, Marilena. (2019). *Convite à Ética*. São Paulo: Ática.
- Dutra, Raquel. (2019). *Ética e Responsabilidade Social*. Porto Alegre: FTD.
- Fernandes, Eduardo. (2020). *Ética e Cidadania Profissional*. Porto Alegre: Artmed.
- Fernandes, Larissa. (2020). *Ética, Moral e Profissão*. São Paulo: Pearson.
- Ferreira, Gabriela. (2020). *Ética no Exercício Profissional*. Porto Alegre: FGV.
- Freire, Paulo. (2019). *Ética Universal: reflexões para uma sociedade plural*. São Paulo: Paz e Terra.
- Gonçalves, Sandra. (2020). *Fundamentos da Ética Profissional*. Porto Alegre: Pearson.
- Lima, L. R. (2021) *Bioética e Deontologia*: Editora Viseu.
- Lima, Rafael. (2020). *Ética nas Relações de Trabalho*. Porto Alegre: FGV.
- Martins, João. (2020). *A Moralidade no Ambiente de Trabalho*. São Paulo: Pearson.
- Maxwell, John C. (2019). *Ética: a base do sucesso*. 3. ed. São Paulo: Thomas Nelson.
- Moraes, Ana. (2020). *Ética no Contexto Profissional*. São Paulo: Pearson.
- Nunes, Roberto. (2020). *Deontologia e Ética Profissional*. São Paulo: FGV.
- Pereira, Lúcia. (2020). *Ética e Trabalho Social*. Porto Alegre: FTD.
- Pereira, Marcos. (2020). *Práticas de Deontologia Profissional*. São Paulo: Bookman.
- Pontes, Carlos. (2020). *Ética Profissional: reflexões contemporâneas*. Porto Alegre: Bookman.
- Ribeiro, José. (2020). *Ética na Prática Profissional*. Porto Alegre: Cengage.
- Rodrigues, B. S. (2020). *Da ética (história da) deontologia profissional dos solicitadores e agentes de execução*.
- Sampaio, Jorge. (2020). *Ética no Trabalho: uma visão crítica*. São Paulo: Artmed.
- Silva, Maria. (2020). *Ética e Direitos Humanos*. São Paulo: Pearson.
- Souza, Marcos. (2020). *Ética Profissional: teoria e prática*. São Paulo: Bookman.
- Tolstoi, Leon. (2020). *Ética e Moralidade na Sociedade*. Porto Alegre: Editora: Artmed.



Designação da unidade curricular:	Desenvolvimento Curricular
Regime / Modalidade / UC:	Anual / Presencial / 6
Posição no curso:	3º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Origens da Problemática Curricular, Natureza e Âmbito Curricular. 2- Tendências Curriculares 3- Bases e Fundamentos Teóricos do Currículo 4- Perspectivas Curriculares Contemporâneas 5- Teorias Curriculares 6- Natureza e Âmbito do Desenvolvimento Curricular 7- Desenvolvimento Curricular suas Tarefas, Componentes e Níveis 8- Posturas Curriculares 9- Projectos Curriculares de Escola e Turma.

Objectivos:

- Contribuir ao conhecimento pedagógico por meio das teorias existentes do desenvolvimento curricular.
- Desenvolver habilidades para a utilização dos diferentes modelos curriculares.
- Desenvolver as capacidades para a aplicação das metodologias associadas ao desenho curricular.
- Dominar os princípios do Desenvolvimento Curricular.
- Conhecer os níveis de concretização do Desenvolvimento Curricular.

Bibliografia:

- Afonso, M., Gomes, J. A. F., & Adão, J. M. – MED (2019). *Plano Curricular do Ensino Secundário Pedagógico*. Editora Moderna. INIDE. Luanda- Angola.
- Anderson, Lynne. (2020). *Currículo e Sociedade: debates contemporâneos*. Porto Alegre: Artmed.
- Apple, M. (2011). *Educação crítica: análise internacional*. Editora Ciências fundamento de uma pedagogia científica contemporânea.
- Apple, Michael W. (2019). *Educação e Poder*. 8. ed. Porto Alegre: Artmed.
- Assembleia Nacional, Angola, (2020). *Lei de Bases do Sistema de Educação e Ensino* 32/20, de 12 de Agosto. Diário da Republica, I Serie N. 123.
- Cardoso, E. M. S. (2018). *Manual de Teoria e Desenvolvimento Curricular*. Angola.



- Clark, Jim. (2020). *A Construção do Currículo Escolar*. Porto Alegre: Artmed.
- Dale, Roger. (2020). *Currículo e Ensino de Línguas*. São Paulo: FTD.
- Ferraz, Eduardo. (2020). *Currículo: organização e aplicação pedagógica*. São Paulo: Pearson.
- Gadotti, Moacir. (2019). *Currículo e Ensino: construção de saberes*. São Paulo: Ática.
- Gardner, Howard. (2020). *Currículo e Inteligências Múltiplas*. São Paulo: Artmed.
- Germano, Santos Candeeiro. (2022). *A Supervisão da Prática Pedagógica. Contribuições Para o Desenvolvimento da Identidade Profissional dos Professores*. Editora: YE-Yoleli. Florianópolis-SC. Brasil.
- Gomes, Mariana. (2020). *Currículo e Ensino no Contexto Contemporâneo*. São Paulo: Cortez.
- Gomez, José. (2020). *O Currículo como Prática Social*. Porto Alegre: Bookman.
- Goodson, Ivor. (2019). *Currículo: teoria e história*. 7. ed. Rio de Janeiro: DP&A.
- Haggerty, Angela. (2020). *Currículo e Avaliação: uma abordagem crítica*. São Paulo: Cortez.
- Hayes, John. (2020). *Currículo e Avaliação*. São Paulo: Cengage.
- Jones, Rebecca. (2020). *Planejamento Curricular no Ensino de Ciências*. Bookman.
- Klein, Grace. (2020). *O Currículo Escolar: desafios e transformações*. Porto Alegre: Pearson.
- Lamberth, Mike. (2020). *Currículo e Práticas Pedagógicas*. Porto Alegre: Pearson.
- Moreira, Antonio Flávio Barbosa; Silva, Tomaz Tadeu. (2018). *Currículo, Cultura e Sociedade*. 7. ed. São Paulo: Cortez.
- Oliveira, Marcos. (2020). *Currículo e Competências no Ensino*. São Paulo: Artmed.
- Pacheco, José Augusto. (2018). *Estudos Curriculares*. 3. ed. Porto Alegre: Artmed.
- Pais, Lúcia. (2019). *Currículo e Prática Educativa*. São Paulo: FTD.
- Pratt, Diane. (2020). *O Currículo e a Educação no Século XXI*. São Paulo: Pearson.
- Prinsloo, Mignon. (2019). *Currículo e Sociedade: desafios contemporâneos*. São Paulo: Artmed.
- Smith, Margaret. (2020). *Ensino e Currículo: uma abordagem crítica*. Port, A.: Pearson.
- Stenhouse, Lawrence. (2020). *Pesquisa Curricular e Ensino*. Porto Alegre: Artmed.
- Walker, Sarah. (2020). *O Currículo e a Sociedade Pós-Moderna*. Porto Alegre: Bookman.
- Young, Michael F. D. (2019). *Para Além do Currículo Nacional*. São Paulo: Cortez.



Designação da unidade curricular:	Metodologia Ensino da Língua Portuguesa
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 4
Posição no curso:	3º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Português I e Português II
Conteúdos Programáticos:	1- Princípios gerais de ensino e aprendizagem da Língua Portuguesa; 2- A Didáctica da Oralidade (compreensão oral e expressão oral); 3- A Didáctica da Leitura; 4- A Didáctica da Escrita; 5- A Didáctica do Funcionamento da Língua.

Objectivos:

- Conhecer os princípios gerais, teorias e as metodologias de ensino da Língua Portuguesa como Língua Materna e como Língua Segunda, da 1ª a 6ª classe, numa perspectiva psicolinguística e sociolinguística.
- Compreender os princípios e as estratégias da didáctica da oralidade na vertente da compreensão oral e expressão oral.
- Compreender os princípios e estratégias da didáctica da leitura e escrita, bem como as suas modalidades no Ensino Primário.
- Compreender as regras de funcionamento da língua na perspectiva do ensino da gramática implícita e explícita.
- Elaborar planos de aulas de acordo com as quatro competências essenciais da língua e com os princípios metodológicos estudados.

Bibliografia:

Almeida, Gilberto. (2020). *Práticas de Ensino de Leitura e Produção Textual*. Porto Alegre: Artmed.

Alves, Ana. (2020). *Ensino e Aprendizagem da Produção Textual*. São Paulo: Cengage.

Bakhtin, Mikhail. (2019). *Estética da Criação Verbal*. São Paulo: Martins Fontes.

Barbosa, Rafael. (2020). *A Linguística Aplicada ao Ensino de Língua Portuguesa*. São Paulo: FGV.

Bechara, Evanildo. (2019). *Moderna Gramática Portuguesa*. São Paulo: Editora Lucerna.

Camacho, A. & Tavares, A. (2014). *Dicionário da Língua Portuguesa, com Apêndice Histórico-Geográfico*. Plátano Editora. Luanda-Angola.



- Costa, A., Botelho, F., Solla, L. e Soares, L. (2019). *Manual de Língua Portuguesa para Professores do Ensino Primário*. MED - Angola (Luanda) – PAT.
- Costa, Guilherme. (2020). *A Prática do Ensino de Língua Portuguesa na Educação Básica*. Porto Alegre: FGV.
- Escola Superior de Educação e Ciências Sociais Politécnico de Leiria. Portugal.
- Ferrari, José. (2020). *Ensino de Língua Portuguesa e suas Técnicas de Ensino*. Porto Alegre: Artmed.
- Ferreira, P. C. & Jorge, N. (2021). *Duvidário: 100 dúvidas da Língua Portuguesa*. Edição Fiad, Raquel Aparecida. (2019). *Linguagem e Ensino na Prática Pedagógica*. São Paulo: Parábola.
- Geraldi, João Wanderley. (2018). *O Texto na Sala de Aula*. São Paulo: Ática.
- Gomes, Maria. (2020). *O Ensino de Língua Portuguesa e suas Diversas Modalidades*. São Paulo: Pearson.
- Gonçalves, Tânia. (2020). *O Ensino de Produção Textual e Gêneros*. São Paulo: Pearson.
- Koch, Ingedore Villaça. (2019). *Desvendando os Segredos do Texto*. São Paulo: Cortez.
- Lima, José Carlos. (2020). *A Didática da Língua Portuguesa no Ensino Básico*. Porto Alegre: Cengage.
- Lima, Lucia. (2020). *Ensino de Língua Portuguesa: abordagens e práticas*. Porto Alegre: Moderna.
- Marcuschi, Luiz Antônio. (2018). *Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão*. São Paulo: Parábola.
- Marcuschi, Luiz Antônio. (2018). *Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão*. São Paulo: Parábola.
- Martins, Mariana. (2020). *Ensino de Gêneros Textuais e Práticas Educativas*. Porto Alegre: Cengage.
- MED. (2010). *Programas de Língua Portuguesa do Ensino Primário*, Luanda: INIDE.
- Moraes, Beatriz. (2020). *Gêneros Textuais e seu Ensino*. São Paulo: Artmed.
- Nogueira, Marcos. (2020). *O Ensino de Gramática no Contexto da Produção Textual*. Porto Alegre: Moderna.
- Pereira, Maria Clara. (2020). *O Ensino de Gêneros Textuais*. São Paulo: Bookman.
- Ribeiro, Carla. (2020). *A Teoria Textual e sua Aplicação no Ensino de Língua Portuguesa*. São Paulo: FGV.



Santos, Cláudia. (2020). *Ensino de Língua Portuguesa: práticas, teorias e abordagens*.

São Paulo: Pearson.

Sequeira, A. P. e Botelho, F. (2019). *Práticas de Sala de Aula - Língua Portuguesa*. MED

- Angola (Luanda) – PAT.

Simões, Roberto. (2020). *A Prática Pedagógica no Ensino de Língua Portuguesa*. Porto

Alegre: Pearson.

Soares, Renata. (2020). *Análise e Produção de Textos: ensino e prática*. S.P: Moderna.

Sousa, Isabel. (2020). *Linguagem, Ensino e Formação do Educador*. P,A: Artmed.

Tavares, Fernanda. (2020). *Leitura e Escrita: fundamentos do ensino*. Porto Alegre:

Artmed.

Designação da unidade curricular:	Dificuldades de Aprendizagem
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 4
Posição no curso:	3º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Génese do termo dificuldades de aprendizagem; Elaboração das primeiras definições; Critérios de identificação e avaliação das dificuldades de aprendizagem; 2- A universalidade das dificuldades de aprendizagem; Causas das dificuldades de aprendizagem; Consequências das dificuldades de aprendizagem; 3- Estrutura do cérebro; Processamento da aprendizagem no cérebro; Memória e aprendizagem; O processo de literacia; 4- Conceptualização das dificuldades de aprendizagem específicas; Perspectiva histórica e concepção actual; Etiologia; Consequências das dificuldades de aprendizagem específicas; Sinais de alerta; Tipologias

Objectivos:

- Promover a aquisição de conhecimentos sobre a aprendizagem e como esta se processa.
- Desenvolver uma compreensão integrada dos processos envolvidos na aprendizagem.
- Compreender o conjunto de dificuldades associadas à aprendizagem.
- Proporcionar uma compreensão adequada das diversas interpretações sobre as dificuldades de aprendizagem.



Bibliografia:

- Almeida, José. (2020). *Como Ajudar Estudantes com Dificuldades de Aprendizagem*. São Paulo: Artmed.
- Almeida, Marcos. (2020). *A Psicopedagogia e as Dificuldades de Aprendizagem*. São Paulo: Artmed.
- Barbosa, Tânia. (2020). *A Ação do Professor nas Dificuldades de Aprendizagem*. São Paulo: Bookman.
- Batista, José Alfredo; Martins, Sônia. (2019). *Intervenção Educativa nas Dificuldades de Aprendizagem*. São Paulo: Cortez.
- Costa, Teresa. (2020). *Estratégias de Ensino para Dificuldades Cognitivas*. São Paulo: Pearson.
- Dehoux, Danielle. (2019). *Intervenções nas Dificuldades de Aprendizagem*. Porto Alegre: Artmed.
- Dulce Maria Pereira Simões. (2014). *Dificuldades de Aprendizagem específicas, respostas educativas diferenciadas*.
- Fernandes, Daniela. (2020). *Tratamento das Dificuldades de Aprendizagem na Sala de Aula*. São Paulo: Artmed.
- Ferraz, Pedro. (2020). *Diagnóstico e Intervenção nas Dificuldades de Aprendizagem*. São Paulo: Cengage.
- Fonseca, Lúcia. (2020). *Dificuldades de Aprendizagem e Intervenções Pedagógicas*. Porto Alegre: Pearson.
- Gabriel de Jesús Rodrigues. (2017). *Dificuldades de Aprendizagem na Leitura e na Escrita, Intervenção Educativa com os Recursos das Tecnologias e da Comunicação*.
- Giselle dos Santos Gonçalves, Marta de Oliveira Barreiros, Sheyla Presilha de Oliveira Barreiros, Letícia Cabral Correia. (2017). *Análise dos factores que causam Dificuldades de Aprendizagem da leitura e a escrita nas Séries iniciais do Ensino Fundamental*.
- Gomes, Letícia. (2020). *Dificuldades de Aprendizagem e Suporte Educacional*. São Paulo: Pearson.
- Gonçalves, Vânia. (2020). *Apoio Pedagógico para Dificuldades de Aprendizagem*. Porto Alegre: Artmed.



- Gouveia, Paulo Sérgio. (2019). *Educação Especial e Inclusiva*. Porto Alegre: Editora: Artmed.
- Isley Aparecida Padilha (2012). *Dificuldades de Aprendizagem, Uma Reflexão sobre Prática Docente*.
- Janete Aparecida Marini, e Sheila Hambur Depiatti. (2010). *Dificuldades de Aprendizagem. A experiência de atendimento especializado*. Revista Educação.. Florianópolis-SC. Brasil.
- Lima, Carla. (2020). *Dificuldades de Aprendizagem e a Inclusão Escolar*. São Paulo: Bookman.
- Lima, Vanessa. (2020). *Diagnóstico das Dificuldades de Aprendizagem*. São Paulo: Cengage.
- Lopes, J. A. (2010). *Conceptualização, Avaliação e Intervenção nas Dificuldades de Aprendizagem: a sofisticada arquitetura do equívoco* (1.^a ed.). Braga: Psiquilibrios Edições.
- Magno Alexão Becerra Seabra. (2020). *Distúrbios, e trastornos de Aprendizagem. Aspectos Teóricos, Metodológicos e Educacionais*.
- Maria Inêz Frozza Borge Dos Santos. (2015). *As causas as Dificuldades de Aprendizagem. Contribuição da Psicopedagogia*.
- Marques, A., Pereira, F., Crespo, A., Croca, F., Breia, G., & Micaelo, M. (2011). *Educação Inclusiva e Educação Especial: indicadores-chave para o desenvolvimento das escolas*. Lisboa: Editorial da DGIDC.
- Martins, João. (2020). *Inovações no Ensino para Alunos com Dificuldades de Aprendizagem*. Porto Alegre: Cengage.
- Martins, Raquel. (2020). *Estratégias de Ensino e Aprendizagem*. Porto Alegre: Cengage.
- Moreira, Paula. (2020). *Abordagens no Ensino de Alunos com Dificuldades*. Porto Alegre: Artmed.
- Pereira, Camila. (2020). *Intervenções para Crianças com Dificuldades de Aprendizagem*. São Paulo: Pearson.
- Queli Ghilardi Cancian, e Vilmar Malacarne. (2019). *Diferência entre Dificuldades e Trastornos de Aprendizagem*.
- Ribeiro, Cristina. (2020). *Estratégias para Ajudar na Superação das Dificuldades de Aprendizagem*. Porto Alegre: FGV.



- Roura, Carme Timoneda. (2018). *Como Detectar e Tratar Dificuldades de Aprendizagem*. São Paulo: Vozes.
- Roura, Carme Timoneda. (2018). *Como Detectar e Tratar Dificuldades de Aprendizagem*. São Paulo: Vozes.
- Santos, Beatriz. (2020). *Práticas Educativas para Estudantes com Dificuldades*. Porto Alegre: FGV.
- Selikowitz, M. (2010). *Dislexia. Alfragide*: Texto Editores.
- Smith, Carol A. (2018). *Estratégias de Ensino para Crianças com Dificuldades de Aprendizagem*. São Paulo: Almedina.
- Sousa, Mariana. (2020). *Enfrentando as Dificuldades de Aprendizagem na Educação Inclusiva*. Porto Alegre: FGV.
- Tavares, Fátima. (2020). *Tecnologias no Ensino de Alunos com Dificuldades de Aprendizagem*. Porto Alegre: Bookman.

Designação da unidade curricular:	Acompanhamento e Orientação Escolar e Profissional
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 4
Posição no curso:	3º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Acompanhamento e Orientação Escolar e Profissional; 2- A Orientação Escolar: A Família e os Meios de Comunicação; 3- Orientação Vocacional e o Papel das Novas Tecnologias da Comunicação na Orientação Profissional; 4- A Relação Trabalho, Profissão, Emprego. As Várias Formas do Trabalho Pedagógico na Sociedade Actual.

Objectivos:

- Atingir nos estudantes o conhecimento da função e a importância da orientação profissional pedagógica na sociedade.
- Desenvolver o conhecimento sobre as principais teorias explicativas da orientação e motivação profissional.
- Conhecer as características da prática do pedagogo relacionado com a orientação profissional.



Bibliografia:

- Almeida, Carlos. (2020). *Planejamento de Carreira e Desenvolvimento Profissional*. São Paulo: Bookman.
- Barbosa, Luciana. (2020). *Formação Profissional e Empregabilidade*. Porto Alegre: Artmed.
- Castro, Ricardo. (2020). *Planejamento de Carreira: Teoria e Prática*. São Paulo: FGV.
- Costa, Roberto. (2020). *A Psicologia no Contexto de Carreiras*. São Paulo: Pearson.
- Fernandes, Helena. (2020). *Orientação Profissional e Competências Sociais*. Porto Alegre: FGV.
- Fernandes, Marcos. (2020). *Psicologia e Carreira: O Papel da Orientação Profissional*. São Paulo: Pearson.
- Gomes, Bruno. (2020). *Ferramentas para Orientação Profissional*. São Paulo: Pearson.
- Gomes, Isabela. (2020). *Orientação Profissional e Desenvolvimento Pessoal*. Porto Alegre: FGV.
- Gonçalves, Mariana. (2020). *A Importância da Orientação Profissional nas Escolas*. Porto Alegre: Bookman.
- Hall, Douglas. (2018). *Carreiras Sustentáveis*. São Paulo: Cengage Learning.
- Kundongende, J. C. (2013). *Crise e resgate dos Valores morais, Cívicos e Culturais na sociedade angolana*. Ceretec. Huambo-Angola.
- Levenfus, Marcelo. (2019). *Planejamento de Carreira*. São Paulo: Atlas.
- Lima, José. (2020). *Desafios na Orientação Vocacional*. São Paulo: Cengage.
- Lopes, António. (2019). *Orientação Profissional e Empregabilidade*. Porto: Porto Editora.
- Martins, Amanda. (2020). *Orientação Profissional e o Mercado de Trabalho*. Porto Alegre: Bookman.
- Martins, José. (2020). *Psicologia da Carreira*. São Paulo: Artmed.
- Pereira, Clara. (2020). *A Contribuição da Orientação Vocacional na Escolha Profissional*. Porto Alegre: Cengage.
- Pereira, João. (2020). *Orientação Profissional no Século XXI*. São Paulo: Pearson.
- Reis, Carolina. (2020). *Desafios e Oportunidades na Orientação Profissional*. São Paulo: Artmed.
- Santos, Marisa. (2019). *Psicologia Vocacional*. Rio de Janeiro: Vozes.



- Santos, Paulo. (2020). *Abordagens e Modelos na Orientação Profissional*. Porto Alegre: Bookman.
- Silva, Renata. (2020). *A Prática da Orientação Vocacional*. Porto Alegre: Artmed.
- Soares, Maria do Céu. (2018). *Modelos de Orientação Vocacional*. Lisboa: Leya.
- Sousa, Fernanda. (2020). *A Psicologia e a Orientação Vocacional*. Porto Alegre: Pearson.
- Sousa, R. (2021) *Orientação educacional*. Disponível em <https://educador.brasile escola.uol.com.br/orientacao-escolar>.
- Souza, João. (2020). *Orientação Vocacional na Adolescência*. São Paulo: Artmed.
- Tavares, Adriana. (2020). *Psicologia Vocacional: Estratégias para o Sucesso Profissional*. Porto Alegre: Cengage.
- Zassala, Carlinhos. (2012). *Orientação Escolar e Profissional em Angola*. Mayamba Editora. 2ª edição: Luanda.

Designação da unidade curricular:	Teoria e Prática de Testes Psicopedagógicos
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 4
Posição no curso:	3º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Conceito e antecedentes históricos de testes psicopedagógicos; 2- Função dos testes Psicopedagógicos; 3 - Desenvolvimento dos testes. 4- Tipos de testes psicopedagógicos; 5- Princípios de padronização; 6- Condições para elaboração e aplicação de um teste; 7- Métodos e técnicas; 8- Caso prático de testes Psicopedagógicos.

Objectivos:

- Compreender a importância da assistência psicopedagógica ao aluno, a fim de promover a integração adequada as suas capacidades.
- Promover o intercâmbio entre conhecimentos psicológicos e pedagógicos, para buscar o melhor dos dois e determinar indivíduos certos em áreas de formação certas.
- Procurar conhecer o educando e orienta-lo na vertente escolar, educacional e vocacional.
- Reconhecer crianças especiais e orienta-las para o ensino especial.



Bibliografia:

- Almeida, Marcelo. (2020). *Avaliação Psicopedagógica: teoria e prática*. Porto Alegre: Bookman.
- Alvarenga, Marcos. (2020). *Psicopedagogia e Testes Psicológicos*. Porto Alegre: Artmed.
- Alves, Rubens; Vieira, Aline. (2019). *Avaliação e Diagnóstico Psicopedagógico*. São Paulo: Vozes.
- Alves, Rubens; Vieira, Aline. (2019). *Avaliação e Diagnóstico Psicopedagógico*. São Paulo: Vozes.
- Andrade, Elisa. (2020). *Técnicas Psicopedagógicas no Diagnóstico Escolar*. São Paulo: Cengage.
- Barbosa, Fernando. (2020). *Avaliação Psicopedagógica e a Inclusão Escolar*. Porto Alegre: Bookman.
- Costa, Cláudia. (2020). *Psicopedagogia e Avaliação Educacional*. São Paulo: Artmed.
- Costa, Daniela. (2020). *Testes Psicopedagógicos e suas Aplicações*. São Paulo: Artmed.
- Duschl, Richard. (2018). *Perspectivas sobre a Avaliação Educacional*. Porto Alegre: Artmed.
- Fonseca, Vitor da. (2019). *Avaliação Neuropsicopedagógica*. São Paulo: Leya.
- Gomes, Rafael. (2020). *Avaliação e Diagnóstico Escolar*. Porto Alegre: Artmed.
- Kline, Paul. (2018). *Testes Psicológicos: princípios e aplicações*. São Paulo: Artmed.
- Lima, Carla. (2020). *Diagnóstico Psicopedagógico e suas Aplicações*. Porto Alegre: Bookman.
- Lopes, Roberto. (2020). *O Uso de Testes Psicopedagógicos*. Porto Alegre: Pearson.
- Martins, Lúcia. (2020). *Teorias Psicopedagógicas e Avaliação*. São Paulo: Pearson.
- Martins, Raquel. (2020). *Prática Psicopedagógica e Diagnóstico Escolar*. São Paulo: Pearson.
- Moreira, Carlos. (2020). *Testes e Diagnóstico na Psicopedagogia*. São Paulo: Bookman.
- Oliveira, Mariana. (2020). *Avaliação Psicopedagógica e a Aprendizagem*. São Paulo: FGV.
- Oliveira, Sandra. (2020). *Psicopedagogia e Prática Avaliativa*. São Paulo: FGV.
- Pereira, José. (2020). *Testes Psicológicos na Educação*. São Paulo: Pearson.
- Ribeiro, Francisco. (2020). *Psicopedagogia na Prática: métodos e técnicas*. São Paulo: Pearson.



Santos, Vera. (2020). *Teoria e Prática de Avaliação Psicopedagógica*. Porto Alegre: Artmed.

Silva, Aline. (2020). *Avaliação Neuropsicológica e Psicopedagógica*. Porto Alegre: Cengage.

Silva, João. (2020). *Psicologia e Diagnóstico na Educação*. Porto Alegre: Cengage.

Taylor, Mark. (2018). *Avaliação Psicopedagógica em Ação*. São Paulo: Moderna.

Teixeira, Camila. (2020). *Diagnóstico Psicopedagógico: uma abordagem crítica*. Porto Alegre: FGV..

Designação da unidade curricular:	Saúde, Segurança e Ambiente
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 3
Posição no curso:	3º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Introdução: inter-relação entre saúde, segurança e ambiente; 2- O campo da saúde à luz da Pedagogia; 3- Educação Ambiental Para a Segurança Social; 4- Ambiente Escolar Saudável; 5- Promoção da Saúde e Prevenção de Doenças; 6- Prevenção de Acidentes e Primeiros Socorros

Objectivos:

- Contribuir para a identificação das potencialidades e dificuldades dos processos educativos e ambientais no âmbito da saúde ao nível individual e público.
- Contribuir para o desenvolvimento de valores, conhecimentos, habilidades, sensibilidades, atitudes e competências pautadas nos princípios da protecção do meio ambiente.
- Contribuir para a compreensão da problemática ambiental como causas dos problemas de saúde e segurança social.

Bibliografia:

Barbosa, Felipe. (2020). *Gestão de Saúde Ocupacional*. São Paulo: Pearson.

Castro, Roberto. (2019). *Riscos e Prevenção na Saúde do Trabalhador*. São Paulo: FGV.

Correia, H. e Silva, K.P. A. (de)(e).(2025). *Manual Completo de Segurança e Saúde do Trabalho*: Editora jusPODIVM.

Fernandes, Rafael. (2020). *Estratégias de Segurança e Prevenção*. São Paulo: Cengage.



- Ferreira, Antônio. (2020). *Fundamentos de Saúde no Trabalho*. São Paulo: Bookman.
- Ferreira, José. (2020). *Saúde e Qualidade de Vida no Trabalho*. Porto Alegre: Artmed.
- Freitas, L. C. (2022). *Segurança e Saúde no Trabalho*: Edições Sílabo.
- Gomes, Mariana. (2020). *A Segurança e a Saúde no Ambiente de Trabalho*. Porto Alegre: Artmed.
- Henrique, André. (2020). *Segurança e Saúde no Trabalho: fundamentos e desafios*. Porto Alegre: Pearson.
- Levine, Michael D. (2018). *Saúde Ocupacional: princípios e práticas*. São Paulo: Atlas.
- Lima, Renato. (2018). *Gestão de Riscos e Segurança*. 2. ed. São Paulo: LTC.
- Medeiros, Daniela. (2020). *Ergonomia e Segurança no Trabalho*. Porto Alegre: Bookman.
- Minayo, Maria Cecília de Souza; ASSIS, Simone Gonçalves de. (2020). *Saúde e Violência*. São Paulo: Hucitec.
- Monteiro, Carla; Rossi, André. (2019). *Segurança do Trabalho: fundamentos e práticas*. 3. ed. São Paulo: SENAI-SP.
- Moreira, Paulo. (2020). *Gestão de Segurança e Saúde no Trabalho*. São Paulo: Artmed.
- Mota, Carla. (2020). *Prevenção de Doenças Ocupacionais*. São Paulo: Pearson.
- Oliveira, José Carlos. (2020). *Ergonomia e Saúde no Trabalho*. São Paulo: Bookman.
- Paiva, Roberto. (2020). *Segurança no Trabalho: legislação e prática*. Porto Alegre: Artmed.
- Paula, João. (2020). *Saúde no Ambiente de Trabalho: práticas e prevenção*. São Paulo: LTC.
- Pereira, Maria. (2020). *Saúde Ocupacional e Ergonomia*. Porto Alegre: Cengage.
- Pimenta, Jorge. (2020). *Riscos e Saúde no Trabalho*. São Paulo: Artmed.
- Ramos, Rafael. (2020). *Segurança do Trabalho e Ergonomia*. Porto Alegre: Artmed.
- Ribeiro, João. (2020). *Segurança e Saúde no Ambiente de Trabalho*. São Paulo: Atlas.
- Rocha, Alberto. (2020). *Gestão de Segurança Ocupacional*. Porto Alegre: FGV.
- Silva, Fabio. (2020). *Prevenção de Acidentes no Trabalho*. São Paulo: Pearson.
- Soares, Isabel. (2020). *Saúde e Bem-estar no Ambiente de Trabalho*. São Paulo: FTD.
- Teixeira, Marcos. (2020). *Saúde e Segurança no Trabalho: uma abordagem integrada*. Porto Alegre: Bookman.



Designação da unidade curricular:	Metodologia de Ensino da Matemática
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 3
Posição no curso:	3º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Fundamentos metodológicos na Direcção do processo de ensino da Matemática; 2- O Ensino da Matemática no Ensino Primário; 3- Avaliação e Trabalho com os Programas do Ensino Primário.

Objectivos:

- Reflectir sobre programas e orientações metodológicas para o ensino primário no domínio da Matemática.
- Construir tarefas e/ou jogos matemáticos no âmbito dos conteúdos adequados às crianças recorrendo à exploração de diferentes materiais.
- Analisar a qualidade do trabalho realizado por professores do ensino primário e crianças no âmbito do desenvolvimento da Matemática.
- Integrar os saberes matemáticos com os restantes saberes do ensino primário.
- Utilizar o seu conhecimento matemático para criar ambientes ricos que permitam às crianças a exploração de conceitos e a aprendizagem da Matemática.
- Planificar sequências de tarefas, diferenciadas e com recurso a materiais, de modo a promover a exploração e a aprendizagem da Matemática.
- Avaliar a adequabilidade das tarefas e planificar actividades Matemáticas recorrendo a estratégias de dinamização adequadas a crianças em ensino.
- Administrar aulas simuladas, no âmbito das estratégias da cadeira de Didáctica Especializada da Matemática.

Bibliografia:

- Almeida, José Carlos. (2020). *A Matemática e o Ensino de Problemas*. São Paulo: Moderna.
- Andrade, Lucas. (2020). *Ensino de Matemática no Ensino Médio*. Porto Alegre: Artmed.
- Borba, Marcelo; Malheiros, Ana Paula. (2018). *Tecnologias Digitais no Ensino de Matemática*. São Paulo: Cortez.



- Borges, Laura. (2020). *Matemática e Ensino: propostas metodológicas*. Porto Alegre: FGV.
- Carneiro, Simone. (2020). *O Ensino de Matemática no Contexto Escolar*. São Paulo: Moderna.
- Carvalho, Lucas. (2020). *Didática e Ensino de Matemática*. São Paulo: FGV.
- Castro, Ana. (2020). *O Ensino da Matemática no Ensino Fundamental*. São Paulo: Artmed.
- Ferraz, Beatriz. (2020). *A Matemática e a Educação no Ensino Fundamental*. Porto Alegre: Cengage.
- Gomes, Isabelle. (2020). *Matemática e Educação Matemática: teorias e práticas*. São Paulo: Cengage.
- Gomes, Renato. (2020). *Ensino de Matemática: desafios e soluções*. Porto Alegre: Editora: Artmed.
- Gravina, Maria Aparecida. (2018). *Didática da Matemática: contribuições e práticas*. Porto Alegre: Artmed.
- Machado, Nilson José. (2019). *Matemática e Realidade*. 9. ed. São Paulo: Moderna.
- Machado, Roberta. (2020). *Matemática e suas Aplicações no Ensino*. Porto Alegre: Artmed.
- Martins, Rafael. (2020). *Ensino de Matemática: estratégias pedagógicas*. São Paulo: Bookman.
- Martins, Teresa. (2020). *Ensino e Aprendizagem de Matemática*. Porto Alegre: Editora: Pearson.
- Moreira, Mariana. (2020). *Ensino de Matemática: reflexão e prática*. São Paulo: Artmed.
- Moura, Fábio. (2020). *Matemática na Educação Básica: desafios e práticas*. Porto Alegre: Moderna.
- Nogueira, Sérgio. (2020). *Ensino de Matemática: práticas e inovações*. São Paulo: Cengage.
- Oliveira, Fernanda. (2020). *Ensino de Matemática e o Uso de Tecnologias*. São Paulo: FGV.
- Onuchic, Lourdes de la Rosa. (2019). *Resolução de Problemas no Ensino de Matemática*. São Paulo: Editora Unesp.



Pereira, Lara. (2020). *Ensino de Matemática e Interdisciplinaridade*. São Paulo: Editora: Bookman.

Pereira, Luciano. (2020). *Práticas Pedagógicas no Ensino de Matemática*. Porto Alegre: Pearson.

Ponte, João Pedro da. (2018). *Investigações Matemáticas na Sala de Aula*. Porto Alegre: Artmed.

Reis, Paulo. (2020). *Ensino da Matemática no Contexto Contemporâneo*. Porto Alegre: Moderna.

Santos, Cláudia. (2020). *Ensino de Matemática: processos de aprendizagem*. Porto Alegre: Pearson.

Designação da unidade curricular:	Metodologia de Ensino da Geografia
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 3
Posição no curso:	3º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Metodologia do Ensino da Geografia (conceitos, generalizações e fundamentos); 2- O Sistema de Objectivos; 3- Conteúdos de ensino e formação do Sistema de Conhecimentos, Habilidades e Hábitos; 4- Os Métodos de Ensino; 5- Os meios de Ensino da Geografia; 6- Sistema de Avaliação; 7- Formas de Organização no Ensino da Geografia.

Objectivos:

- Conhecer a interdisciplinaridade da disciplina de Metodologia de Ensino da Geografia, bem como a relação que mantém com outras ciências pedagógicas.
- Saber como selecciona-se e organiza-se os sistemas de conhecimentos, hábitos e habilidades.
- Conhecer os métodos adequados ao Ensino da Geografia.
- Saber como selecciona-se os meios de ensino correspondentes para uma aula de Geografia.
- Criar hábitos e habilidades na elaboração de meios de ensino.
- Dominar a relação recíproca e de interdependência entre as componentes não pessoais do processo de Ensino-Aprendizagem.



Bibliografia:

- Almeida, Renato. (2020). *Geografia e Educação: abordagens metodológicas*. São Paulo: Artmed.
- Almeida, Roberta. (2020). *A Geografia e suas Multidisciplinaridades no Ensino*. São Paulo: Bookman.
- Andrade, Paula. (2020). *A História da Geografia e suas Aplicações no Ensino*. Porto Alegre: Cengage.
- Canivete, I. (2018). *Avaliar É Promover A Qualidade de Ensino-Aprendizagem: Angola e os Desafios Educativos*. Luanda.
- Castro, Marcos. (2020). *A Geografia e o Ensino Escolar: propostas e desafios*. São Paulo: Cortez.
- Castrogiovanni, Antônio Carlos. (2018). *Ensino de Geografia: práticas e textualidades*. Porto Alegre: UFRGS.
- Cavalcanti, Lana de Souza. (2018). *Geografia Escolar e a Cidade*. 4. ed. São Paulo: Papirus.
- Costa, Simone. (2020). *A Cartografia como Ferramenta no Ensino de Geografia*. Porto Alegre: Pearson.
- De Freitas, M. L. V. & Pereira, S. (2013). *Metodologia de Geografia*. Plural Editores e Grupo Porto Editora. Porto. Portugal
- Dias, Lúcia. (2020). *Ensino de Geografia: teoria, métodos e práticas*. Porto Alegre: Cengage.
- Duarte, A.M. (2012). *Aprender Melhor: Aumentar o Sucesso e a qualidade da*
- Fernandes, Aline. (2020). *A Geografia e a Construção do Conhecimento*. São Paulo: Artmed.
- Fonseca, Raul. (2020). *Ensinar Geografia: desafios e soluções*. São Paulo: Pearson.
- Gamboa, J. (2015). *Diplomado de Didáctica. Guantánamo*. Cuba.: Universidad de Ciências Pedagógicas “Raúl Gómez García”.
- Gomes, Marcos. (2020). *Práticas Pedagógicas no Ensino de Geografia*. Porto Alegre: Pearson.
- Gomes, Teresa. (2020). *Geografia e Educação Ambiental: desafios no ensino*. São Paulo: Moderna.



- Lima, José. (2020). *Geografia e Interculturalidade no Ensino*. São Paulo: Bookman.
- López, R. (2017). *Modelo del Profesional de la Educación*. Sus Competencias docentes. eae - Editorial académica española.
- Machado, Luciana. (2020). *Dinâmicas de Ensino de Geografia*. Porto Alegre: Pearson.
- Miranda, F. e Echeverria, H. (2017). *A Aplicação da Didáctica no ensino Superior*. Mayamba Educação. Angola.
- Moreira, Mariana. (2020). *Práticas Didáticas em Geografia*. Porto Alegre: FGV.
- Moura, Simone. (2020). *Cartografia e Ensino de Geografia*. São Paulo: FGV.
- Oliveira, Ariovaldo Umbelino de. (2019). *Geografia: teoria e crítica*. São Paulo: Contexto.
- Pereira, Adriana. (2020). *Geografia e Meio Ambiente: práticas educativas*. Porto Alegre: Moderna.
- Pereira, Daniela. (2020). *Ensino de Geografia no Contexto da Globalização*. São Paulo: Cengage.
- Pontuschka, Nídia Nacib; Paganelli, Terezinha; Cacete, Vera Lúcia. (2019). *Metodologia do Ensino de Geografia*. São Paulo: Moderna.
- Reis, Antônio. (2020). *Ensino e Práticas Pedagógicas na Geografia*. Porto Alegre: FGV.
- Santos, Felipe. (2020). *Métodos de Ensino de Geografia: Teorias e Práticas*. Pearson.
- Tavares, Carlos. (2020). *A Formação Geográfica do Educador*. Porto Alegre: Artmed.
- Vesentini, José William; Vlach, Vânia. (2018). *Geografia Crítica: o espaço social*. São Paulo: Ática.
- Vesentini, José William; VLACH, Vânia. (2018). *Geografia Crítica: o espaço social*. Ática.
- Vieira, Carlos. (2020). *O Ensino da Geografia na Educação Básica*. São Paulo: Artmed.

Designação da unidade curricular:	Metodologia Educação Pré-Escolar
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 3
Posição no curso:	3º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Introdução à metodologia de Educação pré-escolar; 2- Metodologias específicas da Educação pré-escolar; 3- Avaliação



Objectivos:

- Compreender o historial, as perspectivas psicopedagógicas, os modelos pedagógicos da Educação Pré-escolar.
- Promover debates sobre os diferentes conhecimentos tóricos e práticos.
- Simular diferentes acções de ensino – aprendizagem em educação pré-escolar.
- Dominar as estratégias, os métodos, técnicas, procedimentos e formas organizativas na realização das aulas.
- Aplicar os conhecimentos ligados ao processo de ensino aprendizagem em educação infantil.

Bibliografia:

- Almeida, Patrícia Corsino de. (2019). *Narrativas Infantis e Desenvolvimento Cognitivo*. 2. ed. São Paulo: Cortez.
- Barbosa, Maria Carmen Silveira; Horn, Maria da Graça Souza. (2019). *Organização do Espaço e Tempo na Educação Infantil*. 5. ed. Porto Alegre: Artmed.
- Brougère, Gilles. (2019). *Brinquedo e Cultura*. 3. ed. São Paulo: Cortez.
- Cagliari, Luiz Carlos. (2019). *Alfabetização e Linguagem na Educação Infantil*. 5. ed. São Paulo: Cortez.
- Faria, Ana Lúcia Goulart de. (2020). *Educação Infantil e Pedagogia da Infância*. 4. ed. São Paulo: Autêntica.
- Fazenda, Ivani Catarina Arantes. (2019). *Interdisciplinaridade na Educação Infantil: Fundamentos e Práticas*. 3. ed. São Paulo: Papirus.
- Horn, Maria da Graça Souza. (2020). *Educação Infantil: um Campo de Estudos e Pesquisas*. 4. ed. São Paulo: Artmed.
- Kishimoto, Tizuko Morchida. (2019). *Jogo, Brinquedo, Brincadeira e a Educação*. 8. ed. São Paulo: Cortez.
- Kramer, S. (2018). *A Política do Pré-escolar no Brasil: História e Cultura*. 6 ed. Cortez.
- Leal, Telma Pileggi Vinha. (2018). *A Construção da Moral na Educação Infantil*. 3. ed. São Paulo: Mercado de Letras.
- Luria, Alexander R. (2018). *Desenvolvimento Cognitivo e Aprendizagem na Infância*. 6. ed. Rio de Janeiro: Vozes.



- Martins, Leda Maria. (2018). *Psicopedagogia e Educação Infantil: Fundamentos e Práticas*. 2. ed. Rio de Janeiro: Vozes.
- Oliveira, Marta Kohl. (2019). *Vygotsky e a Educação: Implicações Pedagógicas da Psicologia Histórico-Cultural*. 7. ed. São Paulo: Scipione.
- Oliveira, Zilma de Moraes Ramos de. (2020). *Educação Infantil: Fundamentos e Métodos*. 6. ed. São Paulo: Cortez.
- Piaget, Jean. (2019). *O Nascimento da Inteligência na Criança*. 9. ed.: Zahar.
- Rapoport, Andrea. (2020). *O Cotidiano na Educação Infantil e a Construção da Profissionalidade Docente*. 3. ed. São Paulo: Papirus.
- Rego, Teresa Cristina. (2020). *Vygotsky: uma Perspectiva Histórico-Cultural da Educação*. 5. ed. São Paulo: Vozes.
- Rizzo, Angel. (2020). *O Desenvolvimento da Criança na Educação Infantil*. 4. ed. Vozes.
- Vasconcellos, Celso dos S. (2019). *Planejamento: Projeto de Ensino-Aprendizagem e Projeto Político-Pedagógico*. 19. ed. São Paulo: Libertad.
- Vygotsky, Lev S. (2018). *A Formação Social da Mente: o Desenvolvimento dos Processos Psicológicos Superiores*. 7. ed. São Paulo: Martins Fontes.

Designação da unidade curricular:	Prática Pedagógica I
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 6
Posição no curso:	3º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- A Prática Pedagógica e os Aspectos Deontológicos da Profissão de Professor; 2- A Organização do Processo Didático; 3- Organização do Ensino em Angola; 4- O Processo de Avaliação das Aprendizagens; 5- Observação e Simulação de Aulas.

Objectivos:

- Estabelecer uma articulação coerente entre os conhecimentos da disciplina, sua metodologia e Prática Pedagógica.
- Reflectir de forma crítica sobre situações escolares observadas e vividas.
- Combinar objectivos de aprendizagem com as características dos alunos e os métodos de ensino e flexibilizar o desenvolvimento dos programas.



- Contribuir para uma progressiva segurança na manipulação de técnicas de intervenção no processo educativo.
- Intervir no processo educativo de modo a problematizar o acto educativo.
- Adquirir uma formação Pedagógica adequada, que contribua para o seu sucesso como técnico em Ciências de Educação.
- Transferir os princípios e conceitos de que se apropriou para situações reais de ensino, melhorando progressivamente as suas aptidões ao longo de diferentes contextos e níveis de actuação.

Bibliografia:

- Almeida, Teresa. (2020). *O Papel da Prática Pedagógica na Formação de Educadores*. Porto Alegre: Artmed.
- Andrade, Laura. (2020). *Práticas Pedagógicas e o Desenvolvimento da Aprendizagem*. Porto Alegre: Moderna.
- Araújo, Roberto. (2020). *Prática Pedagógica e Novas Tecnologias de Ensino*. Porto Alegre: Cengage.
- Barbosa, Denise. (2020). *A Prática Docente na Educação Infantil*. Porto Alegre: Pearson.
- Brito, Mariana. (2020). *A Prática Pedagógica e a Inclusão Escolar*. São Paulo: Bookman.
- Castro, Rafael. (2020). *Ensino de Matemática e Prática Pedagógica*. Porto Alegre: Artmed.
- Ferraz, Simone. (2020). *A Prática Pedagógica e os Desafios da Educação Contemporânea*. São Paulo: FGV.
- Fonseca, Roberto. (2020). *Práticas Pedagógicas no Ensino Fundamental*. São Paulo: Cengage.
- Freire, Paulo. (2019). *Pedagogia da Autonomia*. São Paulo: Paz e Terra.
- Garcia, Maria José. (2020). *Prática Pedagógica e Transformação Social*. Porto Alegre: Artmed.
- Gatti, Bernardete A. (2018). *Formação de Professores para o Ensino Básico*. São Paulo: Unesp.
- Gomes, Cláudia. (2020). *Reflexões sobre a Prática Pedagógica e a Inovação Educacional*. São Paulo: FGV.



- Imbernón, Francisco. (2018). *Formação Docente e Profissional: formar-se para a mudança e a incerteza*. São Paulo: Cortez.
- Lima, Magda. (2020). *Desafios e Possibilidades da Prática Pedagógica no Ensino Médio*. Porto Alegre: Moderna.
- Luckesi, Cipriano Carlos. (2020). *A Prática Pedagógica e a Avaliação Escolar*. São Paulo: Cortez.
- Martins, Carolina. (2020). *Práticas Pedagógicas e Formação Docente no Ensino Superior*. São Paulo: Pearson.
- Moran, José Manuel. (2020). *Educação e Tecnologia: desafios da prática pedagógica*. Porto Alegre: Artmed.
- Moura, Tânia. (2020). *A Prática Pedagógica no Ensino de Ciências*. Porto Alegre: Artmed.
- Perrenoud, Philippe. (2018). *Dez Novas Competências para Ensinar*. Porto Alegre: Artmed.
- Pimenta, Selma Garrido; Anastasiou, Léa das Graças. (2019). *Docência no Ensino Superior*. São Paulo: Cortez.
- Silva, Nelson. (2020). *Ensino e Prática Pedagógica: uma análise crítica*. Porto Alegre: Moderna.
- Sousa, Verônica. (2020). *Prática Pedagógica e Gestão Escolar*. São Paulo: Artmed.
- Tardif, Maurice. (2020). *Saberes Docentes e Formação Profissional*. São Paulo: Cortez.
- Vasconcelos, Cláudia. (2020). *Formação Docente e Prática Pedagógica no Século XXI*. São Paulo: Artmed.
- Zabala, Antoni. (2018). *A Prática Educativa: como ensinar*. Porto Alegre: Artmed.

Designação da unidade curricular:	Metodologia de Estudo do Meio e Ciências da Natureza
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 3
Posição no curso:	3º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Introdução a metodologia do estudo do meio; 2- Formas de organização do ensino do estudo do meio; 3- O sistema de objectivos; 4- A formação do sistema de conhecimento, habilidades e hábito; 5- Os métodos e os meios de ensino; O sistema de avaliação das aprendizagens.



Objectivos:

- Consciencializar o professor da importância da metodologia do ensino da disciplina do Estudo do Meio.
- Conhecer as formas de organização do ensino desta disciplina.
- Compreender as exigências pedagógicas das aulas do Estudo do Meio.
- Desenvolver habilidades na selecção de objectivos, conteúdos e métodos para o ensino do Estudo do Meio.
- Conhecer os métodos de ensino aplicados na disciplina do Estudo do Meio.
- Incentivar a observação e os trabalhos práticos inter-disciplinares como método fundamental do ensino do Estudo do Meio.
- Compreender os aspectos fundamentais da avaliação na disciplina de Estudo do Meio.

Bibliografia:

- Almeida, Maria. (2020). *O Ensino de Ciências na Educação Básica*. Porto Alegre: FGV.
- Almeida, Roberta. (2020). *Ciências e Sustentabilidade no Ensino*. Porto Alegre: FGV.
- Barbosa, Aline. (2020). *Metodologias Inovadoras no Ensino de Ciências*. São Paulo: Artmed.
- Barros, João. (2020). *O Ensino de Ciências e a Pesquisa Educacional*. São Paulo: Cengage.
- Costa, Alexandre. (2020). *Ensino de Ciências e a Educação Ambiental*. São Paulo: Artmed.
- Costa, Rafael. (2020). *A Prática Pedagógica nas Ciências Naturais*. Porto Alegre: Moderna.
- Delizoicov, Demétrio; Angotti, José André; Pernambuco, Marta Maria. (2019). *Ensino de Ciências: fundamentos e métodos*. São Paulo: Cortez.
- Ferrari, Carlos. (2020). *Ciências e Interdisciplinaridade no Ensino Escolar*. São Paulo: Bookman.
- Fonseca, Renata. (2020). *Ensino e Aprendizagem nas Ciências da Natureza*. Porto Alegre: FGV.
- Gomes, Cláudia. (2020). *Práticas Didáticas no Ensino de Ciências*. Porto Alegre: Cengage.



- Gomes, Isabel. (2020). *Ciências Naturais e Educação Ambiental*. São Paulo: Pearson.
- Gomes, Patrícia. (2020). *A Prática Pedagógica nas Ciências da Natureza*. São Paulo: Moderna.
- Krasilchik, Myriam. (2018). *Prática de Ensino de Ciências*. 4. ed. São Paulo: Edusp.
- Lima, Adriana. (2020). *Ensino de Ciências e Desafios na Educação*. Porto Alegre: Bookman.
- Lima, Helena. (2020). *Ensino de Ciências: abordagens modernas e práticas*. Porto Alegre: Artmed.
- Lordelo, José Augusto; Barbosa, Roseli. (2019). *Ensino de Ciências Naturais: fundamentos e práticas*. São Paulo: Moderna.
- Marandino, Martha; Selles, Sandra Eliza; Ferreira, Marisa (Orgs.). (2018). *Educação em Ciências: pesquisa e práticas educativas*. São Paulo: Cortez.
- Martins, Roberta. (2020). *Ensino de Ciências: práticas pedagógicas inovadoras*. São Paulo: Pearson.
- Martins, Solange. (2020). *O Ensino de Ciências na Educação Infantil*. Porto Alegre: Artmed.
- Moura, Paula. (2020). *Ensino de Ciências na Perspectiva Inclusiva*. São Paulo: Cengage.
- Pereira, João. (2020). *A Didática das Ciências e suas Aplicações*. Porto Alegre: FGV.
- Reis, Luciana. (2020). *A Interdisciplinaridade no Ensino de Ciências*. São Paulo: Artmed.
- Rezende, Maurício. (2019). *Ciências da Natureza e Interdisciplinaridade*. Porto Alegre: Artmed.
- Souza, Carla. (2020). *Fundamentos e Métodos no Ensino de Ciências*. São Paulo: Pearson.
- Tavares, Maria. (2020). *Ciências da Natureza e os Desafios no Ensino*. Porto Alegre: Moderna.

Designação da unidade curricular:	Necessidades Educativas Especiais
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 6
Posição no curso:	3º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Dificuldades de Aprendizagem
Conteúdos Programáticos:	1- Necessidades educativas especiais; Definições, tipos e prevalência; Problemas relativos à classificação; 2- Deficiência auditiva: Definições, classificação e etiologias; Estratégias psicopedagógicas e de reabilitação; 3- Deficiência visual: Definição e etiologia; Estratégias de



	intervenção em meio escolar; 4- Deficiência mental: Definição e correntes para a sua definição; Graus de deficiência mental e características; Causas da deficiência mental; Características evolutivas da deficiência mental e implicações educativas; Etapas educativas; 5- Deficiência motora: Espinha bífida; Descrição da malformação; Definição e etiologia; Intervenção; 6- Deficiência motora: Paralisia cerebral; Caracterização e etiologias; Estratégias de intervenção em meio escolar; 7- Hiperactividade: avaliação e tratamento; Definição; Descrição clínica; Etiologia; Formas de avaliação; 8- A criança autista; Definição e diferenciação; Etiologia e epidemiologia; Incidência e graus; Intervenção; 9- A criança com síndrome de Down: Definição e tipos de síndrome de Down; Características físicas; Causas possíveis; Prevenção; Intervenção educativa.
--	--

Objectivos:

- Proceder a análise de conceitos relativos às necessidades educativas especiais.
- Promover a aquisição de conhecimentos sobre as diversas deficiências.
- Incentivar a reflexão sobre instrumentos de avaliação psicoeducativa e estratégias de intervenção.

Bibliografia:

- Almeida, Marta. (2020). *Educação Especial: desafios e soluções*. Porto Alegre: Pearson.
- Borges, Teresa. (2020). *Inclusão e Diversidade na Educação*. Porto Alegre: Pearson.
- Carvalho, Raquel. (2020). *A Inclusão na Prática Educacional*. Porto Alegre: Cengage.
- Castro, Fernanda. (2020). *Inclusão de Alunos com Deficiência*. São Paulo: FGV.
- Costa, Rubens. (2020). *Deficiência e Acessibilidade na Educação*. São Paulo: FGV.
- Gomes, Fábio. (2020). *Deficiência e Inclusão Escolar*. Porto Alegre: Pearson.
- Gonçalves, Cláudia. (2020). *Educação e Inclusão de Alunos com Deficiência*. São Paulo: FGV.
- Karnopp, Lodenir Becker. (2019). *Surdez e Educação*. Porto Alegre: Artmed.
- Lima, Maria. (2020). *Educação Especial e Inclusiva*. Porto Alegre: Pearson.
- Mantoan, Maria Teresa Eglér. (2019). *Inclusão Escolar: políticas e práticas*. São Paulo: Moderna.
- Martins, Bruno. (2020). *Inclusão Educacional e os Direitos Humanos*. Porto Alegre: Bookman.



- Martins, Luana. (2020). *Inclusão e Diversidade no Ensino*. Porto Alegre: Bookman.
- Oliveira, Laura. (2020). *Educação Inclusiva: práticas e desafios*. São Paulo: Pearson.
- Omote, Sadao. (2019). *Educação Inclusiva: desafios e perspectivas*. Editora Papirus.
- Pereira, Fabiana de Carvalho. (2018). *Necessidades Especiais: adaptação e inclusão*. São Paulo: Cortez.
- Pereira, José. (2020). *O Ensino para Necessidades Especiais*. São Paulo: Cengage.
- Reis, Fernanda. (2020). *Estratégias para a Inclusão Escolar*. São Paulo: Pearson.
- Ribeiro, Ana. (2020). *Necessidades Educativas Especiais e Inclusão Escolar*. Artmed.
- Santos, Regina. (2020). *Políticas Educativas para Necessidades Especiais*. SP: Artmed.
- Silva, Clara. (2020). *Políticas Educativas e Inclusão*. Porto Alegre: Bookman.
- Silva, Juliana. (2020). *Inclusão de Alunos com Deficiência Intelectual*. Porto Alegre: Cengage.
- Silva, Mariana. (2020). *Educação Inclusiva na Prática Escolar*. Porto Alegre: Artmed.
- Silva, Teresa. (2020). *Educação Especial: práticas inclusivas*. São Paulo: Artmed.
- Souza, Alexandre. (2020). *Necessidades Educativas Especiais e Ensino*. Artmed.
- Vygotsky, Lev S. (2018). *Educação e Inclusão*. São Paulo: Vozes.

Designação da unidade curricular:	Prática Pedagógica II
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 6
Posição no curso:	3º Ano
Tempos lectivos semanais:	6 Horas
Precedência obrigatória:	Prática Pedagógica I
Conteúdos Programáticos:	1- Currículo e Desenvolvimento Curricular Integrado das Diferentes Áreas Disciplinares. Apresentação de trabalho conjunto sobre análise e crítica do currículo do Ensino Primário. Pontos fortes e fracos. Intervenção do formando na sua melhoria. 2- Análise da legislação angolana sobre a Educação; 3- Estrutura orgânica de funcionamento das Escola Órgãos de direcção Órgãos de apoio; 4- Planificação e simulação de aulas (análise crítica das aulas simuladas); 5- Relatório Final da actividade.



Objectivos:

- Estabelecer uma articulação coerente entre os conhecimentos da disciplina, sua metodologia e Prática Pedagógica.
- Reflectir de forma crítica sobre situações escolares observadas e vividas.
- Combinar objectivos de aprendizagem com as características dos alunos e os métodos de ensino e flexibilizar o desenvolvimento dos programas.
- Contribuir para uma progressiva segurança na manipulação de técnicas de intervenção no processo educativo.
- Intervir no processo educativo de modo a problematizar o acto educativo.
- Adquirir uma formação Pedagógica adequada, que contribua para o seu sucesso como técnico em Ciências de Educação.
- Transferir os princípios e conceitos de que se apropriou para situações reais de ensino, melhorando progressivamente as suas aptidões ao longo de diferentes contextos e níveis de actuação.

Bibliografia:

- Almeida, Teresa. (2020). *O Papel da Prática Pedagógica na Formação de Educadores*. Porto Alegre: Artmed.
- Andrade, Laura. (2020). *Práticas Pedagógicas e o Desenvolvimento da Aprendizagem*. Porto Alegre: Moderna.
- Araújo, Roberto. (2020). *Prática Pedagógica e Novas Tecnologias de Ensino*. Porto Alegre: Cengage.
- Barbosa, Denise. (2020). *A Prática Docente na Educação Infantil*. Porto Alegre: Pearson.
- Brito, Mariana. (2020). *A Prática Pedagógica e a Inclusão Escolar*. São Paulo: Bookman.
- Castro, Rafael. (2020). *Ensino de Matemática e Prática Pedagógica*. Porto Alegre: Artmed.
- Ferraz, Simone. (2020). *A Prática Pedagógica e os Desafios da Educação Contemporânea*. São Paulo: FGV.
- Fonseca, Roberto. (2020). *Práticas Pedagógicas no Ensino Fundamental*. São Paulo: Cengage.
- Freire, Paulo. (2019). *Pedagogia da Autonomia*. São Paulo: Paz e Terra.



- Garcia, Maria José. (2020). *Prática Pedagógica e Transformação Social*. Porto Alegre: Artmed.
- Gatti, Bernardete A. (2018). *Formação de Professores para o Ensino Básico*. São Paulo: Unesp.
- Gomes, Cláudia. (2020). *Reflexões sobre a Prática Pedagógica e a Inovação Educacional*. São Paulo: FGV.
- Imbernón, Francisco. (2018). *Formação Docente e Profissional: formar-se para a mudança e a incerteza*. São Paulo: Cortez.
- Lima, Magda. (2020). *Desafios e Possibilidades da Prática Pedagógica no Ensino Médio*. Porto Alegre: Moderna.
- Luckesi, Cipriano Carlos. (2020). *A Prática Pedagógica e a Avaliação Escolar*. SP: Cortez.
- Martins, Carolina. (2020). *Práticas Pedagógicas e Formação Docente no Ensino Superior*. São Paulo: Pearson.
- Moran, José Manuel. (2020). *Educação e Tecnologia: desafios da prática pedagógica*. Porto Alegre: Artmed.
- Moura, Tânia. (2020). *A Prática Pedagógica no Ensino de Ciências*. Porto Alegre: Artmed.
- Perrenoud, Philippe. (2018). *Dez Novas Competências para Ensinar*. Porto Alegre: Artmed.
- Pimenta, Selma Garrido; Anastasiou, Léa das Graças. (2019). *Docência no Ensino Superior*. São Paulo: Cortez.
- Silva, Nelson. (2020). *Ensino e Prática Pedagógica: uma análise crítica*. Porto Alegre: Moderna.
- Sousa, Verônica. (2020). *Prática Pedagógica e Gestão Escolar*. São Paulo: Editora: Artmed.
- Tardif, Maurice. (2020). *Saberes Docentes e Formação Profissional*. São Paulo: Cortez.
- Vasconcelos, Cláudia. (2020). *Formação Docente e Prática Pedagógica no Século XXI*. São Paulo: Artmed.
- Zabala, Antoni. (2018). *A Prática Educativa: como ensinar*. Porto Alegre: Editora. Artmed.



Designação da unidade curricular:	Metodologia da Investigação em Educação
Regime / Modalidade / UC:	Anual / Presencial / 6
Posição no curso:	4º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- O Processo de Investigação Científica Voltado à Educação; 2- A Estrutura do Anteprojecto Para a Elaboração do TFC; 3- A Selecção do Problema, Escolha do Tema, Selecção do Objecto de Estudo, Campo de Acção e Objectivos; 4- Selecção de métodos e técnicas de pesquisa; 5- Técnicas de recolha de dados em investigação quantitativa e qualitativa; 6- Análise à Norma APA; 7- Análise ao Regulamento de TFC da Instituição; 8- Elaboração de um projecto de investigação em Educação e metodologia científica: conceitos e terminologia básica; 9- Elaboração de planos de investigação; 10- Técnicas de recolha de dados em investigação quantitativa e qualitativa; 11- A estatística como instrumento de análise e interpretação de dados; 12- Análise de dados; 13- Comunicação, divulgação e apresentação dos resultados do trabalho científico.

Objectivos:

- Conhecer os critérios mais adequados acerca da integração dos aspectos essenciais que orientam o trabalho científico em educação.
- Consolidar a cultura universitária.
- Reconhecer os conteúdos da cadeira de MIC.
- Dominar a estrutura do anteprojecto para elaboração do TFC.
- Dominar a norma APA adoptada pela instituição.
- Dominar o regulamento de TFC da instituição.
- Estabelecer a transversalidade entre a disciplina de MIE e TFC.

Bibliografia:

Almeida, Thiago. (2020). *A Prática da Pesquisa na Educação*. Porto Alegre: Cengage.

Alves, Nilda. (2020). *Etnografia e Educação: fundamentos e métodos*. São Paulo: Moderna.

André, Marli. (2019). *Etnografia da Prática Escolar*. São Paulo: Papirus.



- Bogdan, Robert; Biklen, Sari. (2019). *Investigação Qualitativa em Educação*. Porto Alegre: Artmed.
- Costa, Cláudia. (2020). *Investigação Educacional: abordagens e práticas*. São Paulo: Artmed.
- Costa, João. (2020). *Fundamentos de Investigação em Educação*. São Paulo: Artmed.
- Ferraz, Ricardo. (2020). *Investigação em Educação: teoria e prática*. Porto Alegre: Pearson.
- Ferreira, Paulo. (2020). *Métodos de Investigação em Educação*. São Paulo: Pearson.
- Gil, Antônio Carlos. (2019). *Métodos e Técnicas de Pesquisa Social*. 7. ed. S.P: Atlas.
- Lima, Laura. (2020). *Métodos de Pesquisa Social no Ensino*. São Paulo: Bookman.
- Martins, Sara. (2020). *Métodos de Pesquisa Qualitativa e Quantitativa*. Porto Alegre: Cengage.
- Menezes, Roberta. (2020). *Pesquisa em Educação: desafios e soluções*. P.A: Cengage.
- Minayo, Maria Cecília de Souza. (2018). *Pesquisa Social: teoria, método e criatividade*. 34. ed. Petrópolis: Vozes.
- Oliveira, Fernanda. (2020). *Pesquisa em Educação: análise e crítica*. Porto Alegre: Artmed.
- Oliveira, Ricardo. (2020). *Fundamentos e Métodos da Pesquisa Educacional*. S.P: Artmed.
- Pereira, Beatriz. (2020). *Metodologias de Investigação em Educação*. São Paulo: FGV.
- Ribeiro, Helena. (2020). *Pesquisa Educacional: práticas e métodos*. Porto Alegre: Pearson.
- Rocha, Simone. (2020). *Pesquisa e Avaliação em Educação*. Porto Alegre: Moderna.
- Silva, Juliana. (2020). *Técnicas Qualitativas na Pesquisa em Educação*. Porto Alegre: Pearson.
- Sousa, Vanessa. (2020). *Análise Qualitativa em Educação*. São Paulo: FGV.
- Souza, Karla. (2020). *Pesquisa e Inovação Educacional*. São Paulo: Moderna.
- Tavares, Cláudia. (2020). *A Pesquisa no Contexto Escolar*. São Paulo: FGV.
- Tavares, Luciana. (2020). *Pesquisa Educacional: métodos e técnicas*. Porto Alegre: Artmed.
- Vasconcelos, Rita. (2020). *Pesquisa Educacional: aspectos metodológicos*. Artmed.
- Yin, Robert K. (2018). *Estudo de Caso: planejamento e métodos*. 5. ed. Porto Alegre: Bookman.



Designação da unidade curricular:	Metodologia da Língua Materna
Regime / Modalidade / UC:	Anual / Presencial / 8
Posição no curso:	4º Ano
Tempos lectivos semanais:	4 Horas
Precedência obrigatória:	Português I e Português II
Conteúdos Programáticos:	1- A Situação linguística em Angola e o ensino das Línguas; 2- A Didáctica da Oralidade (compreensão oral e expressão oral); 3- A Didáctica da Leitura; 4- A Didáctica da Escrita; 5- A Didáctica do Funcionamento da Língua; A Didáctica da Oralidade da Língua Materna (em contexto de oficina pedagógica com a realização de actividade prática); 6- A Didáctica da Leitura da Língua Materna (em contexto de oficina pedagógica com a realização de actividade prática); 7- A Didáctica da Escrita da Língua Materna (em contexto de oficina pedagógica com a realização de actividade prática);- Apresentação de Projectos Educativos em contexto da Língua Materna.

Objectivos:

- Conhecer os princípios gerais, teorias e as metodologias de ensino da Língua Materna, numa perspectiva psicolinguística e sociolinguística.
- Compreender os princípios e as estratégias da didáctica da oralidade na vertente da compreensão oral e expressão oral.
- Compreender os princípios e estratégias da didáctica da leitura, bem como as suas modalidades.
- Compreender as regras de funcionamento da língua Materna na perspectiva do ensino da gramática implícita e explícita.
- Elaborar planos de aulas de acordo com as quatro competências essenciais da língua e com os princípios metodológicos estudados.
- Dominar as componentes não pessoais do processo de ensino-aprendizagem.
- Conhecer os princípios gerais, teorias e as metodologias de ensino da Língua Materna, numa perspectiva psicolinguística e sociolinguística.
- Compreender os princípios e as estratégias da didáctica da oralidade na vertente da compreensão oral e expressão oral.
- Compreender os princípios e estratégias da didáctica da leitura, bem como as suas modalidades.



- Compreender as regras de funcionamento da língua Materna na perspectiva do ensino da gramática implícita e explícita.
- Elaborar planos de aulas de acordo com as quatro competências essenciais da língua e com os princípios metodológicos estudados.
- Dominar as componentes não pessoais do processo de ensino-aprendizagem.
- Aplicar os conhecimentos adquiridos por via do (projecto educativo);
- Fomentar o uso da língua materna.

Bibliografia:

Almeida, José. (2020). *O Papel da Linguística na Educação de Língua Materna*. Porto Alegre: FGV.

Almeida, Luciana. (2020). *O Ensino de Língua Materna e os Aspectos Sociolinguísticos*. São Paulo: Moderna.

Barros, João. (2020). *Abordagens Metodológicas no Ensino de Língua Portuguesa*. Porto Alegre: Artmed.

Bortoni-Ricardo, Stella Maris. (2019). *Educação em Língua Materna: a sociolinguística em sala de aula*. São Paulo: Parábola.

Costa, Paula. (2020). *A Literatura no Ensino da Língua Portuguesa*. São Paulo: Cengage.

Costa, Teresa. (2020). *Linguagem e Interculturalidade no Ensino*. São Paulo: Bookman.

Fernandes, Cláudia. (2020). *Linguagem e Educação: uma abordagem interdisciplinar*. São Paulo: Moderna.

Ferrari, Bruno. (2020). *Linguagem e Ensino: questões contemporâneas*. São Paulo: Artmed.

Fonseca, Marta. (2020). *A Didática da Língua Portuguesa na Prática Escolar*. Porto Alegre: Bookman.

Gomes, Angela. (2020). *Práticas de Letramento e Ensino de Língua Materna*. São Paulo: Pearson.

Gonçalves, Paulo. (2020). *O Ensino de Língua Materna na Educação Básica*. São Paulo: Artmed.

Kato, Mary. (2019). *No Mundo da Escrita: uma perspectiva psicolinguística*. São Paulo: Ática.



- Lima, Helena. (2020). *Ensino de Língua Materna: uma perspectiva crítica*. São Paulo: Pearson.
- Martins, José. (2020). *A Didática do Ensino de Língua Portuguesa*. Porto Alegre: Pearson.
- Morato, Maria Helena. (2018). *Alfabetização e Linguagem: da prática à teoria*. São Paulo: Contexto.
- Moura, Vânia. (2020). *A Prática Pedagógica no Ensino de Língua Portuguesa*. Porto Alegre: Moderna.
- Oliveira, Regina. (2020). *Letramento e Educação Linguística*. Porto Alegre: Pearson.
- Pereira, Roberta. (2020). *Ensino da Língua Materna e as Novas Abordagens*. São Paulo: Cortez.
- Ribeiro, Marta. (2020). *Linguagem, Cultura e Educação*. Porto Alegre: FGV.
- Rojo, Roxane. (2018). *Práticas de Letramento no Livro Didático de Língua Portuguesa*. Campinas: Mercado de Letras.
- Santos, Roberto. (2020). *O Ensino da Língua Materna no Contexto Escolar*. Cortez.
- Silva, Mariana. (2020). *A Alfabetização no Contexto da Educação Infantil*. Artmed.
- Soares, Magda. (2019). *Letramento e Alfabetização*. São Paulo: Cortez.
- Souza, Flávia. (2020). *Linguística e Ensino de Língua Portuguesa*. Porto Alegre: FGV.
- Tavares, Felipe. (2020). *O Ensino da Língua Portuguesa: desafios e possibilidades*. Porto Alegre: Moderna.

Designação da unidade curricular:	Metodologia de Ensino das Expressões Físico-Motoras e Musicais, Dramáticas e Plástica
Regime / Modalidade / UC:	Anual / Presencial / 8
Posição no curso:	4º Ano
Tempos lectivos semanais:	4 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Expressão Motora; 2- Expressão Musical; 3- Expressão Plástica; 4-Expressão Motora (Integrando a expressão corporal ao ensino musical por via de projecto educativo em contexto de oficina pedagógica); 5- Expressão Musical (Prática instrumental e vocal e elaboração de instrumentos musicais por via de projecto educativo em contexto de oficina pedagógica e sala de aula; Integração de tecnologia de música); 6- Expressão Plástica (Projectos de expressão artística por via de projecto educativo em contexto de oficina pedagógica e sala de aula).



Objectivos:

- Desenvolver as capacidades de percepção e expressão/comunicação em contacto com o meio.
- Contribuir para o estudo e conhecimento integral dos meios e técnicas de expressão plásticas.
- Proporcionar conhecimentos da linguagem musical tradicional e contemporânea.
- Proporcionar ao aluno um conjunto de vivências que lhe permita a compreensão das condicionantes do acto motor e lúdico.
- Desenvolver a sensibilidade para os valores da identidade cultural, da religião, país e da sociedade.
- Desenvolver uma atitude de reflexão constante em relação as experiências vividas.
- Desenvolver as capacidades criativas na organização de situações de aprendizagem no contexto do Ensino Primário.
- Aprender a gerir os conteúdos das diversas áreas numa situação de aprendizagem globalizante.
- Desenvolver as capacidades de percepção e expressão/comunicação em contacto com o meio.
- Contribuir para o estudo e conhecimento integral dos meios e técnicas de expressão plásticas.
- Proporcionar conhecimentos da linguagem musical tradicional e contemporânea.
- Proporcionar ao aluno um conjunto de vivências que lhe permita a compreensão das condicionantes do acto motor e lúdico.
- Desenvolver a sensibilidade para os valores da identidade cultural, da religião, país e da sociedade.
- Desenvolver uma atitude de reflexão constante em relação as experiências vividas.
- Desenvolver as capacidades criativas na organização de situações de aprendizagem no contexto do Ensino Primário.
- Aprender a gerir os conteúdos das diversas áreas numa situação de aprendizagem globalizante.
- Aplicar os conhecimentos adquiridos por via do (projecto educativo).



Bibliografia:

- Almeida, Lara. (2020). *Práticas Didáticas na Arte-Educação*. Porto Alegre: Artmed.
- Alves, João. (2020). *Ensino da Arte: contribuições para o desenvolvimento escolar*. São Paulo: Pearson.
- Barbosa, Ana Mae. (2019). *Ensino da Arte: memórias de uma trajetória*. São Paulo: Martins Fontes.
- Barros, Luciana. (2020). *A Didática das Expressões Artísticas*. Porto Alegre: Cengage.
- Ferrari, Ana. (2020). *Ensino da Arte: práticas e teoria*. São Paulo: Artmed.
- Ferraz, Maria Heloísa C.; FUSARI, Maria Fátima. (2018). *Arte na Educação Escolar*. São Paulo: Cortez.
- Ferreira, Adélia G. (2019). *Arte-Educação Contemporânea: teoria e prática*. São Paulo: Cortez.
- Fonseca, Aline. (2020). *Ensino da Arte e Inclusão Social*. São Paulo: FGV.
- Fonseca, Roberta. (2020). *Arte na Educação: desafios e práticas*. São Paulo: Artmed.
- Gomes, Tereza. (2020). *Arte-Educação na Escola: novas perspectivas*. Porto Alegre: Moderna.
- Gonçalves, Roberta. (2020). *Ensino de Expressões Artísticas na Educação Básica*. Porto Alegre: Pearson.
- Hernández, Fernando. (2018). *Culturas e Práticas Educativas: desafios à arte-educação*. Porto Alegre: Artmed.
- Lima, Fernanda. (2020). *Ensino de Arte no Contexto Escolar*. Porto Alegre: Moderna.
- Martins, Adriana. (2020). *Arte na Escola: métodos e práticas*. Porto Alegre: FGV.
- Martins, José. (2020). *Arte-Educação: teoria e práticas pedagógicas*. São Paulo: Artmed.
- Martins, Solange. (2020). *Arte e Educação: integração de saberes*. São Paulo: Bookman.
- Moraes, Vânia. (2020). *Arte e Ensino: a integração das linguagens artísticas*. São Paulo: Artmed.
- Moreira, Mariana. (2020). *Arte na Educação: novas abordagens pedagógicas*. FGV.
- Nóbrega, Maria Terezinha. (2019). *Didática das Expressões Artísticas*. Belo Horizonte: Autêntica.
- Pereira, Carla. (2020). *Educação e Cultura: a prática pedagógica nas expressões*. Porto Alegre: FGV.
- Reis, Maria. (2020). *Ensino de Arte e Criatividade*. São Paulo: Cengage.



SANTOS, Simone. (2020). *O Ensino da Arte e a Diversidade Cultural*. Moderna.

Silva, Claudia. (2020). *Arte na Educação: processos e abordagens*. Porto Alegre: Pearson.

Souza, Adriana. (2020). *A Arte na Sala de Aula: estratégias de ensino*. São Paulo: Pearson.

Tavares, Marcos. (2020). *A Arte como Ferramenta Pedagógica*. Porto Alegre: Cengage.

Designação da unidade curricular:	Metodologia de Ensino da História
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 3
Posição no curso:	4 º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Metodologia do ensino da história; 2- O sistema de objectivos no ensino da história; 3- Como ensinar a história; 4- Os conceitos em história, sua abordagem didáctica; 5- A avaliação.

Objectivos:

- Promover a formação didáctica do aluno, futuro professor, visando a integração da teoria na prática.
- Proporcionar momentos de aprendizagem e reflexão que permitam ao aluno (futuro professor), ver que a prática da história deve ser integradora, abrangendo as dimensões científicas, técnica, humanista e político-social da Didáctica.
- Fornecer instrumentos técnicos/científicos que permitam ao estudante analisar de forma crítica os programas de História do ensino primário, sugerir melhorias e adaptá-los à realidade do ensino circundante e as condições de trabalho de que dispõe.
- Promover o gosto pelo ensino da disciplina de História.

Bibliografia:

Andrade, Luciana. (2020). *Ensino de História e a Inclusão Social*. São Paulo: Moderna.

Barbosa, Helena. (2020). *História e Cultura: novas perspectivas no ensino*. São Paulo: FGV.

Bittencourt, Circe. (2019). *Ensino de História: fundamentos e métodos*. São Paulo: Cortez.

Costa, Patrícia. (2020). *Metodologias Ativas no Ensino de História*. São Paulo: Pearson.



- Costa, Solange. (2020). *O Ensino de História e a Formação da Cidadania*. Porto Alegre: Bookman.
- Ferrari, Carla. (2020). *O Ensino de História e suas Abordagens Interdisciplinares*. São Paulo: Bookman.
- Franco, Sérgio. (2019). *Práticas Pedagógicas em História*. São Paulo: Almedina.
- Freitas, M., Solé, G. e Pereira, S. (2010). *Metodologia de História*. Coleção Universidade. Plural Editora. Luanda.
- Gomes, José. (2020). *A Prática do Ensino de História na Educação Básica*. Porto Alegre: FGV.
- Gonçalves, Tatiane. (2020). *A História e o Ensino Escolar: reflexão crítica*. Porto Alegre: Cengage.
- Jacinto, F. (2020). *A Educação Histórica: Estratégia Inovadora Para o Sucesso da Prática Lectiva da Disciplina de História*. Um Estudo de Caso Com Professores de Um dos Liceus de Porto Amboim. Dissertação de Mestrado em Ciência da Educação em Ensino da História. ISCED-Sumbe.
- Lima, Vânia. (2020). *História e Educação: diálogos pedagógicos*. Porto Alegre: Artmed.
- Martins, Felipe. (2020). *Ensino de História e a Diversidade Cultural*. Porto Alegre: FGV.
- Martins, Roberta. (2020). *Ensino de História: desafios e possibilidades*. Porto Alegre: FGV.
- Moraes, João. (2020). *A História e sua Didática no Ensino Fundamental*. Porto Alegre: Cortez.
- Moreira, Angela. (2020). *História e Ensino: teoria e prática no século XXI*. Porto Alegre: Cengage.
- Pereira, Cláudia. (2020). *Ensino de História: da Teoria à Prática*. São Paulo: Artmed.
- Pesavento, Sandra Jatahy. (2018). *História e História Cultural*. Belo Horizonte: Autêntica.
- Reis, Roberta. (2020). *O Ensino de História na Perspectiva Crítica*. São Paulo: Pearson.
- Ribeiro, Carlos. (2020). *Ensino e Práticas Históricas: abordagens metodológicas*. São Paulo: Artmed.
- Rüsen, Jörn. (2018). *Narrativa e História: fundamentos de uma teoria*. Porto Alegre: Editora da UFRGS.
- Schmidt, Maria Auxiliadora; Cainelli, Marlene. (2019). *Ensino de História: possibilidades e desafios*. 5. ed. São Paulo: Contexto.



Silva, Mariana. (2020). *Abordagens no Ensino de História: práticas inovadoras*. São Paulo: Moderna.

Simões, Carlos. (2020). *História e Didática: abordagens metodológicas*. São Paulo: Artmed.

Sousa, Fernanda. (2020). *Didática da História: teoria e prática na sala de aula*. São Paulo: Pearson.

Souza, Ricardo. (2020). *História e Ensino: reflexões e metodologias*. Porto Alegre: Pearson.

Tavares, Flávia. (2020). *Ensino de História e a Formação do Educador*. Porto Alegre: Pearson.

Designação da unidade curricular:	Seminário em Educação Primária
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 8
Posição no curso:	4º Ano
Tempos lectivos semanais:	6 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Organização pedagógicas da escola primária. 2- Tems de interesses para os estudantes sobre a correcta alfabetização, que ensina a ler, escrever, cálculo básico e alguns dos conceitos culturais considerados imprescindíveis; 3- Desafios, metas, novidades sobre a educação primária.

Objectivos:

- Debater com os estudantes sobre aspectos de interesse, para assegurar a correcta alfabetização, quer dizer, que ensina a ler, escrever, cálculo básico e alguns dos conceitos culturais considerados imprescindíveis.
- Proporcionar ferramentas de formação comum que faça possível o desenvolvimento das capacidades individuais motrizes, de equilíbrio pessoal; de relação e de actuação social com a aquisição dos elementos básicos culturais; as aprendizagens relativas mencionadas anteriormente.

Bibliografia:

Alves, Silvânia. (2020). *Psicologia na Educação Infantil*. São Paulo: Cengage.

Arce, Alessandra. (2019). *Educação Infantil: história, políticas e práticas*. Campinas: Autores Associados.



- Barbosa, Maria Carmen Silveira; Richardson, Maria Denise. (2018). *Indicadores de Qualidade na Educação Infantil*. Porto Alegre: Penso.
- Campos, Tânia. (2020). *O Brincar na Educação Infantil*. São Paulo: FGV.
- Costa, Simone. (2020). *Diversidade e Práticas Pedagógicas na Educação Infantil*. São Paulo: Cortez.
- Duarte, Maria Alice. (2020). *Aspectos Sociais e Pedagógicos na Educação Infantil*. Porto Alegre: Artmed.
- Faria, Ana Lúcia Goulart de; Finco, Daniela. (2019). *Educação Infantil: fundamentos e propostas*. São Paulo: Contexto.
- Farias, Graziella. (2020). *A Formação Docente e a Prática Pedagógica na Educação Infantil*. São Paulo: Artmed.
- Fernandes, Carla. (2020). *Ensino e Aprendizagem na Educação Infantil*. São Paulo: Pearson.
- Garcia, Maria José. (2020). *Educação Infantil: perspectivas e práticas pedagógicas*. Porto Alegre: Artmed.
- Gomes, Fátima. (2020). *Gestão Pedagógica na Educação Infantil*. Porto Alegre: Artmed.
- Kramer, Sonia. (2018). *A Política do Cotidiano na Educação Infantil*. 5. ed. São Paulo: Ática.
- Lima, Regina. (2020). *O Cotidiano Pedagógico na Educação Infantil*. São Paulo: Cortez.
- Martins, Lúcia. (2020). *A Prática Educativa na Educação Infantil*. Porto Alegre: Artmed.
- Mendes, Letícia. (2020). *Educação Infantil e o Desenvolvimento Infantil*. Porto Alegre: Pearson.
- Moreira, Daniela. (2020). *A Formação de Educadores na Educação Infantil*. São Paulo: Ática.
- Nunes, Juliana. (2020). *Criança e Cultura na Educação Infantil*. São Paulo: Cengage.
- Oliveira, Joana. (2020). *Práticas de Leitura e Alfabetização na Educação Infantil*. Porto Alegre: Moderna.
- Pereira, Luciana. (2020). *Literatura e Ensino na Educação Infantil*. Porto Alegre: Artmed.
- Pereira, Rita. (2020). *Fundamentos da Educação Infantil: teorias e práticas*. Porto Alegre: Cortez.
- Rocha, Eloisa Acires Candal. (2019). *Educação Infantil e os Direitos da Criança*. 3. ed. São Paulo: Cortez.



Santos, Beatriz. (2020). *Currículo e Avaliação na Educação Infantil*. Porto Alegre: Artmed.

Serrano, Roberta. (2020). *Práticas Inovadoras na Educação Infantil*. São Paulo: Moderna.

Soares, Cláudia. (2020). *Inclusão na Educação Infantil: desafios e perspectivas*. São Paulo: Artmed.

Tavares, Livia. (2020). *Políticas Públicas na Educação Infantil*. Porto Alegre: Pearson.

Designação da unidade curricular:	Literatura Infantil
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 6
Posição no curso:	4º Ano
Tempos lectivos semanais:	3 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Integração e especificidade deste domínio da literatura; 2- Literatura Infantil e desenvolvimento e aprendizagem da criança e do adolescente; 3- Literatura Infantil e desenvolvimento da competência Literária; 4- História da Literatura Infantil Universal; 5- História da Literatura Infantil em Angola; 6- Literatura Infantil e literatura tradicional de expressão oral; 7- Tendências contemporâneas da Literatura Infantil; 8- O texto e os seus discursos; 9- Vida e obra dos principais autores de obras literárias infantis.

Objectivos:

- Propiciar o acesso a diferentes fontes e formas de linguagem, por meio da literatura infantil.
- Valorizar a importância, o papel social e a utilidade educativa das histórias.
- Ampliar o conhecimento e as posturas éticas, por meio da literatura infantil e das suas múltiplas expressões.
- Despertar o interesse, o hábito e o gosto pela literatura na formação do leitor crítico.
- Compreender as tendências actuais da Literatura Infantil e o seu impacto no desenvolvimento da criança e do adolescente.
- Subsidiar teoricamente os futuros professores para o trabalho com a literatura infantil e a arte de contar histórias, promovendo actividades práticas como mediação para o desenvolvimento dos diversos componentes curriculares da Educação Infantil.



Bibliografia

- Abramovich, Fanny. (2019). *Literatura Infantil: gostosuras e bobices*. São Paulo: Scipione.
- Almeida, Adriana. (2020). *A Prática de Leitura e Produção de Texto*. Porto Alegre: Moderna.
- Andrade, Mariana. (2020). *O Papel do Livro Infantil na Formação de Leitores*. Porto Alegre: Pearson.
- Araújo, Raquel. (2020). *Literatura Infantil e Inclusão Social*. São Paulo: FGV.
- Barbosa, Helena. (2020). *A Literatura Infantil no Contexto Escolar*. Porto Alegre: Artmed.
- Castro, Fátima. (2020). *Literatura Infantil e Educação Linguística*. São Paulo: Artmed.
- Costa, Adriana. (2020). *A Literatura Infantil e os Novos Gêneros Textuais*. Porto Alegre: Artmed.
- Cunha, Maria Antonieta Antunes. (2019). *Literatura Infantil: uma nova perspectiva*. São Paulo: Ática.
- Fernandes, Clara. (2020). *Literatura Infantil: Reflexões Críticas*. São Paulo: Ática.
- Ferreira, Ana. (2020). *A Tradição Oral e a Literatura Infantil*. Porto Alegre: Artmed.
- Ferreira, Verônica. (2020). *O Papel do Contador de Histórias*. Porto Alegre: Artmed.
- Garcia, Patrícia. (2020). *A Leitura na Educação Infantil*. Porto Alegre: Artmed.
- Gonçalves, Paula. (2020). *Formação do Leitor: A Literatura Infantil e o Ensino*. São Paulo: FGV.
- Lajolo, Marisa. (2019). *Do Mundo da Leitura Para a Leitura do Mundo*. São Paulo: Moderna.
- Lima, Sofia. (2020). *Literatura Infantil e Cultura Popular*. São Paulo: Pearson.
- Martins, Clarice. (2020). *Literatura Infantil: Conceitos e Fundamentos*. São Paulo: Moderna.
- Martins, Maria Helena. (2018). *O Que É Leitura*. 23. ed. São Paulo: Brasiliense.
- Menezes, Rafael. (2020). *Literatura Infantil e o Desenvolvimento da Criança*. Porto Alegre: Pearson.
- Muniz, Luciana. (2020). *Literatura Infantil: História e Práticas*. São Paulo: Moderna.
- Pessoa, Silvia. (2020). *O Conto na Literatura Infantil*. São Paulo: Cortez.
- Santos, Mariana. (2020). *Literatura Infantil e Formação do Leitor*. São Paulo: Cortez.



- Silva, Tatiane. (2020). *A Literatura Infantil e o Pensamento Crítico*. Porto Alegre: Editora: Artmed.
- Tavares, Beatriz. (2020). *Narrativas Infantis e o Imaginário*. Porto Alegre: Editora: Cortez.
- Teixeira, João. (2020). *O Universo da Literatura Infantil*. São Paulo: Moderna.
- Zilberman, Regina. (2018). *Literatura Infantil Brasileira: história e histórias*. São Paulo: Global.

Designação da unidade curricular:	Estágio
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 6
Posição no curso:	4º Ano
Tempos lectivos semanais:	6 Horas
Precedência obrigatória:	Prática Pedagógica II
Conteúdos Programáticos:	1- Cooperação/intervenção em actividades da comunidade educativa; 2- Organização do processo docente educativo, ministrar as diferentes disciplinas conforme o horário escolar. 3- Cooperação/intervenção em actividades da comunidade educativa; 4- Organização do processo docente educativo, ministrar as diferentes disciplinas conforme o horário escolar; 5- Relatório Final.

Objectivos:

- Aprofundar os conhecimentos e experiências pedagógico-didáticos adquiridos nos anos anteriores.
- Aprofundar as competências básicas relativas ao trabalho de equipa, a organização da escola e a investigação educativa.
- Assumir com segurança e responsabilidade, funções pedagógicas no decorrer do processo de ensino-aprendizagem.
- Analisar criticamente as situações profissionais vividas e os processos utilizados na prática pedagógicos com vista a uma melhor actuação.
- Planificar a actividade docente a curto, médio e longo prazo.
- Consolidar os processos e técnicas de ensino – aprendizagem.
- Desenvolver acções didáctico - pedagógicas no âmbito escolar.
- Conhecer o edifício escolar.
- Manter a parceria com a comunidade.
- Utilizar as tecnologias na gestão em sala de aula.



Bibliografia:

- Almeida, Fátima. (2020). *Estágio: Reflexões e Práticas na Formação de Professores*. São Paulo: Moderna.
- André, Marli Eliza Dalmazo Afonso de. (2019). *Estágio Supervisionado em Educação*. Campinas: Papirus.
- André, Marli Eliza Dalmazo Afonso de. (2019). *Estágio Supervisionado em Educação*. Campinas: Papirus.
- Araújo, Simone. (2020). *Estágio Supervisionado: Teorias e Práticas*. Porto Alegre: Artmed.
- Borges, Cláudia. (2020). *A Importância do Estágio na Formação Docente*. Porto Alegre: Cengage.
- Carvalho, José. (2020). *O Estágio Supervisionado na Formação Inicial*. Porto Alegre: Pearson.
- Costa, Tânia. (2020). *Estágio e Prática: Uma Relação Reflexiva*. São Paulo: Ática.
- Fernandes, Luciana. (2020). *Estágio e Prática Educativa*. São Paulo: Cengage.
- Ferreira, Patrícia. (2020). *Estágio Supervisionado em Diferentes Contextos*. São Paulo: Cortez.
- Franco, Maria Amélia. (2019). *Estágio Supervisionado e Formação Docente*. São Paulo: Cortez.
- Garcia, Vera. (2020). *Estágio e Ensino de Ciências*. Porto Alegre: Pearson.
- Germano, S. C. (2022). *A Supervisão da Prática Pedagógica. Contribuições Para o Desenvolvimento da Identidade Profissional dos Professores*. Editora: YE-Yoleli. Florianópolis-SC. Brasil.
- Gomes, Eduardo. (2020). *A Prática do Estágio Supervisionado*. Porto Alegre: Artmed.
- Imbernón, Francisco. (2018). *Formação Docente na Prática*. Porto Alegre: Artmed.
- Lima, João. (2020). *O Papel do Estágio na Formação Docente*. Porto Alegre: Artmed.
- Martins, Alessandra. (2020). *O Estágio como Ferramenta de Aprendizagem*. São Paulo: Cortez.
- Moreira, Denise. (2020). *O Estágio na Formação de Professores*. São Paulo: Pearson.
- Nóvoa, António. (2018). *Os Professores e a Sua Formação*. Lisboa: Editora Dom Quixote.
- Oliveira, José. (2020). *Estágio e Aprendizagem Prática*. Porto Alegre: Artmed.
- Pimenta, Selma Garrido. (2020). *Estágio e Prática Pedagógica*. São Paulo: Cortez.



Pinheiro, Felipe. (2020). *Estágio: Contribuições para a Formação Docente*. P.A: Artmed.

Placco, Vera Maria Nigro de Souza. (2018). *Estágio e Avaliação na Formação Docente*.

Porto Alegre: Penso.

Rocha, Fernanda. (2020). *Reflexões sobre o Estágio Supervisionado*. Porto Alegre:

Artmed.

Santos, Rosa. (2020). *O Estágio como Experiência Formativa*. São Paulo: Cortez.

Simões, Renata. (2020). *A Prática no Estágio Supervisionado*. São Paulo: Moderna.

Souza, Roberta. (2020). *A Educação e o Estágio Supervisionado: desafios*. Porto Alegre:

Moderna.

Tavares, José. (2020). *Estágio e Desenvolvimento Profissional*. São Paulo: Artmed.

Designação da unidade curricular:	Trabalho de Fim de Curso
Regime / Modalidade / UC:	Semestral / Presencial / 12
Posição no curso:	4º Ano
Tempos lectivos semanais:	10 Horas
Precedência obrigatória:	Nenhuma
Conteúdos Programáticos:	1- Ética da investigação em Educação. 2- Redacção de um trabalho de investigação: normas e convenções; citações; referências bibliográficas; análise crítica de informação; formato do artigo académico. 3- Elaboração de um projecto de investigação; preparação de uma proposta. 4- Estrutura de uma monografia: o estilo académico. 5- Técnicas de apresentação. 6- Apresentação da Monografia. Obs.: os trabalhos levar-se-ão a cabo de forma individual (com a supervisão do orientador do TFC).

Objectivos:

- Avaliar a culminação de estudos, como uma etapa final do processo sistémico de avaliação da aprendizagem do plano de estudo de cada carreira.
- Dominar a norma APA adoptada pela instituição.
- Dominar o regulamento de TFC da instituição.
- Estabelecer a transversalidade entre a disciplina de MIE e TFC.
- Aprofundar, consolidar e aplicar os conhecimentos, habilidades, hábitos, atitudes e valores adquiridos ao longo de sua formação profissional.



- Demonstrar o domínio da actividade inquiridora, assim como sua capacidade para integrar a teoria com a prática e propor soluções aos problemas encontrados no campo de acção de sua profissão.
- Consolidar a cultura universitária.

Bibliografia:

- Almeida, Thiago. (2020). *A Prática da Pesquisa na Educação*. Porto Alegre: Cengage.
- Alves, Nilda. (2020). *Etnografia e Educação: fundamentos e métodos*. São Paulo: Moderna.
- André, Marli. (2019). *Etnografia da Prática Escolar*. São Paulo: Papirus.
- Bogdan, Robert; Biklen, Sari. (2019). *Investigação Qualitativa em Educação*. Porto Alegre: Artmed.
- Costa, Cláudia. (2020). *Investigação Educacional: abordagens e práticas*. São Paulo: Artmed.
- Costa, João. (2020). *Fundamentos de Investigação em Educação*. São Paulo: Artmed.
- Ferraz, Ricardo. (2020). *Investigação em Educação: teoria e prática*. Porto Alegre: Pearson.
- Ferreira, Paulo. (2020). *Métodos de Investigação em Educação*. São Paulo: Pearson.
- Gil, Antônio Carlos. (2019). *Métodos e Técnicas de Pesquisa Social*. 7. ed. São Paulo: Atlas.
- Lima, Laura. (2020). *Métodos de Pesquisa Social no Ensino*. São Paulo: Bookman.
- Martins, Sara. (2020). *Métodos de Pesquisa Qualitativa e Quantitativa*. Porto Alegre: Cengage.
- Menezes, Roberta. (2020). *Pesquisa em Educação: desafios e soluções*. Porto Alegre: Cengage.
- Minayo, Maria Cecília de Souza. (2018). *Pesquisa Social: teoria, método e criatividade*. 34. ed. Petrópolis: Vozes.
- Oliveira, Fernanda. (2020). *Pesquisa em Educação: análise e crítica*. Porto Alegre: Artmed.
- Oliveira, Ricardo. (2020). *Fundamentos e Métodos da Pesquisa Educacional*. São Paulo: Artmed.
- Pereira, Beatriz. (2020). *Metodologias de Investigação em Educação*. São Paulo: FGV.



- Ribeiro, Helena. (2020). *Pesquisa Educacional: práticas e métodos*. Porto Alegre: Pearson.
- Rocha, Simone. (2020). *Pesquisa e Avaliação em Educação*. Porto Alegre: Moderna.
- Silva, Juliana. (2020). *Técnicas Qualitativas na Pesquisa em Educação*. Porto Alegre: Pearson.
- Sousa, Vanessa. (2020). *Análise Qualitativa em Educação*. São Paulo: FGV.
- Souza, Karla. (2020). *Pesquisa e Inovação Educacional*. São Paulo: Moderna.
- Tavares, Cláudia. (2020). *A Pesquisa no Contexto Escolar*. São Paulo: FGV.
- Tavares, Luciana. (2020). *Pesquisa Educacional: métodos e técnicas*. Porto Alegre: Artmed.
- Vasconcelos, Rita. (2020). *Pesquisa Educacional: aspectos metodológicos*. Porto Alegre: Artmed.
- Yin, Robert K. (2018). *Estudo de Caso: planejamento e métodos*. 5. ed. Porto Alegre: Bookman.

**PLANO DE RECRUTAMENTO DO CORPO DOCENTE DE CADA DISCIPLINA,
BEM COMO RESPECTIVO PERFIL****INTRODUÇÃO**

O presente documento apresenta a estratégia de anúncios das vagas e de selecção de recursos humanos para compor o quadro docente necessário ao curso. A descrição das vagas com o perfil dos candidatos necessários para cada disciplina está definida na tabela que se anexa. Esta descreve os requisitos necessários e desejáveis que cada candidato à docência no curso deverá possuir, de acordo com as disciplinas a leccionar e demais competências exigíveis no âmbito duma possível contratação.

ESTRATÉGIA DE RECRUTAMENTO**CLASSIFICAÇÃO DOS DOCENTES**

A contratação dos docentes será feita de acordo com a seguinte classificação:

Categoria Profissional	Símbolo	Anos de docência	Grau Académico mínimo exigível
Professor titular	P1	Mais de 10	Doutor
Professor associado	P2	Mais de 6 e menos de 10	Doutor
Professor auxiliar	P3	Até 6	Doutor
Assistente	A		Mestre
Estagiário	E		Licenciado
Monitor	M		Estudante do penúltimo ano, c/média mínima de 15 valores

A classificação mereceu a aprovação do Conselho Científico do ISUP, em sua reunião de 01 de Setembro de 2012.



RECRUTAMENTO

GESTÃO

A gestão de recrutamento ficará a cargo da Comissão de Avaliação dos Candidatos à Docência no ISUP (CACD), que poderá recorrer para efeito de apoio ao Departamento de Recursos Humanos.

O júri da CACD será composto por 4 (quatro) membros permanentes, nomeados pelo Conselho Científico do Instituto, e 1 (um) membro suplente, indicado pelo Director Geral, de acordo com a área de formação do candidato e as disciplinas em que será avaliado.

À CACD caberá ainda a responsabilidade de desenvolver modelos de recrutamento, de selecção e avaliação de candidatos, bem como sistemas de capacitação e avaliação de desempenho de pessoal docente, em estrita colaboração com o Conselho Científico, a Direcção Académica e o Departamento de Recursos Humanos (RH). **A CACD rege-se por regulamento próprio.**

SELECÇÃO / AVALIAÇÃO

A selecção de candidatos será feita semestralmente, de acordo com o Calendário Académico e o plano anual de necessidades aprovados pelo Conselho Científico. Através da colocação de anúncios de vagas em jornais nacionais (tais como: Jornal de Angola, O País, Semanário Económico, etc.), websites sedeadas em Angola e no exterior do País, bem como outras fontes de recrutamento (pesquisa em instituições de ensino superior, indicação por outros docentes e trabalhadores da Instituição, etc.) espera-se receber no mínimo 3 (três) candidatos por vaga.

O objectivo do ISUP é obter candidatos num prazo máximo de 15 dias, a contar da data da publicação do anúncio de vaga. Os currículos serão recebidos por via de correio electrónico específico do Instituto (candidaturasISUP@gmail.com). A CACD fará a análise dos currículos e uma pré-selecção de candidatos, de acordo com as disciplinas a leccionar, bem como outras responsabilidades a atribuir ao candidato no âmbito de uma possível contratação. Os candidatos escolhidos (pré-selecção) serão convidados a apresentar uma Aula Magna, que será avaliada, de acordo com o instrumento de avaliação da CACD, tendo como indicadores:



- A identificação do candidato;
- A planificação da aula;
- A introdução da aula;
- O desenvolvimento da aula (domínio do conteúdo, concordância com o tema, a expressão oral e escrita, a capacidade de argumentação, a voz, a gestão do tempo, o uso dos recursos didácticos e/ou tecnológicos e a criatividade);
- A conclusão da aula (síntese do conteúdo e cumprimento dos objectivos);

As respostas às questões colocadas pelo júri.

ENTREVISTA FINAL

A entrevista final tem por objectivo concluir o processo de recrutamento de candidatos à docência no ISUP, de acordo com o relatório da CACD. Durante a entrevista, que será realizada pelo Coordenador de curso ou pelo Director Académico e um representante da CACD, o candidato receberá informações sobre a data provável para o início de actividade, caso se concretize a sua contratação, o tipo de vínculo laboral (efectivo ou colaborador), as disciplinas a leccionar e as normas de funcionamento da Instituição. Além disso, o candidato ouvirá o representante da CACD relativamente aos resultados da avaliação.

CONDIÇÕES DE CONTRATAÇÃO

Todos os semestres lectivos são avaliados as necessidades do ISUP relativamente ao pessoal docente, resultando posteriormente nos concursos que vão sendo desencadeados. Dos vários factores associados às condições de admissão anteriormente descritos são determinantes para identificar o tipo de vínculo a ser celebrado com a instituição através da elaboração de contrato de efectivo ou um contrato de colaborador, as áreas científicas do candidato e a disponibilidade do mesmo (Full Time ou Part-Time).

TABELA - PLANO DE RECRUTAMENTO

Licenciatura em Pedagogia							
Nº	Áreas Científicas de Formação	Nº de Vagas	Unidades curriculares	Qualif./conhec. desejáveis (+) sim / (-) não			
				Cat. prof.	Curso de Agregação Ped.	Língua Inglesa	TI
1	Licenciado em Pedagogia	12	Pedagogia Geral	A / P3	+	+	+
			História da Educação		+	+	+
			Didáctica Geral		+	+	+
			Teoria da Educação		+	+	+
			Desenvolvimento Curricular		+	+	+
			Acompanhamento e orientação escolar e profissional		+	+	+
			Prática Pedagógica/Relatório		+	+	+
			Ética e Deontologia Profissional				
			Metodologia da Investigação em Educação		+	+	+
			Estágio		+	+	+
2	Licenciado em Pedagogia especialidade Sociologia	1	Sociologia Geral	A / E / P3	+	+	+
			Sociologia da Educação		+	+	+
			Saúde, Segurança e Ambiente		+	+	+
3	Licenciado em Pedagogia especialidade Matemática	1	Estatística Aplicada à Educação	A	+	+	+
			Metodologia de Ensino da Matemática		+	+	+
4	Comunicação / Línguas	2	Português I	A	+	+	+
			Português II		+	+	+
			Metodologia Ensino da Língua Portuguesa		+	+	+
			Metodologia da Língua Materna		+	+	+
			Literatura Infantil		+	+	+



5	Comunicação / Línguas Estrangeiras	1	Língua Estrangeira I Língua Estrangeira II	A	+	+	+
6	Licenciado em Pedagogia especialidade Geografia	1	Demografia Metodologia de Ensino da Geografia	A	+	+	+
7	Licenciado em Pedagogia especialidade História	1	História de Angola Metodologia de Ensino da História	A / P3	+	+	+
8	Licenciado em Filosofia	1	Filosofia Geral Lógica Filosofia da Educação	A / P3	+	+	+
9	Licenciado com experiência na Investigação	1	Metodologia da Investigação Científica	A / P3	+	+	+
10	Licenciado em Pedagogia especialidade Psicologia	2	Psicologia Geral Psicofisiologia Anatomia e Fisiologia Humana Psicologia do Desenvolvimento Pedagogia Diferenciada Psicologia Pedagógica Dificuldades de Aprendizagem Teoria e Prática de Testes Psicopedagógicos Necessidades Educativas Especiais	A / P3	+	+	+
11	Licenciado em Pedagogia especialidade Primária	1	Seminário em Educação Primária Metodologia de Ensino das Expressões Físico-Motoras e Musicais, Dramáticas e Plásticas Metodologia Educação Pré-Escolar Metodologia de Estudo do Meio Ciências Naturais	A	+	+	+
12	Engenheiro ou Licenciado em Informática	1	Informática	M	+	+	+



ORGANIZAÇÃO DO CURSO EM CONFORMIDADE COM AS NORMAS CURRICULARES E PEDAGÓGICAS

Como espelham o Plano de estudo técnico e analítico de cada disciplina (ver ponto acima) e demais regulamentos, que integram o presente processo, o curso está organizado em conformidade com as normas curriculares e pedagógicas.

INSTALAÇÕES ONDE SERÁ MINISTRADO O CURSO

O curso é ministrado nas Instalações do ISUP, em Porto Amboim, no local onde existiam as antigas oficinas do ex-CFA. As instalações foram construídas em 2012, especificamente para a actividade do Instituto, e têm uma estrutura que integra 15 salas de aulas, um anfiteatro, laboratórios, biblioteca, reprografia, refeitório, sala de professores, bem como diversas áreas de serviço e apoio (gabinetes para a Direcção e corpo docente, serviços académicos, finanças, recursos humanos, campo de desporto multiuso, balneários, W/C, área de estacionamento, etc.).

As instalações são utilizadas em três turnos, de segunda a sábado.

EQUIPAMENTOS E LABORATÓRIOS A AFECTAR AO CURSO

PLANO DE AQUISIÇÃO, MANUTENÇÃO E RENOVAÇÃO DE EQUIPAMENTOS
2014

N/O	Acção	TIPO DE LABORATÓRIO	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez	OBSERVAÇÕES
1	Aquisição	Informática													
2	Manutenção	(Todos)													
3	Renovação	(Todos)													



PLANO DE AQUISIÇÃO, MANUTENÇÃO E RENOVAÇÃO DE EQUIPAMENTOS A AFECTAR AO CURSO

INTRODUÇÃO

O ISUP dispõe actualmente de infra-estrutura para instalação e uso de um grupo de laboratórios que visam apoiar a aprendizagem dos seus estudantes, nomeadamente, no campo da Electrónica, Telecomunicações, Informática e Construção Civil.

OBJECTIVOS

A política de aquisição, actualização e manutenção de Laboratórios e equipamentos visa garantir ao ISUP a infra-estrutura de tecnologia adequada para o seu melhor funcionamento. O programa de actualização faculta acesso à tecnologia de hardwares e softwares disponíveis no mercado.

MANUTENÇÃO PREVENTIVA E CORRECTIVA

O Instituto Superior Politécnico de Porto Amboim conta com um técnico especializado, responsável por manter a infra-estrutura e o equipamento em condições perfeitas de uso, oferecendo serviços de apoio, manutenção preventiva e manutenção correctiva. Esse profissional está vinculado a um cronograma anual de manutenção preventiva em todos os equipamentos da Instituição. As manutenções correctivas são realizadas através das ocorrências identificadas na manutenção preventiva e também podem ser solicitadas pelos usuários, directamente ao técnico responsável. A aquisição, manutenção e renovação dos equipamentos obedecem ao seguinte Plano:

2014															
N/O	Acção	TIPO DE LABORATÓRIO	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez	OBSERVAÇÕES
1	Aquisição	Informática													
2	Manutenção	(Todos)													
3	Renovação	(Todos)													



BASE BIBLIOGRÁFICA DE CADA UNIDADE CURRICULAR INTEGRANTE DO CURSO

A base bibliográfica de cada unidade curricular integrante do curso está especificada no Plano de estudo técnico e analítico de cada disciplina (ver ponto acima), sendo parte integrante do presente processo.

CAPACIDADE LABORATORIAL E RECURSOS PARA O FUNCIONAMENTO DO CURSO

O Curso de Pedagogia utiliza um dos laboratórios de Informática existentes, com capacidade para 40 estudantes por turno e hora lectiva. O curso tem o apoio administrativo dos Serviços Académicos e demais Órgãos do ISUP (Direcção Académica, Departamento, etc.).

FUNDAMENTAÇÃO DO VALOR ANUAL DAS PROPINAS E OUTROS ENCARGOS E METODOLOGIA DE PAGAMENTOS AO LONGO DO CURSO

De forma a conseguir-se satisfazer, quer as instruções da entidade reguladora, quer o interesse económico do ISUP como actividade privada, houve uma especial atenção para as instruções que têm vindo a ser determinadas pela entidade reguladora da actividade, para o cálculo das propinas e emolumentos a praticar pelo Instituto.

Solidário e parceiro com as políticas de desenvolvimento estabelecidas para a área de Educação e sensibilizado que a questão monetária é muito sensível no quotidiano do cidadão angolano, atendeu-se aos condicionamentos legalmente previstos para a cobrança das mesmas, nomeadamente:

“...nos termos da legislação vigente no subsistema de Ensino Superior, nomeadamente o Decreto nº 90/09, de 15 de Dezembro, que alínea i) do nº1 do seu artigo 12º, estipula como uma das atribuições do Executivo a definição do valor das propinas e demais emolumentos das Instituições de Ensino Superior”;

bem como o despacho do Ministério do Ensino Superior nº 88/2015 - DIÁRIO DA REPÚBLICA 1ª SÉRIE N.º 30, DE 6 DE MARÇO DE 2015, refere na sua primeira



linha que as “instituições de Ensino Superior para o Ano Académico 2015 devem ter como propinas e emolumentos os mesmos valores praticados no Ano Académico 2014”.

Neste sentido, a Direcção do ISUP face à sua estratégia económico-financeira estabeleceu um valor de propina que lhe permita que as receitas compensem os custos operacionais e não operacionais e simultaneamente permitam dar continuidade ao plano de investimento necessário para a melhoria das infra-estruturas, apetrechos necessários, contratação de pessoal cada vez mais especializado e ampliar os serviços de prestado à comunidade académica.

Os valores para as propinas e os emolumentos praticados desde o ano de abertura do ISUP até ao presente ano lectivo, tendo em conta o *Business Plan* inicial do projecto e respeitando os valores balizados pelo Ministério do Ensino Superior, constam da tabela abaixo. As propinas são exigíveis mensalmente até ao décimo dia útil de cada mês.

Todos os outros emolumentos são liquidados e pagos no acto dos respectivos serviços acessórios, junto do Departamento de Assuntos Académicos. Nos termos Regulamento de Pagamento de Propinas do ISUP, o incumprimento da obrigação de pagamento de propinas nos prazos estabelecidos dá lugar as seguintes consequências:

- a) Se o pagamento for efectuado entre o 11º e o 25º dia, dá lugar a uma multa de 10% sobre a mensalidade;
- b) Se o pagamento for efectuado entre o 26º e o 45º dia, dá lugar a uma multa de 20% sobre a mensalidade;
- c) Se o pagamento for efectuado entre o 46º até 2 meses, dá lugar a uma multa de 40% sobre a mensalidade;
- d) Se exceder 2 meses, dá lugar à suspensão unilateral da matrícula, com privação do direito de acesso aos serviços até à regularização dos pagamentos acrescidos das multas.



ISUP - INSTITUTO SUPERIOR POLITÉCNICO DE PORTO AMBOIM

Aprovado por Decreto Presidencial Nº168/12, Diário da República Nº 141-I Série, de 24 de Julho

	INSTITUTO SUPERIOR POLITÉCNICO DE PORTO AMBOIM	
	I S U P	
	(Aprovado por Decreto Nº 168/12, Diário da República Nº 141-I Série,	
	Cartão de contribuinte: 5417193178	
	Telefones Nº 943097652 //	Email: isup.informa@gmail.com
TAXA DE EMOLUMENTOS		
INSCRIÇÕES, MATRÍCULAS E PROPINAS		VALOR (AO)
Inscrição (no processo de acesso)		5.000,00
Matrícula		25.000,00
Propina por área de formação:		
a) Engenharia de Construção Civil, de Electrónica, Informática, Telecomunicação		30.000,00
b) Ciências Económicas Sociais e Humanas (Psicologia Educacional, Pedagogia/Formação de Professores, Direito, Gestão e Administração Pública, Gestão Empresarial e Contabilidade		25.000,00
c) Ciências Saúde: Licenciatura em Enfermagem		30.000,00
Confirmação de Matrícula Anual		12.500,00
DECLARAÇÃO DE MATRÍCULA, DE INSCRIÇÃO, DE FREQUÊNCIAS E DE CONDU		
Sem notas		1.000,00
Com notas (por ano académico)		2.000,00
Por cada ano académico a mais		1.500,00
Declaração sem notas de conclusão da componente académica		
do curso (todos os graus académicos)		3.500,00
Declaração com notas de conclusão da componente académica		
do curso (todos os graus académicos)		10.000,00
DIPLOMA E CERTIFICADOS DE HABILITAÇÕES		
Certificado de Habilitações		15.000,00
Doutoramento, Mestrado, Especialização (parte escolar do mestrado)		30.000,00
Licenciatura, Bacharelato		20.000,00
PROCESSOS DE EQUIVALÊNCIA E RECONHECIMENTO DE GRAU		
Doutoramento		20.000,00
Mestrado		15.000,00
Licenciatura		10.000,00
Por disciplina (até um máximo de dois anos)		500,00
Anulação de Matrícula		7.500,00
Reingresso e transferência		10.000,00
CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS E CARGA HORÁRIA		
Um ano		2.000,00
Por cada ano académico a mais		1.500,00
SERVIÇOS EXTRAORDINÁRIOS		
Melhoria de notas (por disciplina)		8.000,00
Exames de Recurso		5.000,00
Exames Especiais (por disciplina)		5.000,00
Revisão de prova		3.000,00
Mudança de turma		2.500,00
Mudança de turno		5.000,00
Mudança de curso		10.000,00
Por cada disciplina a mais		1.500,00
PRÁTICAS DE ACTOS FORA DO PRAZO		
Nos primeiros 15 dias		3.000,00
De 16 a 30 dias		5.000,00
Superior a 30 dias		10.000,00
Taxa de urgência (máximo 48 horas)		50% taxa
Suspensão de matrícula		7.500,00
DIPLOMAS		
Doutoramento		35.000,00
Mestrado		30.000,00
Especialização (parte escolar do mestrado)		25.000,00
Licenciatura		20.000,00



GRAU A CONFERIR E PROPOSTA DE DIPLOMA A ATRIBUIR NO FINAL DO CURSO

Grau: **Licenciatura** para os estudantes que finalizam os quarto anos de estudos com todas as unidades curriculares aprovadas.

PROPOSTA DE DIPLOMA

	DIPLOMA	
Nós, _____ Director Geral do Instituto Superior Politécnico de Porto Amboim		
e _____ Director do Departamento de _____		
Fazemos saber, que _____		
filho de _____ natural de _____		
concluiu aos _____ de _____ de 20____, o curso de _____		
que lhe confere o grau de licenciado _____ com a informação final de _____		
É para que conste, mandamos passar o presente Diploma, que outorga os direitos e prerrogativas de acordo com aquele título, em conformidade com a lei vigente, e que vai assinado por nós, autenticado com o selo deste Instituto, e registado sob o número _____ a folhas _____ de respectivo livro		
Instituto Superior Politécnico de Porto Amboim, em Porto Amboim _____ de _____ de 20____		
_____	_____	_____
O Director do Departamento		O Director Geral do ISUP

MODALIDADE DE ENSINO MINISTRADA

Presencial, nos termos Regulamento do Curso.

REGULAMENTO ESPECÍFICO DE FUNCIONAMENTO DO CURSO

Anexa-se Regulamento do Curso (**anexo 02**).

**INDICAÇÃO DO NÚMERO DE VAGAS DO 1º ANO DE FUNCIONAMENTO**

O número máximo de vagas disponíveis no 1º ano de funcionamento foi de 181, sendo que, abaixo, ilustra-se o número efectivo de alunos até ao presente ano lectivo e demonstra-se o número de vagas previsto até 2020.

	Nº de Alunos Efectivos					Número de Vagas Previstas									
Curso / Ano	2013	2014	Var.	2015	Var.	2016	Var.	2017	Var.	2018	Var.	2019	Var.	2020	
Direito	187	415	228	490	262	539	49	593	54	652	59	717	65	789	
Enfermagem				100		110	10	121	11	133	12	146	13	161	
Engenharia de Construção Civil	34	34	0	44	10	48	4	53	5	59	5	64	6	71	
Engenharia Electrónica	38	49	11	61	12	67	6	74	7	81	7	89	8	98	
Engenharia Informática	37	78	41	63	-15	69	6	76	7	84	8	92	8	101	
Engenharia Telecomunicações		35		20	-15	22	2	24	2	27	2	29	3	32	
Gestão e Administração Pública				44		48	4	53	5	59	5	64	6	71	
Gestão Empresarial e Contabilidade	40	171	131	190	19	209	19	230	21	253	23	278	25	306	
Pedagogia	277	611	334	587	-24	646	59	710	65	781	71	859	78	945	
Psicologia				65		72	7	79	7	87	8	95	9	105	
Total de Vagas	613	1393	745	1664	249	1830	166	2013	183	2215	201	2436	221	2680	

Porto Amboim, Outubro de 2021

O Presidente